

ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ Է ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ԵՎ ԹԵՍՏԱՎՈՐՄԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԻ
ԿՈՂՄԻՑ

ՌՌԻՄԱՅ

ԼԵՉՎԻ

ԹԵՍՏԱՅԻՆ ԱՌԱՋԱԴՐԱՆՔՆԵՐԻ

ՇՏԵՄԱՐԱՆ

ՄԱՍ **3**

Երևան
ՖԻԼԻՆ
2014

ՀՏԴ 373.1:811.161.1

ԳՄԴ 74.2+81.212

Ռ950

Հեղ. խումբ՝
Լիլիա Բալասանյան
Թերեզա Բարսեղյան
Կարինե Դավթյան
Կարինե Սարգսյան
Ռիփսիմե Սահակյան
Ռուզաննա Սահակյան
Գայանե Յազիչյան

Ռ 950 **Ռուսաց լեզվի թեստային առաջադրանքների շտեմարան**/ Հեղ. խումբ՝
Լ.Գ.Բալասանյան, Թ.Կ.Բարսեղյան, Կ.Կ.Դավթյան, Կ.Ս.Սարգսյան,
Ռ.Ս.Սահակյան, Ռ.Ա.Սահակյան, Գ.Վ. Յազիչյան.

– Եր.: ՖԻԼԻՆ, 2014. Մաս 3.-320 էջ:

Սույն ձեռնարկում ընդգրկված են հանրակրթական դպրոցի «Ռուսաց լեզու» առարկայի ծրագրային նյութերին համապատասխանող թեստային առաջադրանքներ: Այն հասցեագրված է ավագ դպրոցի աշակերտներին, շրջանավարտներին և ուսուցիչներին:

ՀՏԴ 373.1:811.161.1

ԳՄԴ 74.2+81.212

ISBN 978-9939-9041-4-6

© ՖԻԼԻՆ, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. Фонетика.....	5
РАЗДЕЛ 2. Лексика	10
РАЗДЕЛ 3. Словообразование.....	50
РАЗДЕЛ 4. Орфография	54
РАЗДЕЛ 5. Морфология	119
РАЗДЕЛ 6. Морфологические нормы.....	191
РАЗДЕЛ 7. Синтаксис	195
РАЗДЕЛ 8. Синтаксические нормы	259
РАЗДЕЛ 9. Пунктуация	263
РАЗДЕЛ 10. Прямая и косвенная речь.....	268
РАЗДЕЛ 11. Последовательность предложений в тексте. Тексты ...	271

Նախաբան

Գնահատման և թեստավորման կենտրոնը (ԳԹԿ) իրականացնելով ՀՀ կառավարության և ԿԳՆ-ի կրթական քաղաքականությունը, ներկայացնում է «Ռուսաց լեզու» առարկայի պետական ավարտական և միասնական քննությունների թեստային առաջադրանքների շտեմարանի III մասը:

ԳԹԿ-ն տեղեկացնում է, որ պետական ավարտական և միասնական քննությունների թեստերը կազմվելու են շտեմարանի I, II և III մասերի առաջադրանքներից:

Սույն ձեռնարկը շտեմարանի երրորդ մասն է, որը պարունակում է մոտ 2500 առաջադրանք:

Շտեմարանում ընդգրկված են հանրակրթական դպրոցի «Ռուսաց լեզու» առարկայի ծրագրային նյութերին համապատասխանող առաջադրանքներ, որոնք վերաբերում են դասընթացի գրեթե բոլոր բաժիններին: Շտեմարանը կազմելիս առաջին հերթին հաշվի են առնվել գործող դասագրքերն ու օժանդակ ձեռնարկները: Այն կազմված է պետական ավարտական և միասնական քննության «Ուղեցույց»-ին համապատասխան: Ձեռնարկը հասցեագրված է ավագ դպրոցի աշակերտներին, շրջանավարտներին և ուսուցիչներին:

Գնահատման և թեստավորման կենտրոնը շնորհակալություն է հայտնում թեստերի և թեստային առաջադրանքների հավաքագրման աշխատանքներին մասնակցած դպրոցներին:

ԳԹԿ-ն հատուկ շնորհակալություն է հայտնում շտեմարանը կազմող խմբի անդամներին:

Լիլիա Բալասանյան	ՀՊՄՀ դասախոս, մանկավարժական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ, ԿԳՆ հանրակրթության վարչության գլխավոր մասնագետ
Թերեզա Բարսեղյան	Երևանի թիվ 112 դպրոցի ուսուցիչ
Կարինե Դավթյան	Երևանի թիվ 198 դպրոցի առաջին կարգի ուսուցիչ
Կարինե Մարգարյան	Երևանի թիվ 83 դպրոցի առաջին կարգի ուսուցիչ
Ռիփսիմե Սահակյան	Երևանի թիվ 109 դպրոցի առաջին կարգի ուսուցիչ
Ռուզաննա Սահակյան	ԳԹԿ «Ռուսաց լեզու» առարկայի առաջատար մասնագետ
Գայանե Յազնյան	ՀՀ-ում Ռուս համագործակցության ներկայացուցչության ռուսաց լեզվի ծրագրերի համակարգող

РАЗДЕЛ I

1. ФОНЕТИКА

1.1. В каком ряду (рядах) во всех словах все согласные звуки звонкие?

- 1) грязный, бравада, баллада 2) посадка, тряпка, вместе
3) всегда, птица, текст 4) пехота, кусты, кашевар
5) города, морозы, луга

1.2. В каком ряду (рядах) во всех словах все согласные звуки глухие?

- 1) цепь, часы, касса 2) цитрус, мороз, резвый
3) село, царица, такси 4) шубка, отец, чиж
5) порог, зуб, сторож

1.3. В каком слове (словах) происходит оглушение согласного звука?

- 1) заводной 2) веточка 3) любезный 4) юбка 5) надпись

1.4. В каком слове (словах) происходит озвончение согласного звука?

- 1) сзади 2) стричь 3) сопротивляться 4) подгадать 5) пастбище

1.5. В каком слове (словах) все согласные звуки глухие?

- 1) доклад 2) ночник 3) часов 4) сетей 5) колосок

1.6. В каком слове (словах) все согласные звуки звонкие?

- 1) сбил 2) город 3) засветло 4) пробка 5) плен

1.7. В каком слове (словах) количество звуков и букв совпадает?

- 1) деньги 2) луч 3) солнце 4) синим 5) вьюн

1.8. В каком слове (словах) количество звуков и букв совпадает?

- 1) проспект 2) пять 3) груз 4) грузчик 5) мышь

1.9. В каком слове (словах) количество звуков и букв совпадает?

- 1) еда 2) въезд 3) местность 4) глушь 5) разжечь

1.10. В каком слове (словах) количество звуков и букв совпадает?

- 1) ателье 2) цифры 3) шить 4) ночной 5) опоздав

1.11. В каком слове (словах) количество звуков и букв совпадает?

- 1) обыскать 2) объём 3) ружьё 4) туч 5) ложь

1.12. В каком слове (словах) количество звуков и букв совпадает?

- 1) счастлив 2) его 3) текст 4) поезд 5) больной

1.13. В каком слове (словах) количество звуков и букв совпадает?

- 1) больше 2) думает 3) пьют 4) маяк 5) лестница

1.14. В каком слове (словах) букв меньше, чем звуков?

- 1) попугайчик 2) солнце 3) приходишь 4) ёжик 5) ясли

1.15. В каком слове (словах) букв больше, чем звуков?

- 1) разбить 2) друзья 3) лисицы 4) грусть 5) лучи

1.16. В каком слове (словах) все согласные звуки мягкие?

- 1) тихий 2) жить 3) живите 4) цепи 5) лиса

1.17. В каком слове (словах) все согласные звуки твёрдые?

- 1) дрова 2) деревья 3) дровосек 4) дровяной 5) дровни

1.18. В каком слове (словах) все согласные звуки мягкие?

- 1) телевизор 2) тишь 3) удивиться 4) течение 5) тени

1.19. В каком слове (словах) все согласные звуки твёрдые?

- 1) спутник 2) зелёный 3) шоколад 4) ромашка 5) носорог

1.20. В каком слове (словах) есть твёрдый глухой шипящий согласный?

- 1) шины 2) жена 3) часть 4) щёки 5) шинель

1.21. В каком слове (словах) есть твёрдый звонкий шипящий согласный?

- 1) режьте 2) ложка 3) ложь 4) междометие 5) ножны

1.22. В каком слове (словах) написание совпадает с произношением?

- 1) что 2) игры 3) храброго 4) голубь 5) кора

1.23. В каком слове (словах) написание совпадает с произношением?

- 1) латы 2) рукав 3) конечно 4) учиться 5) экзотика

1.24. В каком слове (словах) написание совпадает с произношением?

- 1) подпись 2) стражник 3) юг 4) сердце 5) дрожь

1.25. В каком слове (словах) написание совпадает с произношением?

- 1) торты 2) душ 3) тушь 4) крем 5) флаги

1.26. В каком слове (словах) ударение падает на второй слог?

- 1) диспансер 2) столяр 3) досуг 4) хозяйева 5) позвонит

1.27. В каком слове (словах) ударение падает на первый слог?

- 1) партер 2) баловать 3) принял 4) звонишь 5) банты

1.28. В каком слове (словах) ударение падает на третий слог?

- 1) намерение 2) договор
3) медикаменты 4) апостроф
5) крапива

1.29. В каком случае (случаях) ударение не выполняет смысловоразличительной роли?

- 1) ирис 2) искра 3) атлас 4) клубы 5) ясли

1.30. В каком случае (случаях) ударение выполняет смысловоразличительную роль?

- 1) белки 2) стрелки 3) грелки 4) галки 5) балки

1.31. В каком ряду (рядах) все фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- 1) Абовян, Аветисян, Агабабян, Агаян, Александян
2) Баграмян, Бадалян, Баласанян, Балаян, Барсебян
3) Демирбян, Дурбян, Исаакян, Туманян, Тербян
4) Есаджанян, Давтян, Саакян, Саргсян, Сарибекян
5) Ходжоян, Ханджян, Хачатрян, Шаумян, Языбян

1.32. В каком ряду (рядах) нарушен алфавитный порядок?

- 1) Манучарян, Минасян, Мирзоян, Мисисян, Мелконян
2) Карапетян, Манукян, Петросян, Погосян, Овсепян
3) Комитас, Раффи, Севак, Чаренц, Шираз
4) Казарян, Калашян, Камалян, Карамян, Касабян
5) Северянин, Тютчев, Фет, Хлебников, Цветаева

1.33. В каком слове (словах) верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) приНять 2) бАловать 3) щавЕль 4) углУбить 5) красИвее

1.34. В каком слове (словах) неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) закУпорить 2) срЕдства 3) досУг 4) газопрОвод 5) лОмоть

1.35. Укажите верное суждение (суждения).

- 1) в слове ДОБЛЕСТНЫЙ есть непроизносимый согласный звук
2) в слове МЕДЬ последний звук – звонкий согласный
3) в слове МОЛОТЬБА есть звук [т']
4) в слове МЁД звуков больше, чем букв
5) в слове ЯДРО пять звуков

1.36. Укажите ошибочное суждение (суждения).

- 1) в слове РОВЕСНИК есть непроизносимый согласный звук
2) в слове ЛЫЖИ последний согласный звук твёрдый
3) в слове БОЛЬШОЙ мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь
4) в слове ВЗДЫМАЮТСЯ звуков больше, чем букв
5) в слове ШЬЁШЬ три звука

1.37. Укажите ошибочное суждение (суждения).

- 1) в слове ОКРЕСТНЫЙ есть непроизносимый согласный звук
2) в слове СТОРОЖ последний звук [ш]
3) в слове ПОЁШЬ есть мягкий звонкий звук [й']
4) в слове ДАЛЬ количество звуков и букв совпадает
5) в слове ПОЮТ четыре звука

1.38. Укажите верное суждение (суждения).

- 1) в слове СВЕРСТНИК есть непроизносимый согласный звук
2) в слове СДАЁШЬ первый звук – [с]
3) в слове МОЛОДЁЖЬ буква Ъ обозначает мягкость согласного [ж]
4) в слове ЮБКА количество букв и звуков совпадает
5) в слове ВХОДЯ первый звук – [в]

1.39. Укажите верное суждение (суждения).

- 1) в слове ВЗЫГРАТЬ первый звук – [ф]
2) в слове ПРЕЛЕСТНЫЙ есть непроизносимый согласный звук
3) в слове ПЛОВ последний звук – [в]
4) в слове ЦЕЛЬ первый звук – мягкий согласный
5) в слове СЪЕШЬ количество звуков и букв совпадает

1.40. Укажите ошибочное суждение (суждения).

- 1) в слове ГОЛЛАНДСКИЙ есть непронизносимый согласный звук
- 2) в слове ВОСЕМЬ последний звук – мягкий согласный
- 3) в слове КОСЬБА есть звук [з']
- 4) в слове ЛЕНЬ букв больше, чем звуков
- 5) в слове ПРАВ последний звук – [в]

ОТВЕТЫ

	1	2	3	4	5
1.1	X				X
1.3				X	X
1.5			X		
1.7		X		X	X
1.9		X			
1.11		X	X	X	
1.13			X		
1.15	X			X	
1.17	X				
1.19			X	X	X
1.21				X	X
1.23	X				
1.25	X	X		X	X
1.27			X		X
1.29		X			X
1.31	X	X			
1.33			X		X
1.35	X				X
1.37				X	X
1.39		X			

	1	2	3	4	5
1.2	X			X	
1.4	X				X
1.6	X				
1.8	X	X	X		
1.10	X	X		X	X
1.12			X		
1.14				X	X
1.16	X				
1.18				X	X
1.20	X				X
1.22		X			
1.24		X			
1.26		X	X	X	
1.28		X		X	
1.30	X	X			
1.32	X	X			
1.34				X	X
1.36	X				X
1.38	X				
1.40					X

РАЗДЕЛ II

ЛЕКСИКА

2.1. СИНОНИМЫ

2.1.1. Укажите неправильный синоним (синонимы) к выделенному слову.

*Мне кажется, что ты поступил очень **необдуманно**.*

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1. опрометчиво | 2. непродуманно |
| 3. безрассудно | 4. Неоправданно |
| 5. с бухты-баряхты | |

2.1.2. Укажите синоним (синонимы) к выделенному слову

*Доказывать ему что-либо – это **напрасный** труд.*

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1. безрезультатный | 2. бесконечный |
| 3. бесполезный | 4. беспочвенный |
| 5. безуспешный | |

2.1.3. Выделенное слово замените соответствующим синонимом.

*Передовые люди понимали, что нужно **устранить** крепостное право.*

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. ликвидировать | 2. убрать |
| 3. отменить | 4. уничтожить |
| 5. аннулировать | |

2.1.4. Выделенное слово замените соответствующим синонимом.

*Наша машина неслась на **сильной** скорости.*

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. интенсивный | 2. большой |
| 3. значительный | 4. существенный |
| 5. мощный | |

2.1.5. Установите соответствие между устаревшими словами и их синонимами.

- | | |
|------------|---------------|
| А. зодчий | 1. воин |
| Б. кормчий | 2. колдун |
| В. витязь | 3. повар |
| Г. волхв | 4. рулевой |
| | 5. Архитектор |

2.1.6. Соотнесите слова и их синонимы.

- | | |
|--------------|---------------|
| А. атака | 1. танцовщица |
| Б. балерина | 2. нужда |
| В. бедность | 3. защита |
| Г. кавалерия | 4. штурм |
| | 5. конница |

2.1.7. Соотнесите слова и их синонимы.

- | | |
|----------------|------------------|
| А. победить | 1. ругать |
| Б. соперничать | 2. запретить |
| В. разрешить | 3. побороть |
| Г. бранить | 4. конкурировать |
| | 5. позволить |

2.1.8. Соотнесите слова и их синонимы.

- | | |
|----------|--------------|
| А. ссора | 1. окружение |
| Б. среда | 2. перемирие |
| В. узор | 3. орнамент |
| Г. укол | 4. распря |
| | 5. инъекция |

2.1.9. Соотнесите слова и их синонимы.

- | | |
|-------------|----------------|
| А. крыша | 1. дело |
| Б. кумир | 2. кровля |
| В. занятие | 3. эстетика |
| Г. гармония | 4. идол |
| | 5. благозвучие |

2.1.10. Соотнесите слова и их синонимы.

- | | |
|---------------|-----------------|
| А. губы | 1. товарищество |
| Б. своенравие | 2. своеволие |
| Б. дружба | 3. присутствие |
| Г. наличие | 4. уста |
| | 5. характер |

2.1.11. Соотнесите слова и их синонимы.

- | | |
|--------------|---------------|
| А. огонь | 1. миг |
| Б. мгновение | 2. неохота |
| В. лень | 3. пламя |
| Г. личико | 4. трудолюбие |
| | 5. мордашка |

2.1.12. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. беседа
- Б. невеста
- В. кручина
- Г. предатель

- 1. суженая
- 2. разговор
- 3. обрыв
- 4. печаль
- 5. изменник

2.1.13. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. пропасть
- Б. пустяк
- В. рабыня
- Г. радость

- 1. безделица
- 2. невольница
- 3. отрада
- 4. отсутствие
- 5. бездна

2.1.14. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. расставание
- Б. холод
- В. трон
- Г. задира

- 1. забияка
- 2. престол
- 3. стужа
- 4. разлука
- 5. растяпа

2.1.15. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. умереть
- Б. уменьшить
- В. уничтожить
- Г. сердить

- 1. злить
- 2. скончаться
- 3. убавить
- 4. изъять
- 5. истребить

2.1.16. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. цена
- Б. почта
- В. клевета
- Г. полигон

- 1. корреспонденция
- 2. стоимость
- 3. шинель
- 4. оговор
- 5. стрельбище

2.1.17. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. преступление
- Б. энтузиазм
- В. одеяние
- Г. крик

- 1. облачение
- 2. воодушевление
- 3. правонарушение
- 4. раздевалка
- 5. вопль

2.1.18. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. полностью
- Б. временами
- В. развязно
- Г. назубок

- 1. смело
- 2. иногда
- 3. целиком
- 4. наизусть
- 5. нагло

2.1.19. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. бдительность
- Б. актуальность
- В. древность
- Г. защита

- 1. старина
- 2. зоркость
- 3. нападение
- 4. злободневность
- 5. оборона

2.1.20. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. дикарь
- Б. выговор
- В. карлик
- Г. невежа

- 1. нагоняй
- 2. гигант
- 3. варвар
- 4. нахал
- 5. лилипут

2.1.21. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. ловушка
- Б. лодка
- В. кара
- Г. жадина

- 1. скряга
- 2. ладья
- 3. капкан
- 4. щедрость
- 5. наказание

2.1.22. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. уступчивость
- Б. раскрытие
- В. приказ
- Г. расписание

- 1. график
- 2. распоряжение
- 3. обнаружение
- 4. упрямость
- 5. покладистость

2.1.23. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. отход
- Б. оскорбитель
- В. неприязнь
- Г. насыщение

- 1. отступление
- 2. симпатия
- 3. сытость
- 4. обидчик
- 5. антипатия

2.1.24. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. личность
- Б. ершистость
- В. ловкость
- Г. гнев

- 1. негодование
- 2. проворство
- 3. непокладистость
- 4. персона
- 5. хитрость

2.1.25. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. обычай
- Б. секрет
- В. учтивость
- Г. фартук

- 1. вежливость
- 2. традиция
- 3. бестактность
- 4. тайна
- 5. передник

2.1.26. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. равнодушие
- Б. багаж
- В. лавина
- Г. давление

- 1. обвал
- 2. запас
- 3. поклажа
- 4. безразличие
- 5. натиск

2.1.27. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. бандит
- Б. варежка
- В. магия
- Г. табун

- 1. колдовство
- 2. преступник
- 3. стадо
- 4. рукавица
- 5. предупреждение

2.1.28. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. логово
- Б. набат
- В. сад
- Г. обаяние

- 1. тревога
- 2. парк
- 3. нюх
- 4. берлога
- 5. очарование

2.1.29. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. гид
- Б. ложь
- В. легенда
- Г. яд

- 1. предание
- 2. проводник
- 3. отравы
- 4. истина
- 5. неправда

2.1.30. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. атаман
- Б. буря
- В. гигант
- Г. восторг

- 1. безветрие
- 2. вожак
- 3. ураган
- 4. великан
- 5. восхищение

2.1.31. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. искренний
- Б. наблюдательный
- В. душистый
- Г. галантный

- 1. внимательный
- 2. ароматный
- 3. вонючий
- 4. чистосердечный
- 5. вежливый

2.1.32. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. забор
- Б. гибель
- В. категория
- Г. матрас

- 1. ограда
- 2. кровать
- 3. смерть
- 4. разряд
- 5. перина

2.1.33. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. удобство
- Б. скала
- В. напев
- Г. обещание

- 1. мелодия
- 2. уютный
- 3. комфорт
- 4. утёс
- 5. клятва

2.1.34. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. плакать
- Б. порицать
- В. доверять
- Г. мерцать

- 1. светиться
- 2. хвалить
- 3. осуждать
- 4. рыдать
- 5. верить

2.1.35. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. скука
- Б. гадание
- В. наводнение
- Г. снимок

- 1. веселье
- 2. уныние
- 3. фотография
- 4. предсказание
- 5. потоп

2.1.36. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. водоём
- Б. база
- В. давка
- Г. маковка

- 1. теснота
- 2. основание
- 3. сжимание
- 4. бассейн
- 5. вершина

2.1.37. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. дебют
- Б. малыш
- В. сборище
- Г. равнодушие

- 1. толпа
- 2. начало
- 3. хладнокровие
- 4. дитя
- 5. смесь трав

2.1.38. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. свидетель
- Б. разбойник
- В. темница
- Г. жалость

- 1. тюрьма
- 2. тёмная комната
- 3. грабитель
- 4. очевидец
- 5. сострадание

2.1.39. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. разведчик
- Б. тождество
- В. госпиталь
- Г. свита

- 1. больница
- 2. сопровождение
- 3. шпион
- 4. геолог
- 5. сходство

2.1.40. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. гуща
- Б. раздор
- В. толкование
- Г. навык

- 1. спор
- 2. осадок
- 3. давка
- 4. объяснение
- 5. знание

2.1.41. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. хаос
- Б. частокол
- В. надзор
- Г. обитатель

- 1. житель
- 2. служащий
- 3. беспорядок
- 4. забор
- 5. наблюдение

2.1.42. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. извинение
- Б. обряд
- В. робость
- Г. чаяние

- 1. церемония
- 2. прощение
- 3. надежда
- 4. боязливость
- 5. равенство

2.1.43. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. каталог
- Б. укор
- В. коллега
- Г. храбрец

- 1. арестант
- 2. смельчак
- 3. упрёк
- 4. список
- 5. сослуживец

2.1.44. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. изумление
- Б. лодырь
- В. беседа
- Г. небылица

- 1. согласие
- 2. удивление
- 3. выдумка
- 4. бездельник
- 5. разговор

2.1.45. Соотнесите слова и их синонимы.

- А. категория
- Б. изобретение
- В. жена
- Г. лунка

- 1. супруга
- 2. разряд
- 3. месяц
- 4. открытие
- 5. углубление

2.2. АНТОНИМЫ

2.2.1. Соотнесите слово и его антоним.

- А. абстрактный
- Б. пассивный
- В. алчный
- Г. весёлый

- 1. активный
- 2. мрачный
- 3. благородный
- 4. конкретный
- 5. бескорыстный

2.2.2. Соотнесите слово и его антоним.

- А. богатство
- Б. блаженство
- В. чужбина
- Г. красота

- 1. страдание
- 2. родина
- 3. бедность
- 4. роскошь
- 5. безобразие

2.2.3. Соотнесите слово и его антоним.

- А. радостный
- Б. положительный
- В. расширенный
- Г. реальный

- 1. суженный
- 2. отрицательный
- 3. горестный
- 4. странный
- 5. фантастический

2.2.4. Соотнесите слово и его антоним.

- А. быстро
- Б. внутри
- В. порознь
- Г. утром

- 1. вместе
- 2. вечером
- 3. снаружи
- 4. ночью
- 5. медленно

2.2.5. Соотнесите слово и его антоним.

- А. почёт
- Б. расставание
- В. добродетель
- Г. нужда

- 1. достаток
- 2. разлука
- 3. презрение
- 4. порок
- 5. встреча

2.2.6. Соотнесите слово и его антоним.

- А. поощрять
- Б. рыдать
- В. удлинять
- Г. ослаблять

- 1. наказывать
- 2. укорачивать
- 3. смеяться
- 4. укреплять
- 5. награждать

2.2.7. Соотнесите слово и его антоним.

- А. ярко
- Б. тесно
- В. широко
- Г. временно

- 1. узко
- 2. просторно
- 3. мгновенно
- 4. тускло
- 5. постоянно

2.2.8. Соотнесите слово и его антоним.

- А. созидатель
- Б. смех
- В. трус
- Г. противник

- 1. смельчак
- 2. разрушитель
- 3. творец
- 4. союзник
- 5. слёзы

2.2.9. Соотнесите слово и его антоним.

- А. невесомый
- Б. выпуклый
- В. гладкий
- Г. прозрачный

- 1. вогнутый
- 2. мрачный
- 3. тяжёлый
- 4. мутный
- 5. шероховатый

2.2.10. Соотнесите слово и его антоним.

- А. нежность
- Б. отчётливость
- В. банальность
- Г. яркость

- 1. оригинальность
- 2. грубость
- 3. нелепость
- 4. расплывчатость
- 5. тусклость

2.2.11. Соотнесите слово и его антоним.

- А. нападать
- Б. здороваться
- В. обрести
- Г. бодрствовать

- 1. дремать
- 2. утратить
- 3. защищаться
- 4. атаковать
- 5. прощаться

2.2.12. Соотнесите слово и его антоним.

- А. глубокий
- Б. жаркий
- В. трудный
- Г. ласковый

- 1. суровый
- 2. лёгкий
- 3. мелкий
- 4. студёный
- 5. знойный

2.2.13. Соотнесите слово и его антоним.

- А. одобрение
- Б. польза
- В. убыток
- Г. простота

- 1. вред
- 2. осуждение
- 3. выгода
- 4. озлобление
- 5. вычурность

2.2.14. Соотнесите слово и его антоним.

- А. прогрессивный
- Б. главный
- В. горизонтальный
- Г. грубый

- 1. учтивый
- 2. отсталый
- 3. второстепенный
- 4. вертикальный
- 5. важный

2.2.15. Соотнесите слово и его антоним.

- А. прямой
- Б. жидкий
- В. бледный
- Г. пассивный

- 1. румяный
- 2. извилистый
- 3. деятельный
- 4. густой
- 5. слабый

2.2.16. Соотнесите слово и его антоним.

- А. трагический
- Б. лицемерный
- В. подлинный
- Г. расточительный

- 1. искренний
- 2. мнимый
- 3. комический
- 4. скупой
- 5. рассудительный

2.2.17. Соотнесите слово и его антоним.

- А. славный
- Б. родной
- В. частый
- Г. щедрый

- 1. позорный
- 2. редкий
- 3. чужой
- 4. грубый
- 5. скупой

2.2.18. Соотнесите слово и его антоним.

- А. случайно
- Б. явно
- В. устало
- Г. ясно

- 1. чётко
- 2. тайно
- 3. нарочно
- 4. туманно
- 5. бодро

2.2.19. Соотнесите слово и его антоним.

- А. ликовать
- Б. сокращать
- В. расточать
- Г. приобретать

- 1. продлевать
- 2. зазнаваться
- 3. утрачивать
- 4. скорбеть
- 5. копить

2.2.20. Соотнесите слово и его антоним.

- А. храбрый
- Б. общительный
- В. лукавый
- Г. бездарный

- 1. отважный
- 2. простодушный
- 3. трусливый
- 4. замкнутый
- 5. талантливый

2.2.21. Соотнесите слово и его антоним.

- А. опустошить
- Б. спасти
- В. гаснуть
- Г. красить

- 1. уродовать
- 2. наполнить
- 3. вспыхивать
- 4. приукрасить
- 5. загубить

2.2.22. Соотнесите слово и его антоним.

- А. тревожный
- Б. деликатный
- В. увлекательный
- Г. женатый

- 1. грубый
- 2. холостой
- 3. скучный
- 4. спокойный
- 5. замужний

2.2.23. Соотнесите слово и его антоним.

- А. вечно
- Б. звонко
- В. инертно
- Г. строптиво

- 1. быстро
- 2. покорно
- 3. активно
- 4. временно
- 5. глухо

2.2.24. Соотнесите слово и его антоним.

- А. потомок
- Б. мот
- В. блондин
- Г. карлик

- 1. гном
- 2. предок
- 3. скупец
- 4. брюнет
- 5. великан

2.2.25. Соотнесите слово и его антоним.

- А. благородный
- Б. близорукий
- В. будний
- Г. бережливый

- 1. расточительный
- 2. запасной
- 3. подлый
- 4. дальнзоркий
- 5. праздничный

2.2.26. Соотнесите слово и его антоним.

- А. безумие
- Б. выгода
- В. ералаш
- Г. величие

- 1. беспорядок
- 2. ничтожество
- 3. разум
- 4. порядок
- 5. убыток

2.2.27. Соотнесите слово и его антоним.

- А. лентяйка
- Б. молчунья
- В. альтруистка
- Г. грешница

- 1. бездельница
- 2. труженица
- 3. болтуня
- 4. эгоистка
- 5. праведница

2.2.28. Соотнесите слово и его антоним.

- А. гордо
- Б. грубо
- В. гуманно
- Г. густо

- 1. корректно
- 2. стыдливо
- 3. жестоко
- 4. надменно
- 5. редко

2.2.29. Соотнесите слово и его антоним.

- А. тревожный
- Б. чистый
- В. пологий
- Г. тихий

- 1. грязный
- 2. громкий
- 3. ровный
- 4. спокойный
- 5. крутой

2.2.30. Соотнесите слово и его антоним.

- А. кривой
- Б. раздельный
- В. прежний
- Г. зрячий

- 1. совместный
- 2. нынешний
- 3. прямой
- 4. слепой
- 5. быллой

2.2.31. Соотнесите слово и его антоним.

- А. конкретный
- Б. лаконичный
- В. заселённый
- Г. легкомысленный

- 1. безлюдный
- 2. абстрактный
- 3. серьёзный
- 4. многословный
- 5. тяжеловесный

2.2.32. Соотнесите слово и его антоним.

- А. внятность
- Б. голод
- В. прибыльность
- Г. аккуратность

- 1. неряшливость
- 2. убыточность
- 3. нечленораздельность
- 4. сытость
- 5. понятность

2.2.33. Соотнесите слово и его антоним.

- А. естественный
- Б. хилый
- В. недостаточный
- Г. односторонний

- 1. излишний
- 2. многочисленный
- 3. искусственный
- 4. многогранный
- 5. здоровый

2.2.34. Соотнесите слово и его антоним.

- А. передовой
- Б. начальный
- В. образованный
- Г. негативный

- 1. позитивный
- 2. пограничный
- 3. конечный
- 4. отсталый
- 5. невежественный

2.2.35. Соотнесите слово и его антоним.

- А. обвинить
- Б. облегчить
- В. обронить
- Г. обнищать

- 1. опустить
- 2. оправдать
- 3. затруднить
- 4. разбогатеть
- 5. подобрать

2.2.36. Соотнесите слово и его антоним.

- А. оборона
- Б. обострение
- В. обвинение
- Г. обеднение

- 1. обогащение
- 2. наступление
- 3. защита
- 4. притупление
- 5. отупение

2.2.37. Соотнесите слово и его антоним.

- А. орошение
- Б. освещение
- В. освобождение
- Г. остывание

- 1. осветление
- 2. осушение
- 3. порабощение
- 4. затемнение
- 5. нагревание

2.2.38. Соотнесите слово и его антоним.

- А. положительный
- Б. привлекательный
- В. приятный
- Г. посредственный

- 1. противный
- 2. отрицательный
- 3. гениальный
- 4. отталкивающий
- 5. лучший

2.2.39. Соотнесите слово и его антоним.

- А. реальный
- Б. рентабельный
- В. резкий
- Г. розничный

- 1. убыточный
- 2. фантастичный
- 3. мягкий
- 4. роскошный
- 5. оптовый

2.2.40. Соотнесите слово и его антоним.

- А. смело
- Б. сурово
- В. сыро
- Г. скупо

- 1. строго
- 2. робко
- 3. мягко
- 4. сухо
- 5. щедро

2.3. ОМОНИМЫ И МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА

2.3.1. Укажите слово (слова), которое является омонимом.

- 1) ватрушка 2) говор 3) брак 4) родник 5) тур

2.3.2. Укажите ряд (ряды) омонимов.

- 1) кислая мина, противотанковая мина
- 2) хвост самолёта, хвост птицы
- 3) канцелярская кнопка, кнопка звонка
- 4) девичья коса, острая коса
- 5) шляпка гриба, соломенная шляпка

2.3.3. Укажите ряд (ряды), где все слова имеют омонимы.

- 1) площадь, слово, лексика, капуста
- 2) лист, ступень, комар, сталь
- 3) гриф, бор, брак, лук
- 4) ответ, язык, упражнение, справка
- 5) скат, клуб, очки, рубка

2.3.4. В какой паре (парах) слова являются омонимами (омоформами)?

- 1) набор инструментов – типографский набор
- 2) северная область – область науки
- 3) пар горячий – несколько пар обуви
- 4) рукав рубашки – рукав реки
- 5) фокус линзы – забавный фокус

2.3.5. В какой паре (парах) слова являются омонимами (омоформами)?

- 1) лёгкий велосипед – лёгкий звук
- 2) лихая година – лихая наездница
- 3) острый нож – острый язык
- 4) холодный чай – холодный взгляд
- 5) корень дерева – корень зуба

2.3.6. Укажите слово (слова), которое является омонимом.

- 1) топить
- 2) бранить
- 3) мешать
- 4) гнать
- 5) рулить

2.3.7. В каком ряду (рядах) все слова многозначные?

- 1) игла, тройка, корень
- 2) катер, велосипед, автобус
- 3) карандаш, хлеб, суффикс
- 4) врач, космонавт, спряжение
- 5) шар, чемодан, берёза

2.3.8. В каком ряду (рядах) все слова многозначные?

- 1) золотой, седой, мягкий
- 2) городской, республиканский, сельский
- 3) бабушкин, сестрицын, материнский
- 4) мирный, тихий, слабый
- 5) грязный, чёрный, серый

2.3.9. В каком ряду (рядах) все слова однозначные?

- 1) аппендицит, фломастер, сатин
- 2) брифинг, грейпфрут, пицца
- 3) дом, дворец, изба
- 4) хрусталь, железо, уголь
- 5) волк, лиса, заяц

2.3.10. В каком ряду (рядах) все слова однозначные?

- 1) адрес, алмаз, аллея
- 2) грусть, уныние, обаяние
- 3) билет, вешалка, гардероб
- 4) кувшин, кастрюля, кринка
- 5) коробка, крышка, кружка

2.4. ПАРОНИМЫ

2.4.1. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка, связанная со смешением паронимов?

1. Перед нами показалось лесистое озеро.
2. В моей жизни это было самое памятливое событие.
3. Рассвет прояснил гористые берега, открыл море по всему горизонту.
4. Стрекогут кузнечики, нестерпимый зной стоит над лугом.
5. Пёс сидел около хозяина и злостно рычал.

2.4.2. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка, связанная со смешением паронимов?

1. На общем собрании нам представили новое руководство школы.
2. На улице сильный мороз, не забудьте одеть шапку!
3. Были срочно приняты эффективные меры.
4. Внезапно начался сильный ветер и по небу поползли чёрные дождливые тучи.
5. С ними лучше не иметь дела: они люди безответственные, никогда не выполняют своих обязательств.

2.4.3. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка, связанная со смешением паронимов?

1. О чём говорить с невеждой? Он же ни одной книги не прочитал!
2. Молодому специалисту надо помочь встать на ноги.
3. Попрошу огордить меня от оскорблений!
4. В парикмахерской вам создадут очень эффективную внешность.
5. Дети, надевайте пальто и выходите во двор!

2.4.4. В каком предложении (предложениях) вместо слова *величественный* нужно употребить слово *великий*?

1. Линии величественных зданий были чуть размыты северным воздухом.
2. Каким величественным кажется лес после ночного снегопада.
3. Ничто в мире не имеет такого величественного разнообразия форм, как облака.
4. Суровые и величественные вершины, стремительные потоки, горные луга.

5. И в один майский день пришло величественное известие, что война окончена.

2.4.5. В каком предложении (предложениях) вместо слова *взрывной* нужно употребить слово *взрывчатый*?

1. Взрывная волна отбросила машину метра на три.
2. Здесь нельзя хранить взрывные вещества.
3. Снайперы обезвредили взрывное устройство.
4. В нём горели, обжигали, страстные, порой взрывные, чувства.
5. Взрывные работы проводятся при строительстве и демонтаже зданий.

2.4.6. В каком предложении (предложениях) есть нарушение лексической нормы, связанное со смешением паронимов?

1. Модельеры всегда стремятся к тому, чтобы обувь была красивой и практической.
2. Из-за большого количества приезжих число закоренелых москвичей стало уменьшаться.
3. Вокруг села расположился вражеский полк.
4. В начале конференции трибуна была предоставлена гостям для приветствий.
5. Однажды в будничные день я с дедом разгрел во дворе снег.

2.4.7. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка, связанная со смешением паронимов?

1. Прибывшие на конференцию предъявляли свои командировочные удостоверения.
2. Бабушка сказала, что она с трудом припоминает личность этого человека.
3. На сиденья автомобиля были одеты чехлы.
4. В этом году мой брат поступает на экономичный факультет.
5. В нашем магазине большой выбор красивой и практичной обуви.

2.4.8. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка, связанная со смешением паронимов?

1. Перед подвигом солдат Великой Отечественной войны мы преклоняем голову.
2. Прибывшее в порт судно стало на якорь.
3. Студент внимательно слушал лекцию, делая отметки в блокноте.
4. Артист много лет работал над воспоминаниями, в результате получилась интересная книга.
5. В жизни можно многого добиться, прилагая силы.

2.4.9. В каком предложении (предложениях) нет речевой ошибки, возникшей в результате смешения паронимов?

1. Вслед за клубникой подспели вишня и смородина.
2. Родители близко к сердцу принимают успехи своих детей.
3. Новый работник оказался человеком кристаллической честности.
4. Первый выпуск стенной газеты был встречен ребятами с большим интересом.
5. На обмороженных стёклах окон видны узоры.

2.4.10. В каком предложении (предложениях) нет речевой ошибки, возникшей в результате смешения паронимов?

1. Утверждая приказ, директор школы ставит на нём свою роспись.
2. Новая дорога значительно укоротила наш путь.
3. Раскольников с самого начала казался человеком замкнутым, скрытным.
4. Первое время учёба поддавалась ему нелегко.
5. После разговоров с Лукой Актёр подумал, что надо лечиться от алкоголизма.

2.4.11. В каком предложении (предложениях) выделенное слово употреблено неправильно?

1. Душа его, наполненная *гордыней*, устала от борьбы и самоутверждения.
2. Радость от успеха незаметно для него самого переросла в *гордыню*, слава вскружила голову.
3. Непомерная *гордыня* обуяла этого человека.
4. Новый клуб – *гордыня* посёлка.
5. *Гордыня* никого до добра не доведёт.

2.4.12. В каком предложении (предложениях) выделенное слово употреблено неправильно?

1. Канал оказался судоходным и очень *длительным*.
2. На этот раз *длительные* рукоплескания превратились в овации.
3. Мастерство вырастает из тонкого и *длительного* наблюдения за окружающими людьми.
4. Путешествие обещало быть *длительным* и интересным.
5. Завершён самый *длительный* эксперимент в истории науки.

2.4.13. В каком предложении (предложениях) выделенное слово употреблено неправильно?

1. На крутых склонах с *каменистой* почвой тающая снеговая вода сбегает вниз.
2. На нас чуть не обрушилась *каменистая* глыба, да мы успели отбежать в сторону.

3. Долина реки прямая, в нижней части открытая и *каменная*.
4. Почва на этом участке *каменистая*, с трудом поддаётся обработке.
5. Дно реки было холодное и *каменистое*.

2.4.14. В каком предложении (предложениях) выделенное слово употреблено неправильно?

1. Хвойный лес *надел* все горы и подошёл вплотную к морю.
2. Дарья Александровна обдумывала, как потеплее *одеть* детей завтра.
3. Пожалуй, не то что галоши, а охотничьи сапоги впору *одеть*, чтобы перейти улицу.
4. Андрей приютил племянника, *одел* и обул его, помог найти интересную работу.
5. Машенька *одела* куклу в новое платье.

2.4.15. В каком предложении (предложениях) выделенное слово употреблено неправильно?

1. Слова его так и остаются словами и никогда не превращаются в действия, в *поступки*.
2. Этот юноша способен на благородные *поступки*.
3. Самоотверженный *поступок* одноклассника ребята с восторгом обсуждали.
4. За такие *поступки* нас в детстве очень часто наказывали и ставили в угол.
5. Этот *проступок* можно считать героическим.

2.4.16. В каком предложении (предложениях) выделенное слово употреблено неправильно?

1. Я нашёл просроченный библиотечный *абонемент*, который был потерян полгода назад.
2. *Абонементы* телефонной сети обязаны вовремя оплачивать услуги станции.
3. Открыта продажа *абонентов* в плавательный бассейн.
4. Мы приобрели *абонементы* в музей на цикл лекций о русской живописи XIX века.
5. Я потерял свой *абонемент* на спектакль и очень огорчился.

2.4.17. В каком предложении (предложениях) выделенное слово употреблено неправильно?

1. Часто *воспоминание* сродни выдумке, творчеству.
2. Бывшие одноклассники весь вечер делились *воспоминаниями*.
3. *Воспоминания* окружили меня, и, предаваясь им, я медленно ехал по лесу.

4. Эти развалины служат нам *воспоминанием* о том, что старинное здание никем не охраняется.
5. *Воспоминания* мучили его и не давали жить.

2.4.18. В каком словосочетании (словосочетаниях) допущена ошибка?

1. представить коллегу
2. представить возможность
3. трудно представить себе
4. любезно представить комнату
5. представить к правительственной награде

2.4.19. В каком словосочетании (словосочетаниях) допущена ошибка?

1. высотный гость
2. высотный дом
3. высотное доверие
4. высотное здание
5. высотное сооружение

2.4.20. В каком словосочетании (словосочетаниях) допущена ошибка?

1. практические навыки
2. практическое значение
3. практический человек
4. практические занятия
5. практический подход

2.4.21. В каком словосочетании (словосочетаниях) допущена ошибка?

1. действенная помощь
2. действенная сила
3. действенный способ сохранения
4. действенный в течение года
5. действенное средство

2.5. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

2.5.1. Укажите фразеологизмы – синонимы к словосочетанию *очень любить*.

1. положить руку на сердце
2. души не чаять
3. яблоку негде упасть
4. носить на руках
5. как свои пять пальцев

2.5.2. Укажите фразеологизмы – синонимы к словосочетанию *очень быстро*.

1. вытягиваться в струнку
2. хоть пруд пруди
3. сломя голову
4. пуд соли съесть
5. во весь дух

2.5.3. Укажите фразеологизмы – синонимы к словам *угождать, льстить*.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. невзирая на лица | 2. извиваться ужом |
| 3. играть в кошки-мышки | 4. ходить на задних лапах |
| 5. бередить душу | |

2.5.4. Укажите фразеологизмы – синонимы к словосочетанию *очень мало*.

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1. кот наплакал | 2. без сучка без задоринки |
| 3. раз-два и обчёлся | 4. и стар и млад |
| 5. с гулькин нос | |

2.5.5. Установите соответствие между синонимичными фразеологизмами.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| А. во что бы то ни стало | 1. как в воду канул |
| Б. игра не стоит свеч | 2. себе дороже |
| В. ни слуху ни духу | 3. хоть волком вой |
| Г. хоть караул кричи | 4. овчинка выделки не стоит |
| | 5. кровь из носу |

2.5.6. Установите соответствие между антонимичными фразеологизмами.

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| А. душа в душу | 1. кривить душой |
| Б. засучив рукава | 2. вставляя палки в колёса |
| В. протягивать руку помощи | 3. через пень колоду |
| Г. положила руку на сердце | 4. как кошка с собакой |
| | 5. ни рыба ни мясо |

2.5.7. Установите соответствие между синонимичными фразеологизмами:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| А. волосы дыбом | 1. протянуть ноги |
| Б. два сапога пара | 2. голова идёт кругом |
| В. ум за разум заходит | 3. одним миром мазаны |
| Г. приказать долго жить | 4. без царя в голове |
| | 5. кровь стынет в жилах |

2.5.8. Установите соответствие между антонимичными фразеологизмами.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| А. семи пядей во лбу | 1. проще пареной репы |
| Б. дойная корова | 2. олух царя небесного |
| В. китайская грамота | 3. без году неделя |
| Г. заячья душа | 4. не робкого десятка |
| | 5. как с козла молока |

2.5.9. Установите соответствие между синонимичными фразеологизмами.

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| А. закинуть удочку | 1. наступать на пятки |
| Б. показать, где раки зимуют | 2. у чёрта на куличках |
| В. висеть на плечах | 3. намылить шею |
| Г. шито-крыто | 4. бросить пробный шар |
| | 5. концы в воду |

2.5.10. Укажите соответствие антонимических фразеологизмов левого и правого столбиков.

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| А. задать перцу | 1. отлегло от сердца |
| Б. курить фимиам | 2. гладить по шерсти |
| В. от горшка два вершка | 3. обливать грязью |
| Г. кошки скребут на душе | 4. верста коломенская |
| | 5. дать прикурить |

2.5.11. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|----------------------|-------------------------------|
| А. земля обетованная | 1. начало и конец |
| Б. авгиевы конюшни | 2. обещанное желанное место |
| В. белая ворона | 3. необходимость спасать чело |
| Г. альфа и омега | 4. очень загрязнённое место |
| | 5. резко выделяющийся человек |

2.5.12. Соотнесите фразеологический оборот и его значение

- | | |
|--|--------------------|
| А. нить Ариадны | Б. архимедов рычаг |
| В. аршин проглотил | Г. ахиллесова пята |
| 1. последний представитель группы людей | |
| 2. уязвимое место | |
| 3. путеводная нить | |
| 4. излишне чопорный и высокомерный человек | |
| 5. наиболее действенное средство | |

2.5.13. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| А. один как перст | 1. бездельничать |
| Б. очки втирать | 2. кланяться |
| В. бить баклуши | 3. угрожать, пугать |
| Г. бить челом | 4. обманывать |
| | 5. очень одинокий |

2.5.14. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|--------------------------|------------------------------------|
| А. в добрый час | 1. побуждение к спору |
| Б. бросить перчатку | 2. часто менять решение |
| В. сизифов труд | 3. доброе напутствие, благожелание |
| Г. семь пятниц на неделе | 4. невысокая оценка чего-либо |
| | 5. тяжёлая бесполезная работа |

2.5.15. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- A. вилами на воде писано Б. в зените славы
В. танталовы муки Г. точить лясы

1. разговаривать, болтать
2. досада по поводу предательства
3. нечто непонятное, сомнительное
4. очень популярный человек
5. страдания из-за невозможности достигнуть желаемого

2.5.16. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- A. водить за нос Б. эзопов язык
В. во всю Ивановскую Г. мелкая сошка

1. очень громко
2. о незначительном, невлиятельном человеке
3. иносказание
4. воздавать высшие почести
5. обманывать

2.5.17. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- A. не от мира сего Б. морочить голову
В. лыка не вяжет Г. малиновый звон

1. внезапная перемена кого-либо или чего-либо
2. быть не в своём уме, либо пьяным
3. погружённый в мечтания, далёкий от реальности
4. сбивать с толку
5. мелодичный звон колоколов

2.5.18. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- A. ни кола ни двора 1. безграничное счастье, удовлетворение
Б. мы пахали 2. наивысшая степень бедности
В. лебединая песня 3. символ верной и горячей дружбы
Г. на седьмом небе 4. последнее проявление таланта
 5. присвоение чужих заслуг

2.5.19. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- A. мастер на все руки 1. человек, многое умеющий
Б. мокрая курица 2. фальшивое сопереживание
В. крокодиловы слёзы 3. примирение, прекращение вражды
Г. избиеение младенцев 4. о человеке, имеющем жалкий вид
 5. слишком строгие меры

2.5.20. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| А. зарыть талант в землю | 1. имеющий общие черты |
| Б. дотла сгореть | 2. не суметь развить свои способности |
| В. одним миром мазаны | 3. о нерзборчивом почерке |
| Г. курица лапой | 4. сгореть до основания |
| | 5. ни на самую малость |

2.5.21. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| А. запретный плод | Б. А король-то голый! |
| В. плясать под чужую дудку | Г. пиррова победа |

1. выдавать за правду несуществующее
2. высокомерный, наставнический тон
3. победа, равная поражению
4. недоступное, потому заманчивое
5. действовать не по собственной воле

2.5.22. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| А. рог изобилия | 1. нечто неопределённое |
| Б. дифирамбы петь | 2. разругать, раскритиковать |
| В. разделать под орех | 3. смелые, но рискованные дерзай |
| Г. после дождичка в четверг | 4. чрезмерно хвалить кого-либо |
| | 5. символ богатства, достатка |

2.5.23. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|----------------------|-------------------------------|
| А. крепя сердце | 1. где-то очень далеко |
| Б. соль земли | 2. делать что-то против воли |
| В. земля обетованная | 3. самая суть, душа народа |
| Г. на краю земли | 4. воздавать всяческие почест |
| | 5. желанное место |

2.5.24. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| А. куриная память | Б. столбовая дорога |
| В. скатертью дорога | Г. типун тебе на язык |

1. правильный путь к чему-либо
2. заговорить стихами
3. о забывчивом человеке
4. иди, куда угодно
5. пожелание человеку, предсказавшему неприятное

2.5.25. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|--------------------|---------------------------------|
| А. язык проглотить | 1. многое повидать, испытать |
| Б. белены объелся | 2. опытный в каком-либо деле |
| В. собаку съест | 3. резко замолчать |
| Г. терновый венец | 4. вести себя неразумно |
| | 5. символ бесконечных страданий |

2.5.26. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|----------------------|---------------------------------|
| А. гол как сокол | 1. человек, порвавший с семьёй |
| Б. отрезанный ломоть | 2. крайне бедный человек |
| В. глухая тетеря | 3. потерпеть поражение, неудачу |
| Г. уйти с носом | 4. ничего не замечающий вокруг |
| | 5. хвастливый трус |

2.5.27. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| А. вешать лапшу на уши | Б. ветер в голове |
| В. рожки да ножки | Г. на широкую ногу |

1. жить богато, не считая денег
2. остаться с малой частью чего-либо
3. безжалостно уничтожить что-либо
4. обманывать
5. беспечный, легкомысленный человек

2.5.28. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| А. после нас хоть потоп | Б. зарубить на носу |
| В. морочить голову | Г. перековать мечи на орала |

1. нечто, невозможное найти
2. сбивать с толку, обманывать
3. недальновидное, эгоистическое поведение
4. запомнить накрепко
5. отказаться от войны

2.5.29. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| А. пилюлю подсластить | Б. золотой дождь |
| В. прокатить на воронях | Г. блоху подковать |

1. неожиданное обогащение
2. способность справиться с сложной задачей
3. провалить на выборах
4. мучительное, затруднительное положение
5. сдобрить дурную весть сладкими словами

2.5.30. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- А. держать нос по ветру Б. без царя в голове
В. дамоклов меч Г. нос повесить

1. глупый, недалёкий человек
2. нависшая опасность
3. приспособляться к обстоятельствам
4. приуныть, взгрустнуть
5. ждать целую бесконечность

2.5.31. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- А. раскусить человека Б. проглотить пилюлю
В. спустя рукава Г. знать назубок

1. услышать горькую истину
2. хорошо разбираться в чём-либо
3. узнать достоинства, недостатки, намерения
4. лениво, медленно, неохотно
5. мучительное, затруднительное положение

2.5.32. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- А. иметь зуб 1. быстрое излечение от болезни
Б. приложить руку 2. ждать целую бесконечность
В. как рукой сняло 3. затаить обиду
Г. зубы на полку положить 4. быть соучастником
5. голодать

2.5.33. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- А. святая простота Б. вдохнуть жизнь
В. соломово решение Г. глас вопиющего в пустыне

1. пожертвовать самым дорогим
2. заранее обречённые на провал призывы
3. простодушные, наивные люди
4. оживить
5. находить выход из любой ситуации

2.5.34. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- А. умывать руки Б. засучив рукава
В. зубы заговаривать Г. жар загребать чужими руками

1. работать споро, умело
2. обманывать
3. устраниваться, отказаться от ответственности

4. очень сильно разозлить
5. пользоваться результатом чужого труда

2.5.35. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| А. святая святых | 1. нечто случайное, постороннее |
| Б. Осанну петь | 2. безбожно затянуть дело |
| В. тридцать сребренников | 3. самое дорогое, заветное |
| Г. сбоку припёка | 4. перевозносить, славословить |
| | 5. цена предательства, плата за кровь |

2.5.36. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| А. во главе угла | 1. очень далеко, на краю света |
| Б. заварить кашу | 2. всё хорошо, всё в порядке |
| В. вывести на чистую воду | 3. крайняя важность чего-либо |
| Г. дело в шляпе | 4. затеять что-то сложное |
| | 5. разоблачить кого-либо |

2.5.37. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|------------------------------|------------------|
| А. гомерический хохот | Б. зелёная улица |
| В. ворона в павлиньих перьях | Г. поцелуй Иуды |
1. неуёмное веселье
 2. лицемерие, предательская лесть
 3. неудержимый громкий смех
 4. человек, присваивающий чужие достоинства
 5. беспрепятственная возможность реализации задуманного

2.5.38. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| А. как с гуся вода | Б. дело табак |
| В. волынку тянуть | Г. разбирать по косточкам |
1. сплетничать, перечислять недостатки
 2. всё нипочём
 3. всё очень плохо, безнадежно
 4. медлить, лениться
 5. выяснить истину

2.5.39. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| А. сидеть как на иголках | 1. полная свобода действий |
| Б. как с козла молока | 2. то, что найти невозможно |
| В. выносить сор из избы | 3. вести себя нетерпеливо |
| Г. вольному воля | 4. разглашать семейные тайны |
| | 5. что-то бесполезное и ненужное |

2.5.40. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|--|--------------------|
| А. вилами на воде писано | Б. козёл отпущения |
| В. куда ни кинь – повсюду клин | Г. воды не замутит |
| 1. о порядочном, скромном человеке | |
| 2. безвыходное положение | |
| 3. нечто неопределённое | |
| 4. тот, на которого сваливают чужую вину | |
| 5. свой человек в парламенте | |

2.5.41. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| А. брать за горло | 1. умереть |
| Б. войти в историю | 2. принуждать, притеснять |
| В. приказать долго жить | 3. прилив физических сил |
| Г. по молодости лет | 4. стать известным |
| | 5. по неопытности, незрелости |

2.5.42. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| А. вбить клин | 1. сразу, в один приём |
| Б. в ус не дуть | 2. в полном согласии |
| В. войти в поговорку | 3. стать общепризнанным |
| Г. душа в душу | 4. разобщать кого-либо |
| | 5. не обращать внимания |

2.5.43. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| А. заячья душа | 1. рисковать |
| Б. пятки сверкают | 2. сожалеть |
| В. кусать локти | 3. о трусливом человеке |
| Г. лезть в петлю | 4. очень быстро |
| | 5. приходить в исступление |

2.5.44. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| А. кормить завтраками | 1. бездельничать |
| Б. за тридевять земель | 2. охотиться |
| В. собак гонять | 3. не выполнять обещания |
| Г. благим матом | 4. очень далеко |
| | 5. очень громко |

2.5.45. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| А. метать молнии | 1. удивляться, недоумевать |
| Б. открывать глаза | 2. сердиться, гневаться |
| В. подкладывать свинью | 3. делать запасы |
| Г. разводиться руками | 4. устроить неприятности |
| | 5. выводить из заблуждения |

2.5.46. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| А. как рыба в воде | 1. затаить обиду |
| Б. ни сват ни брат | 2. посторонний |
| В. собраться с мыслями | 3. свободно, непринуждённо |
| Г. китайская стена | 4. сосредоточиться |
| | 5. непреодолимая преграда |

2.5.47. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| А. прикусить язык | 1. нечто недоступное, непонятное |
| Б. куры не клюют | 2. много получать |
| В. китайская грамота | 3. способность говорить |
| Г. грести лопатой | 4. замолчать |
| | 5. очень много |

2.5.48. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| А. не давать ходу | 1. убить |
| Б. ирония судьбы | 2. ясно, отчётливо |
| В. как на ладони | 3. мешать, препятствовать |
| Г. наложить лапу | 4. нелепая случайность |
| | 5. присвоить, захватить |

2.5.49. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| А. ума палата | 1. изнеженный человек |
| Б. пускать корни | 2. очень умный |
| В. тепличное растение | 3. маленький рост |
| Г. руки коротки | 4. обосноваться надолго |
| | 5. нет достаточной власти |

2.5.50. Соотнесите фразеологический оборот и его значение.

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| А. ходить на голове | 1. лишиться ног |
| Б. чесать затылок | 2. очень глупый, недалёкий |
| В. выеденное яйцо | 3. проказничать, озорничать |
| Г. без царя в голове | 4. быть озадаченным |
| | 5. пустяк |

2.6. ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

2.6.1. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|----------------------------|
| А. антракт | 1. незанятая должность |
| Б. вакансия | 2. очертание чего-либо |
| В. контур | 3. слепок, модель предмета |
| Г. муляж | 4. перерыв |
| | 5. разгульное пиршество |

2.6.2. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| А. оригинал | 1. сложносокращённое слово |
| Б. ординарный | 2. подлинник |
| В. аббревиатура | 3. поступающий в вуз |
| Г. абитуриент | 4. обыкновенный, заурядный |
| | 5. орденосец |

2.6.3. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|-------------------------------------|
| А. юстиция | 1. учение о морали |
| Б. этика | 2. правосудие, суд |
| В. абориген | 3. годовщина жизни или деятельности |
| Г. флора | 4. растительный мир |
| | 5. коренной житель |

2.6.4. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|-------------------------------|
| А. агрессия | 1. зимнее двоеборье |
| Б. биатлон | 2. особенности характера |
| В. ингаляция | 3. незаконное применение силы |
| Г. плазма | 4. вдыхание с лечебной целью |
| | 5. жидкая часть крови |

2.6.5. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|----------------------------|
| А. фиаско | 1. случай, происшествие |
| Б. маринист | 2. нелепость, бессмыслие |
| В. инцидент | 3. полный провал, неудача |
| Г. абсурд | 4. наружная сторона здания |
| | 5. художник, рисующий море |

2.6.6. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|--------------------------------|
| А. сейф | 1. присвоение чужого авторства |
| Б. трал | 2. несгораемый стальной ящик |
| В. циклон | 3. большая сеть для ловли рыбы |
| Г. плагиат | 4. атмосферный вихрь |
| | 5. тропический ураган |

2.6.7. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|-----------------------------|
| А. ветеринар | 1. плавучая ледяная гора |
| Б. кашпо | 2. врач, лечащий животных |
| В. жокей | 3. декоративная ваза |
| Г. айсберг | 4. участник боевых сражений |
| | 5. наездник на скачках |

2.6.8. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|--------------------------------------|
| А. элемент | 1. крупное жвачное животное |
| Б. як | 2. автор юмористических произведений |
| В. юморист | 3. составная часть чего-либо |
| Г. тир | 4. помещение для стрельбы |
| | 5. самолёт-истребитель |

2.6.9. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|---------------------------|
| А. цейтнот | 1. отклонение от нормы |
| Б. анархия | 2. недостаток времени |
| В. виадук | 3. путешествие, поездка |
| Г. вояж | 4. безвластие, беспорядок |
| | 5. мост |

2.6.10. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|---------------|-------------------------------|
| А. канистра | 1. вид спорта |
| Б. деградация | 2. ископаемый уголь |
| В. бокс | 3. движение назад |
| Г. антрацит | 4. драгоценный камень |
| | 5. небольшой бак для жидкости |

2.6.11. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| А. анаграмма | 1. сторонники мира |
| Б. мириады | 2. самый важный, существенный |
| В. кардинальный | 3. перестановка букв в слове |
| Г. автобиография | 4. бесчисленное количество |
| | 5. описание своей жизни |

2.6.12. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| А. пират | 1. башмаки на деревянной подошве |
| Б. сабо | 2. довод |
| В. уникальный | 3. морской разбойник |
| Г. аргумент | 4. плоский выступ в стене |
| | 5. единственный в своём роде |

2.6.13. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|----------------------------------|
| А. доллар | 1. чувство неприязни |
| Б. диспут | 2. денежная единица США |
| В. антипатия | 3. публичный спор |
| Г. камин | 4. плата, вознаграждение за труд |
| | 5. комнатная печь |

2.6.14. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|----------------|---------------------------------|
| А. код | 1. записи в форме воспоминаний |
| Б. легальный | 2. наиболее благоприятный |
| В. мемуары | 3. система условных обозначений |
| Г. оптимальный | 4. разрешённый законом |
| | 5. запретный |

2.6.15. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|---------------|------------------------------|
| А. привилегия | 1. отплата за поражение |
| Б. реванш | 2. животный мир |
| В. фауна | 3. исключительное право |
| Г. циркуляция | 4. официальное распоряжение |
| | 5. круговращение, круговорот |

2.6.16. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|---------------------|
| А. шампиньон | 1. помост для казни |
| Б. эгоизм | 2. съедобный гриб |
| В. эшафот | 3. себялюбие |
| Г. унисон | 4. созвучие |
| | 5. точный образец |

2.6.17. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|-------------------------------------|
| А. абзац | 1. существо огромных размеров |
| Б. гигант | 2. стальной скребок |
| В. биология | 3. отступ в начальной строке текста |
| Г. караван | 4. группа вьючных животных |
| | 5. наука о живой природе |

2.6.18. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|----------------|---------------------------|
| А. капюшон | 1. изображение земли |
| Б. абонемент | 2. откидной головной убор |
| В. глобус | 3. происхождение языка |
| Г. прокламация | 4. право пользования |
| | 5. листовка, агитка |

2.6.19. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|----------------------------|
| А. статус | 1. мягкая шероховатая кожа |
| Б. фраза | 2. правовое положение |
| В. чинара | 3. шёлковая ткань |
| Г. шагрень | 4. восточный платан |
| | 5. законченный оборот речи |

2.6.20. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-----------|--------------------------------------|
| А. шаман | 1. солдат пехоты в султанской Турции |
| Б. Эллада | 2. колдун-знахарь |
| В. янычар | 3. спортсмены |
| Г. шакал | 4. Древняя Греция |
| | 5. хищное млекопитающее |

2.6.21. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|-----------------------|
| А. шанс | 1. надгробная надпись |
| Б. эпитафия | 2. кривой меч |
| В. шапито | 3. вероятность успеха |
| Г. ятаган | 4. передвижной цирк |
| | 5. нашивка на рукаве |

2.6.22. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-----------|------------------------------|
| А. шантаж | 1. предварительный набросок |
| Б. форте | 2. единица индукции |
| В. эскиз | 3. запугивание |
| Г. тест | 4. сильно, громко |
| | 5. задания стандартной формы |

2.6.23. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|-------------------------|
| А. танкер | 1. вид дорожной сумки |
| Б. саквояж | 2. математический знак |
| В. радиация | 3. наливное судно |
| Г. ноль | 4. излучение |
| | 5. травянистое растение |

2.6.24. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|--------------------------|
| А. сантиметр | 1. боевая машина |
| Б. рампа | 2. типографский шрифт |
| В. танк | 3. театральное освещение |
| Г. нонсенс | 4. мера длины |
| | 5. бессмыслица |

2.6.25. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-----------|---------------------------|
| А. мусс | 1. женская одежда в Индии |
| Б. сари | 2. чувство меры |
| В. рапира | 3. сладкое кушанье |
| Г. такт | 4. спортивное оружие |
| | 5. перемена голоса |

2.6.26. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. гарантул | 1. горячая сухая баня |
| Б. сауна | 2. ядовитый паук |
| В. регби | 3. тестообразная масса |
| Г. маршал | 4. воинское звание |
| | 5. спортивная игра |

2.6.27. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|--------------------------------|
| А. дамба | 1. зал для танцев |
| Б. епископ | 2. пространство |
| В. жакет | 3. духовное звание |
| Г. зона | 4. гидротехническое сооружение |
| | 5. короткая женская кофта |

2.6.28. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-----------|---------------------------------|
| А. жалюзи | 1. первое публичное выступление |
| Б. дебют | 2. музыкальный инструмент |
| В. зурна | 3. надпись на гербе |
| Г. идеал | 4. многостворчатые шторы |
| | 5. совершенство |

2.6.29. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|--------------------------|
| А. парад | 1. мусульманский храм |
| Б. метраж | 2. торжественное шествие |
| В. мечеть | 3. площадь чего-либо |
| Г. нотация | 4. выговор, нравоучение |
| | 5. оборот речи |

2.6.30. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| А. облигация | 1. замкнутая кривая |
| Б. параллелограмм | 2. оптический прибор |
| В. парабола | 3. вид ценной бумаги |
| Г. микроскоп | 4. металлическая одежда |
| | 5. четырёхугольник |

2.6.31. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|---------------------------------|
| А. мрак | 1. ущерб, потеря |
| Б. риторика | 2. высокий детский голос |
| В. убыток | 3. глубокая непроглядная тьма |
| Г. дискант | 4. равнина, покрытая травой |
| | 5. теория ораторского искусства |

2.6.32. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|--|
| А. размолвка | 1. крайняя печаль, страдание |
| Б. меценат | 2. пустые разговоры, сплетни |
| В. скорбь | 3. небольшая ссора |
| Г. пакет | 4. богатый покровитель наук и искусств |
| | 5. бумажный свёрток |

2.6.33. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|--------------|---------------------------------------|
| А. кошмар | 1. искажение лица |
| Б. гримаса | 2. огромный вес |
| В. логика | 3. город с многомиллионным населением |
| Г. мегаполис | 4. тяжёлое гнетущее сновидение |
| | 5. наука о формах и законах мышления |

2.6.34. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|--------------------------------|
| А. финал | 1. напиток из молотых зёрен |
| Б. кофе | 2. больница при воинской части |
| В. гонор | 3. плата за труд |
| Г. лазарет | 4. самомнение |
| | 5. завершение, конец |

2.6.35. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|---------------------------------|
| А. имитация | 1. приполярная зона Земли |
| Б. восторг | 2. светильник на рукоятке |
| В. тундра | 3. подделка под что-нибудь |
| Г. факел | 4. чувство восхищения |
| | 5. копирование, передразнивание |

2.6.36. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-----------|---------------------------------------|
| А. ветер | 1. определённая часть спортивной игры |
| Б. иволга | 2. жительница волжского побережья |
| В. тайм | 3. движение потока воздуха |
| Г. факт | 4. певчая птица |
| | 5. действительное, реальное событие |

2.6.37. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|--------------------------------------|
| А. анализ | 1. сухие съестные товары |
| Б. багор | 2. красное десертное вино |
| В. бакалавр | 3. шест с металлическим крючком |
| Г. кагор | 4. всесторонний разбор, рассмотрение |
| | 5. учёная степень |

2.6.38. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-------------|--------------|
| А. ладан | Б. Евангелие |
| В. забвение | Г. кабина |

1. повествование о жизни Христа
2. утрата памяти
3. рабочая комната директора
4. ароматическая смола
5. небольшое помещение спец. назначения

2.6.39. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|-----------|-----------------------------------|
| А. локоть | 1. площадка, засеянная травой |
| Б. жалоба | 2. место сгиба руки |
| В. декан | 3. выражение недовольства |
| Г. газон | 4. сифонный баллон |
| | 5. руководитель факультета в вузе |

2.6.40. Соотнесите слово и его значение.

- | | |
|------------|---------------------------|
| А. жаркое | 1. мелкое место в реке |
| Б. декада | 2. зимние мягкие сапоги |
| В. брод | 3. жареное мясное кушанье |
| Г. валенки | 4. третья часть месяца |
| | 5. те, кто упал с вала |

2.7. ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

2.7.1. В каком словосочетании (словосочетаниях) прилагательное употреблено в прямом значении?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. железная леди | 2. железная деталь |
| 3. железный аргумент | 4. железная кровать |
| 5. железная воля | |

2.7.2. В каком словосочетании (словосочетаниях) прилагательное употреблено в прямом значении?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1. волчий закон | 2. волчий билет |
| 3. волчий оскал | 4. волчий аппетит |
| 5. волчий клык | |

2.7.3. В каком словосочетании (словосочетаниях) прилагательное употреблено в переносном значении?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. холодный суп | 2. холодная вода |
| 3. холодная война | 4. холодный взгляд |
| 5. холодная зима | |

2.7.4. В каком словосочетании (словосочетаниях) прилагательное употреблено в переносном значении?

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1. пустой стакан | 2. пустой разговор |
| 3. пустой звук | 4. пустой дом |
| 5. пустой карман | |

2.7.5. В каком словосочетании (словосочетаниях) прилагательное употреблено в переносном значении?

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. тёплое молоко | 2. тёплое пальто |
| 3. тёплая встреча | 4. тёплые руки |
| 5. тёплая комната | |

2.7.6. Установите соответствие между прилагательными и их синонимами.

- | | |
|--------------------|----------------|
| А. слабый ребенок | 1. мягкий |
| Б. слабый ветер | 2. плохой |
| В. слабый характер | 3. тихий |
| Г. слабый ответ | 4. болезненный |
| | 5. робкий |

2.7.7. Установите соответствие между прилагательными и их антонимами.

- | | |
|------------------|---------------|
| А. свежий хлеб | 1. тухлый |
| Б. свежий воздух | 2. устаревший |
| В. свежий карп | 3. увядший |
| Г. свежий цветок | 4. спёртый |
| | 5. чёрствый |

2.7.8. Установите соответствие.

- | | |
|--------------------|------------------------|
| А. весёлая зима | 1. прямое значение |
| Б. мягкий пух | 2. переносное значение |
| В. тяжёлая ноша | |
| Г. горячее желание | |

2.7.9. Установите соответствие.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| А. сердитая соседка | 1. прямое значение |
| Б. молчаливый лес | 2. переносное значение |
| В. шёлковые косы | |
| Г. душистая весна | |

2.7.10. Установите соответствие.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| А. серебряная посуда | 1. прямое значение |
| Б. золотая зорька | 2. переносное значение |
| В. сонные берёзки | |
| Г. тяжёлое чувство | |

ОТВЕТЫ

2.1. СИНОНИМЫ

	1	2	3	4	5
2.1.1				X	
2.1.3			X		

	А	Б	В	Г
2.1.5	5	4	1	2
2.1.7	3	4	5	1
2.1.9	2	4	1	5
2.1.11	3	1	2	5
2.1.13	5	1	2	3
2.1.15	2	3	5	1
2.1.17	3	2	1	5
2.1.19	2	4	1	5
2.1.21	3	2	5	1
2.1.23	1	4	5	3
2.1.25	2	4	1	5
2.1.27	2	4	1	3
2.1.29	2	5	1	3
2.1.31	4	1	2	5
2.1.33	3	4	1	5
2.1.35	2	4	5	3
2.1.37	2	4	1	3
2.1.39	3	5	1	2
2.1.41	3	4	5	1
2.1.43	4	3	5	2
2.1.45	2	4	1	5

	1	2	3	4	5
2.1.2	X		X		X
2.1.4		X			

	А	Б	В	Г
2.1.6	4	1	2	5
2.1.8	4	1	3	5
2.1.10	4	2	1	3
2.1.12	2	1	4	5
2.1.14	4	3	2	1
2.1.16	2	1	4	5
2.1.18	3	2	5	4
2.1.20	3	1	5	4
2.1.22	5	3	2	1
2.1.24	4	3	2	1
2.1.26	4	3	1	5
2.1.28	4	1	2	5
2.1.30	2	3	4	5
2.1.32	1	3	4	5
2.1.34	4	3	5	1
2.1.36	4	2	1	5
2.1.38	4	3	1	5
2.1.40	2	1	4	5
2.1.42	2	1	4	3
2.1.44	2	4	5	3

2.2. АНТОНИМЫ

	А	Б	В	Г
2.2.1	4	1	5	2
2.2.3	3	2	1	5
2.2.5	3	5	4	1
2.2.7	4	2	1	5
2.2.9	3	1	5	4
2.2.11	3	5	2	1
2.2.13	2	1	3	5
2.2.15	2	4	1	3
2.2.17	1	3	2	5
2.2.19	4	1	5	3
2.2.21	2	5	3	1
2.2.23	4	5	3	2
2.2.25	3	4	5	1
2.2.27	2	3	4	5
2.2.29	4	1	5	2
2.2.31	2	4	1	3
2.2.33	3	5	1	4

	А	Б	В	Г
2.2.2	3	1	2	5
2.2.4	5	3	1	2
2.2.6	1	3	2	4
2.2.8	2	5	1	4
2.2.10	2	4	1	5
2.2.12	3	4	2	1
2.2.14	2	3	4	1
2.2.16	3	1	2	4
2.2.18	3	2	5	4
2.2.20	3	4	2	5
2.2.22	4	1	3	2
2.2.24	2	3	4	5
2.2.26	3	5	4	2
2.2.28	2	1	3	5
2.2.30	3	1	2	4
2.2.32	3	4	2	1
2.2.34	4	3	5	1

2.2.35	2	3	5	4
2.2.37	2	4	3	5
2.2.39	2	1	3	5

2.2.36	2	4	3	1
2.2.38	2	4	1	3
2.2.40	2	3	4	5

2.3. ОМОНИМЫ И МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА

	1	2	3	4	5
2.3.1			X		X
2.3.3			X		X
2.3.5		X			
2.3.7	X				
2.3.9	X	X			

	1	2	3	4	5
2.3.2	X			X	
2.3.4			X		X
2.3.6	X		X		
2.3.8	X			X	X
2.3.10		X		X	

2.4. ПАРОНИМЫ

	1	2	3	4	5
2.4.1	X	X			X
2.4.3			X	X	
2.4.5		X			
2.4.7		X	X	X	
2.4.9		X		X	
2.4.11				X	
2.4.13		X	X		
2.4.15				X	X
2.4.17				X	
2.4.19	X		X		
2.4.21				X	

	1	2	3	4	5
2.4.2		X		X	
2.4.4			X		X
2.4.6	X	X			X
2.4.8	X		X		X
2.4.10			X		X
2.4.12	X				
2.4.14	X		X		
2.4.16		X	X		
2.4.18		X		X	
2.4.20			X		

2.5. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

	1	2	3	4	5
2.5.1		X		X	
2.5.3		X		X	

	1	2	3	4	5
2.5.2			X		X
2.5.4	X		X		X

	А	Б	В	Г
2.5.5	5	4	1	3
2.5.7	5	3	2	1
2.5.9	4	3	1	5
2.5.11	2	4	5	1
2.5.13	5	4	1	2
2.5.15	3	4	5	1
2.5.17	3	4	2	5
2.5.19	1	4	2	5
2.5.21	4	1	5	3
2.5.23	2	3	5	1
2.5.25	3	4	2	5
2.5.27	4	5	2	1
2.5.29	5	1	3	2
2.5.31	3	1	4	2
2.5.33	3	4	5	2
2.5.35	3	4	5	1
2.5.37	3	5	4	2
2.5.39	3	5	4	1

	А	Б	В	Г
2.5.6	4	3	2	1
2.5.8	2	5	1	4
2.5.10	5	3	4	1
2.5.12	3	5	4	2
2.5.14	3	1	5	2
2.5.16	5	3	1	2
2.5.18	2	5	4	1
2.5.20	2	4	1	3
2.5.22	5	4	2	1
2.5.24	3	1	4	5
2.5.26	2	1	4	3
2.5.28	3	4	2	5
2.5.30	3	1	2	4
2.5.32	3	4	1	5
2.5.34	3	1	2	5
2.5.36	3	4	5	2
2.5.38	2	3	4	1
2.5.40	3	4	2	1

2.5.41	2	4	1	5
2.5.43	3	4	2	1
2.5.45	2	5	4	1
2.5.47	4	5	1	2
2.5.49	2	4	1	5

2.5.42	4	5	3	2
2.5.44	3	4	1	5
2.5.46	3	2	4	5
2.5.48	3	4	2	5
2.5.50	3	4	5	2

2.6. ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

	А	Б	В	Г
2.6.1	4	1	2	3
2.6.3	2	1	5	4
2.6.5	3	5	1	2
2.6.7	2	3	5	1
2.6.9	2	4	5	3
2.6.11	3	4	2	5
2.6.13	2	3	1	5
2.6.15	3	1	2	5
2.6.17	3	1	5	4
2.6.19	2	5	4	1
2.6.21	3	1	4	2
2.6.23	3	1	4	2
2.6.25	3	1	4	2
2.6.27	4	3	5	2
2.6.29	2	3	1	4
2.6.31	3	5	1	2
2.6.33	4	1	5	3
2.6.35	3	4	1	2
2.6.37	4	3	5	2
2.6.39	2	3	5	1

	А	Б	В	Г
2.6.2	2	4	1	3
2.6.4	3	1	4	5
2.6.6	2	3	4	1
2.6.8	3	1	2	4
2.6.10	5	3	1	2
2.6.12	3	1	5	2
2.6.14	3	4	1	2
2.6.16	2	3	1	4
2.6.18	2	4	1	5
2.6.20	2	4	1	5
2.6.22	3	4	1	5
2.6.24	4	3	1	5
2.6.26	2	1	5	4
2.6.28	4	1	2	5
2.6.30	3	5	1	2
2.6.32	3	4	1	5
2.6.34	5	1	4	2
2.6.36	3	4	1	5
2.6.38	4	1	2	5
2.6.40	3	4	1	2

2.7. ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

	1	2	3	4	5
2.7.1		X		X	
2.7.3			X	X	
2.7.5			X		

	1	2	3	4	5
2.7.2			X		X
2.7.4		X	X		

	А	Б	В	Г
2.7.6	4	3	1	2
2.7.8	2	1	1	2
2.7.10	1	2	2	2

	А	Б	В	Г
2.7.7	5	4	1	3
2.7.9	1	2	2	2

РАЗДЕЛ III

3. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

3.1. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы приставочным способом.

1. переплыть, запеть, принёс
2. огрызок, гусиный, часовой
3. переехать, пригород, подруга
4. роскошь, покос, непогода
5. бань, городок, сбор

3.2. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы приставочным способом.

1. неправда, напильник, вход
2. демонтаж, антифашист, прорубить
3. прадед, вышел, вверх
4. осели, повсюду, признак
5. соавтор, сослуживец, рыбак

3.3. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы приставочным способом.

1. подыскать, нелегальный, подправить
2. бессильный, кустарник, блеснуть
3. предобрый, раздали, вывести
4. изобретатель, докладчик, переносчик
5. отзвук, прокипятить, пошутить

3.4. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы суффиксальным способом.

1. сахаристый, гусиный, кожаный
2. подснежник, контратака, слева
3. рыбак, дожdevик, грибник
4. футбольный, горец, дипломник
5. безголосый, пароходный, поддержка

3.5. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы суффиксальным способом.

1. ключик, печка, мудрость
2. болотный, новенький, пароходный
3. писатель, заборчик, гордость
4. досрочный, небольшой, соразмерный
5. утомление, бескозырка, мясорубка

3.6. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы суффиксальным способом.

1. модельер, драчун, уверенность
2. курица, наконечник, разбиться
3. заборчик, носильщик, мечтатель
4. низость, охотник, пожарище
5. чернобровый, безропотный, общероссийский

3.7. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы приставочно-суффиксальным способом.

1. подлокотник, перелесок, застенок
2. переносица, безрукавка, созвездие
3. перевод, мудрец, неправда
4. приусадебный, прикреплённый, подшефный
5. насухо, наглухо, намертво

3.8. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы приставочно-суффиксальным способом.

1. подоконник, пододеяльник, пригорок
2. безлюдный, настенный, бессмысленный
3. писатель, циркач, предыстория
4. глупыш, свежесть, ежевечерний
5. собеседник, напильник, подбородок

3.9. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы приставочно-суффиксальным способом.

1. пришкольный, выпачканный, сгоряча
2. предосенний, несгораемый, заоблачный
3. примета, скудный, соавтор
4. неприкасаемый, пригорок, по-братски
5. связной, свалка, нехорошо

3.10. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы бессуффиксным способом.

1. золотой, бег, дрожь
2. нагрев, ширь, даль
3. взрыв, вход, щебет
4. чертёжник, искательница, подчёркивание
5. находка, обгореть, вовлечь

3.11. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы бессуффиксным способом.

1. безветрие, искание, засолка
2. брань, рёва, гуща
3. круча, синь, глушь
4. дичь, всход, повтор
5. вылет, вздох, выбор

**3.12. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы
бессуффиксным способом.**

1. роспись, ответ, розыск
2. тишь, зелень, разлом
3. заповедник, насухо, безвкусица
4. упрёк, высь, надрез
5. правнук, безопасный, антикварный

**3.13. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы
способом сложения основ.**

1. бензовоз, звездопад, землетрясение
2. чернобровый, народонаселение, единовластие
3. бессловесный, преподаватель, небезызвестный
4. вертолёт, кукловод, густоволосый
5. обессилеть, изобретатель, пристанционный

**3.14. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы
способом сложения основ.**

1. полуночник, лесостепь, пятилетний
2. безграничный, нагрудный, поштучный
3. подшефный, послеобеденный, пречестный
4. обороноспособный, скалолаз, солнцепёк
5. телебашня, канатоходец, птицефабрика

**3.15. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы
способом сложения основ.**

1. пылесос, ледоруб, снегоочиститель
2. субстанция, предыдущий, недоеденный
3. проныра, лесовик, передовик
4. верхолаз, вездеход, нефтепровод
5. бледнолицый, самолёт, правдолюб

**3.16. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы
способом перехода из одной части речи в другую.**

1. дежурный, столовая, гостиная
2. ведущий, присутствующие, рабочий
3. длинный, прекрасный, мудрый
4. детская, военный, часовой
5. портной, прошлое, безоблачный

3.17. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы способом перехода из одной части речи в другую.

1. удалой, смелый, весёлый
2. кондитерская, будущее, верующий
3. учительская, нижеподписавшиеся, учёный
4. пирожное, мороженое, столовая
5. дорогой, синий, приусадебный

3.18. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова образованы способом перехода из одной части речи в другую.

1. будущее, прокажённый, дежурный
2. волнующий, колеблемый, сторонний
3. сумасшедший, жаропонижающее, набережная
4. гостиная, ванная, рулевой
5. командующий, учащийся, больной

3.19. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова сложносокращённые.

1. завуч, спецкор, полпред
2. спецназ, комбат, избирком
3. гордость, подгруппа, снеговик
4. медсанбат, комсомол, профком
5. бездарь, восполнение, вокалист

3.20. Отметьте ряд (ряды), в котором все слова сложносокращённые.

1. юннат, военком, медбрат
2. чернозём, сталевар, главврач
3. бескозырка, адъютант, роспись
4. спецкор, спецназ, запчасти
5. прикарманить, дисгармония, надомный

ОТВЕТЫ

	1	2	3	4	5
3.1	X		X		
3.3	X		X		X
3.5	X	X	X		
3.7	X	X		X	X
3.9	X	X		X	
3.11		X	X	X	X
3.13	X	X		X	
3.15	X			X	X
3.17		X	X	X	
3.19	X	X		X	

	1	2	3	4	5
3.2		X	X	X	
3.4	X		X	X	
3.6	X		X	X	
3.8	X	X			X
3.10	X	X	X		
3.12	X	X		X	
3.14	X			X	X
3.16	X	X		X	
3.18	X		X	X	X
3.20	X			X	

РАЗДЕЛ IV

ОРФОГРАФИЯ

4.1. ЧЕРЕДУЮЩИЕСЯ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВА

4.1.1. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

- 1) изб...рать, ум...рание, отн...мать
- 2) г...ревать, заг...релся, г...ристый
- 3) р...скошный, прор...стать, р...систый
- 4) кум...човый, зам...чить (бельё), пром...кать
- 5) з...ревать, з...работать, з...рядка

4.1.2. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

- 1) пот...рять, раст...рающий, т...ремек
- 2) пар...вой, пор...внялся (с домом), р...внина
- 3) поз...рез, на з...ре, з...рин (химическое вещество)
- 4) зар...сли, р...стение, водор...сли
- 5) ч...татель, рассч...тать, ч...тверг

4.1.3. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена буква А?

- 1) отр...сль, сокр...щать, прор...стать
- 2) предв...рительный, ск...кать, военная к...мпания
- 3) благосл...вить, безотл...гательный, ди...гональ
- 4) предпол...жительно, р...скошный, п...норама
- 5) оз...рять, зар...стать, к...саться

4.1.4. В каком ряду (рядах) во всех словах пишется буква О?

- 1) выск...чить, предпол...жение, к...снуться, заг...релый
- 2) тв...рение, вск...чить, пл...вучий, з...рница
- 3) претв...рять, накл...нение, ур...вень, р...сла
- 4) вым...кнуть, р...стовщик, уг...реть, пл...вчиха
- 5) оз...рённый, р...сток, прил...гать, скл...ниться

4.1.5. В каком ряду (рядах) во всех словах пишется буква Е?

- 1) уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть
- 2) раст...реть, уд...рать, обж...гать, бл...стящий
- 3) бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться
- 4) заб...рёмся, ст...лилось, уп...раться, уб...раю
- 5) ум...р, отп...реть, выч...сть, зам...реть

4.1.6. В каком ряду (рядах) во всех словах пишется буква И?

- 1) выч...т, взб...раться, отт...рать, переб...рать
- 2) оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...рать
- 3) соб...ратель, уд...рая, вым...рать, зап...ртый
- 4) прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать
- 5) уп...раясь, сж...гать, нат...рать, зан...мать

4.1.7. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) зам...рать от радости, зам...рли от страха, ст...рать бельё
- 2) хорошо заг...реть, накл...няюсь над водой, палатка вым...кла
- 3) пл...вательный бассейн, прир...внять величины, нар...стить силы
- 4) пор...вняться с прохожим, к...саться лица, изл...гать мысли
- 5) утренняя з...ря, оз...рилась светом, яркие з...рницы

4.1.8. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) неприк...сновенный, пол...жительный, разл...жение
- 2) г...рельный, ск...чок, прик...снуться
- 3) з...рница, подр...вняться, заг...рельный
- 4) сг...реть, непром...каемый, предл...жить
- 5) выр...сти, раств...римый, пл...вец

4.1.9. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Над озером блиснула тусклая зарница.
- 2) Впереди расстелался широкий и пологий скат.
- 3) Облако спряталось, загорелые холмы нахмурились.
- 4) Я сидел, прикаснувшись спиной к стволу дерева.
- 5) Казалось, облака косались верхушек берёз.

4.1.10. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Поезд, уже готовый проскочить станцию, резко остановился.
- 2) Муму едва прикасалась мордочкой до кушанья.
- 3) Мой взгляд остановился на кустах ольхи, растущих в саду.
- 4) Окна заперались одною задвижкой.
- 5) Олеся расспрашивала обо всём, что занимало её воображение.

4.1.11. В каком предложении (предложениях) в обоих словах пропущены чередующиеся гласные корня?

- 1) Волк пор...внялся с лошадьё и выб...рал момент, чтобы прыгнуть.
- 2) Синие глаза его заг...рались в...сёлым насмешливым огнём.
- 3) Где-то далеко бл...стали з...рницы.

4.2. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ. ПРАВОПИСАНИЕ Э-Е

4.2.1. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) посв...тить фонариком, осв...щать дорогу, посв...тить стихи другу
- 2) пам...тное событие, сп...шить на встречу, поб...жать по тропинке
- 3) т...жёлая ноша, взгл...нуть исподтишка, кл...нись говорить правду
- 4) н...жнейший торт, н...жайший поклон, н...мецкий язык
- 5) уед...нённый уголок, см...ренный вид, уд...вительный случай

4.2.2. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) печь бл...ны, н...сти окоlesiцу, выв...сти на чистую воду
- 2) с...деть на мели, как мёртвому пр...парки, проп...сать ижицу
- 3) пл...вать в потолок, на ж...вую нитку, т...рять голову
- 4) скр...пя сердце, уд...сятерить силы, оч...ртя голову
- 5) дов...рительная беседа, г...ниальный учёный, ч...столюбивый юноша.

4.2.3. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква Я?

- 1) зат...нувшие в море корабли, т...жёлая атлетика, св...тое дело
- 2) з...мельная реформа, посв...щается матери, яркое осв...щение
- 3) т...нуть верёвку, в...зять шарф, см...гчающий крем
- 4) ст...нной шкаф, яркое св...чение, заслуженная п...тёрка
- 5) пр...дильный цех, пл...сать под дудку, м...сной бульон

4.2.4. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква Я?

- 1) пл...чевой сустав, л...чебное учреждение, п...чёное яблоко
- 2) гр...зевая ванна, р...довой служащий, горная гр...да
- 3) тр...сутся руки, зв...риная тропа, в...зание крючком
- 4) см...гчить удар, в...чернее платье, безоб...дная шутка
- 5) ...довитый гриб, про...снить вопрос, золотая кол...сница

4.2.5. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква Я?

- 1) пр...мая дорога, весело пл...сать, тр...пичная кукла
- 2) тр...скучий мороз, ахиллесова п...та, м...сной пирог
- 3) др...нной мальчишка, л...дниковый период, л...сные ягоды

- 4) алкогольное опьянение, пестрявая вода, рубиновая наливка
- 5) глупеть вдаль, свинной офицер, красное пятно

4.2.6. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква О?

- 1) заблудиться от горя, известная балерина, исполнять желания
- 2) стелить от боли, слепить забор, утонуть в озере
- 3) утратить в цветах, гонять голубей, удивление в слове
- 4) утешить в берлогу, везить грузы, ходить пешком
- 5) узкая тропинка, школьный звонок, кожаный пояс

4.2.7. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква О?

- 1) старинное сказание, приказ командира, сладкий мандарин
- 2) вспомнить молодость, заплатить долг, детская площадка
- 3) родовое имение, плодовое дерево, посадить цветы
- 4) сосновый лес, рясистая трава, грозная туча
- 5) золотое кольцо, сметровая площадка, утолщённая доска

4.2.8. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква О?

- 1) кабаре, кастрюля, какаду, баккара, салями
- 2) дамино, вьете, драже, кашне, конфеты
- 3) досье, келье, балеро, бардо, калibri
- 4) канферансье, канцерт, пспарту, пспртер
- 5) блянец, крнавал, палисадник, калитка, калбаса

4.2.9. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква А?

- 1) плярная сова, правая кухня, печальный монгол
- 2) глупильная доска, получить гражданство, диалог культур
- 3) кладовое помещение, мнумент дружбы, лмоть хлеба
- 4) жгучая крепива, опытный стляр, необходимые медикменты
- 5) малиновое варенье, вкусная втруска, драгоценный талисман

4.2.10. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква А?

- 1) крмушка, кмфорт, кльцо, армат
- 2) батинки, нски, пгоны, споги
- 3) бакланжан, кртофель, кпуста, банан
- 4) лдонь, кчевник, брслет, кникулы
- 5) бдминтон, бскетбол, фворит, гстроли

4.2.11. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) обог...щаться, водор...сли, впеч...тление, не...хотно
- 2) к...ричевый, подж...гатель, пр...оритетный, щ...бетать
- 3) прик...сновение, м...ниатюра, заст...лая, опр...вдать
- 4) сбл...жаясь, пог...сить, в...рхушка, т...инственный
- 5) заг...рать, б...тонный, кр...сивый, рук...ва

4.2.12. Какой ряд (ряды) состоит из слов, в которых пропущена буква, проверяемая ударением?

- 1) обозн...чение, зам...лчать, тр...щать, увл...кательный
- 2) д...легат, изм...нение, соб...рать, зап...х
- 3) к...сательная, св...ркать, кр...терий, др...мать
- 4) расст...лать, раск...лённый, заг...реть, орнам...нт
- 5) зав...зать, ук...лоть, г...лодный, б...лизна

4.2.13. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) б...гровый, спец...алист, р...комендация, употр...бить
- 2) оп...раться, г...сударственный, изб...рательный, обл...котиться
- 3) г...реть, т...рритория, предст...вление, прил...жить
- 4) задр...жать, мот...вировать, б...зираться, произн...шение
- 5) п...стух, ист...кать, к...реглазый, угр...жать

4.2.14. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- 1) тр...петать, р...гламент, огр...ждённый, х...рактер
- 2) разд...вить, ед...ница, в...новатый, др...бить
- 3) выр...зительный, в...зти, к...пучий, возр...ст
- 4) к...талог, оч...рстветь, пр...зидиум, см...гчённый
- 5) сл...гка, см...гчить, св...зать, св...тлячок

4.2.15. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) приз...мляясь, об...зательный, д...шевизна, отд...вать
- 2) пож...мать, г...потеза, изб...ратель, к...нституционный
- 3) л...зурь, покл...ниться, взр...стить, пол...гать
- 4) к...нтинент, пом...гать, д...кумент, безотл...гательный
- 5) н...бесный, з...мляной, м...рской, г...ристый

4.2.16. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) акв...рельный, з...ря, ук...ротить, к...снуться
- 2) прик...сновение, выт...рать, комп...тентный, расст...лить
- 3) оп...здать, пов...р, вбл...зи, согл...шение
- 4) изл...жение, д...рижировать, ф...милия, д...лёкая
- 5) ст...рожить, п...лисадник, в...лейбол, уг...ворить

4.2.17. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква О?

- 1) охотничьи п...троны, к...захский танец, б...шкурская легенда
- 2) греческая к...фейня, острый т...пор, домашние к...нсервы
- 3) вкусные м...кароны, большая к...стрюля, дровяной с...рай
- 4) г...бариты машины, бл...годарственная речь, спортивный м...рафон
- 5) розовая п...нтера, тр...мвайный парк, м...лочный зуб

4.2.18. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ч...нить, кр...чать, скр...петь, б...леть
- 2) прик...сновение, оз...рение, сл...ваются, сг...бать
- 3) выт...рать, эст...када, в...сеть, г...нять
- 4) в...новен, д...ление, к...лючий, бл...днеть
- 5) р...сток, ш...колад, в...нтилятор, б...рёза

4.2.19. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется О.

Л(1)мали старый деревянный дом.
Уехали жильцы со всем д(2)бром -
С диванами, к(3)стрюлями, цветами,
К(4)сыми зерк(5)лами и котами.

4.2.20. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Ы.

Мерца я жёлт(1)м яз(2)чком,
Свеча всё больше опл(3)вает.
Вот так и мы с тобой ж(4)вём-
Душа гор(5)т и тело тает.

4.2.21. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

Покинул я с(1)мью и тёплый дом,
И с(2)дины я принял ранний ин(3)й,
И гласом воп(4)ющего в пустынь(5)
Мой каждый стих звучал в краю родном.

4.2.22. В какой строке (строках) на месте пропусков пишется О?

- 1) Под сердцем тр...вы тяжелеют р...синки,
- 2) Ребёнок идёт б...сиком по тр...пинке,
- 3) Несёт землянику в ...ткрытой к...рзинке,
- 4) А я на него из ...кошка см...трю,
- 5) Как будто в к...рзинке несёт он з...рю.

4.2.23. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) укр...шать узорами, укр...щать зверя, упр...стить задачу
- 2) исч...ртить карту, б...тонное покрытие, увл...кательное занятие
- 3) вн...сти поправки, вб...жать в комнату, обл...гающее платье
- 4) нах...диться в отпуске, зав...рить чай, отв...рить дверь
- 5) под...рить книгу, м...хать рукой, к...таться на лыжах

4.2.24. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) м...сить тесто, м...тать копьё, т...рпеть боль
- 2) стр...лять в воздух, с...неющий вдаль, ж...лтеющее поле
- 3) усп...ваемость студентов, осв...житель воздуха, осв...щение парка
- 4) к...лоть дрова, см...треть в окно, гл...тать пищу
- 5) л...скать собаку, к...рмить птенчика, пр...силь о пощаде

4.2.25. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) к...рица, г...рантия, п...тент, асс...ртимент
- 2) б...рет, д...партамент, д...фис, р...мень
- 3) к...нгресс, пр...гресс, к...лосс, к...мбайн
- 4) ан...ним, п...нтомима, к...ркас, ф...рель
- 5) ар...стократ, д...спансер, д...пломат, хр...стианин

4.2.26. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) р...вольвер, ц...мент, др...мать, инж...нер
- 2) ф...нера, л...боратория, проп...ганда, впеч...тление
- 3) в...кзал, ави...рейс, к...ляска, разв...лить
- 4) акв...рель, м...газин, г...строном, кв...ртал
- 5) т...лега, т...шина, с...рота, л...нивый

4.2.27. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) т...традь, ун...верситет, д...журный, ин...циатива

- 2) вин...грет, в...стибюль, д...ликатес, эксп...римент
- 3) пед...гог, аф...ризм, с...бака, ст...кан
- 4) аб...жур, кат...строфа, п...норама, пл...стилин
- 5) кр...вать, м...рковь, аб...немент, при...ритет

4.2.28. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется непроверяемая безударная гласная.

Здесь ф(1)нтан неут(2)мимый
 День и ночь поёт в углу
 И кр(3)пит р(4)сой незримой
 Оч(5)рованную мглу.

4.2.29. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется непроверяемая безударная гласная.

И проходишь м(1)чтою аллеи ст(2)ринные,
 Где в в(3)чернем сиянии ждал неизвестного
 И р(4)бёнком следил, как проносятся длинные
 П(5)утинки воздушные, тени Чудесного.

4.2.30. Укажите ряд (ряды), в котором на месте всех пропусков пишется одна и та же буква.

- 1) В дыму гудело, а стена уже превр...тилась в раск...лённую решётку.
- 2) Тёплый воздух задр...жал от наполнивших его исп...рений.
- 3) Захл...бнувшаяся з...мля не могла больше поглощать влагу.
- 4) Тишина, нарушенная г...лосами, огл...силась звуками топоров.
- 5) Пасмурный день исс...кал; ямщик запр...гал лошадей.

4.2.31. Укажите ряд (ряды), в котором на месте всех пропусков пишется одна и та же буква.

- 1) Ветер выл, деревья тр...слись, сад с каждым днём ув...дал.
- 2) Вдыхаю густой зап...х сентября и вижу, как осень обн...жает лес.
- 3) Расс...кая потёмки, золотой лентой взв...лась к небу ракета.
- 4) Дворники см...тали ветки можж...вельника и елей в зелёные кучи.
- 5) Он любил охоту: она разв...вала наблюдательность и т...рпеливость.

4.2.32. В каком ряду (рядах) допущена орфографическая ошибка?

- 1) В отдалении была видна зелёная стена.
- 2) По протоптанной в снегу тропинке я пошел к морю.
- 3) Ботинки оставляли след, похожий на след какого-то зверька.
- 4) С моря доносился хруст льда и шёрох оседающего снега.
- 5) Тысячелетней историей веяло под сводами собора.

4.2.33. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква Э?

- 1) Мы встретились в фой... театра.
- 2) В ближайшем каф... свободных столиков не было.
- 3) На камине стояла старинная фарфоровая стату...тка.
- 4) Ди...тическая столовая находилась около клиники.
- 5) Орфо...пия – слово, переводимое как «правильное произношение».

4.2.34. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква Э?

- 1) Ди...з и бекар – нотные знаки.
- 2) Школьники с удовольствием ходят в а...роклуб.
- 3) Больной соблюдает строгую ди...ту.
- 4) Т...зис – это положение, кратко излагающее какую-нибудь идею.
- 5) Фильм «Английский паци...нт» завоевал множество наград.

4.2.35. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется буква Э?

- 1) Лику...т и пиру...т весь народ.
- 2) В саду ма...стро листопад выводит с ветром пиру...ты.
- 3) Пиру...т ум, когда худе...т тело.
- 4) Пиру...т царь, забыв про запреты, выписывает кренделя и пиру...ты.
- 5) Заметила ало..., обломала, лишь ф...йерверком брызнула роса.

4.2.36. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква ?

- 1) На ст...нде был представлен чертёж нового а...ропорта.
- 2) С именем великого по...та связана целая ...поха.
- 3) «Р...квием» - незавершённое произведение ма...стро Моцарта.
- 4) Движение ...лектронов создаёт ...лектричество.
- 5) Чудесные горт...нзии и орхид...и были гордостью садовника.

4.2.37. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся разные буквы?

- 1) Автор подарил м...ру города экз...мпляр своей книги.
- 2) Удобнее и ...кономнее строить много...тажные здания.
- 3) По р...льсам мчится скоростной ...лектропоезд.
- 4) Ш...ф-повар рассказал забавный ...пизод из своей жизни.
- 5) Листья ...вкалипта содержат ...фирные масла.

4.2.38. В каком ряду (рядах) во всех словах пишется буква Э?

- 1) ко...ффициент, акц...нт, м...неджер, по...зия
- 2) а...ропорт, кано..., ...поха, силу...т

- 3) ду...ль, полит...кономия, кашн..., принт...р
- 4) Су...ц, Улан-Уд..., грот...ск, орхид...я
- 5) ди...з, тра...ктория, по...ма, ...скимо

4.2.39. В каком ряду (рядах) во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1) кино...тюд, теле...фир, ало..., кано..., широко...кранный
- 2) квинт...ссенция, арт...рия, парт...р, авто...вакуатор, с...кономить
- 3) п...нальти, реф...ри, коф..., д...нди, ц...це
- 4) к...фир, пюр..., резюм..., шосс..., кашн...
- 5) вунд...ркинд, бакт...рия, ...волюция, р...волюция, барт...р

4.2.40. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

На Пятой ав(1)ню, одной из р(2)сп(3)ктабельных и дорогих улиц в мире, находится множество (4)ксклюзивных магазинов и каф(5).

4.2.41. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Э.

(1)ксперты выяснили, что в ночь на понедельник возле а(2)ропорта неизвестные лица пытались ослепить лаз(3)ром (4)кипаж пассажирского лайн(5)ра, идущего на посадку.

4.2.42. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Э.

На сцене кабар(1) «Силу(2)т» состоялось ф(3)ерическое р(4)вю, в котором выступил известный танцевальный ду(5)т.

4.2.43. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. П...льто, п...суда, к...бура, к...нонада, р...яль
 Б. Эст...када, аф...ризм, б...дминтон, к...нфорка, п...мидор
 В. Л...пата, с...поги, м...кулатура, при...ритет, об...яние
 Г. аб...немент, к...нтингент, тр...фарет, об...няние, л...биринт

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) о,о,а,о,а | 2) а,о,о,а,о |
| 3) а,а,о,о,а | 4) а,о,а,о,о |
| 5) о,а,а,о,а | |

4.2.44. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. К...мфорт, к...мыш, п...ртьера, д...кумент, к...рман
 Б. П...кет, к...ралл, п...ртер, б...лкон, с...кровище
 В. Г...ризонт, к...нтакт, б...цилла, к...ричевый, р...машка
 Г. п...ртнёр, к...стёр, м...нолог, м...гистраль, б...рбарис

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) а,о,о,а,а | 2) о,о,а,о,о |
| 3) о,а,о,о,а | 4) а,о,а,а,о |
| 5) а,а,о,о,а | |

4.2.45. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. в...нтилятор, ч...ловек, в...трина, прет...ндент, б...фштекс
 Б. в...траж, м...дуза, б...льярд, эсп...ранто, с...крет
 В. прив...легия, д...апазон, в...лосипед, тр...угольник, к...росин
 Г. к...рпич, св...рчок, г...рбарий, в...ртуоз, п...рамида

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) и,и,е,е,е | 2) и,е,и,е,и |
| 3) и,е,е,и,и | 4) е,е,и,е,и |
| 5) и,е,и,е,е | |

4.2.46. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. алг...ритм, б...ндероль, в...кзал, фил...телист, к...ллаж
 Б. алк...голь, м...трос, б...нбоньерка, б...калавр, с...пфир
 В. тр...диция, апл...дировать, т...бун, т...блица, к...рниз
 Г. альб...трос, к...валер, к...рифей, к...нава, б...ррикада

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) о,а,о,а,а | 2) а,а,о,а,а |
| 3) о,а,о,а,о | 4) а,о,а,а,а |
| 5) о,о,а,а,о | |

4.2.47. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. с...нитар, б...кал, г...рмония, м...кароны, к...лбаса
 Б. б...хрома, в...тага, нав...ждение, т...вар, кр...сворд
 В. с...наторий, б...рдюр, б...таника, м...нжета, пр...дукт
 Г. б...тинки, к...ртина, гр...вюра, б...рельеф, к...нцерт

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) о,о,а,о,а | 2) а,о,а,а,о |
| 3) о,а,а,а,о | 4) а,а,а,о,о |
| 5) а,о,о,а,о | |

4.2.48. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. в...сеть, усп...вать, кр...дит, гр...масничать, утв...рждать
 Б. з...мной, г...тара, п...анино, уд...вление, д...легат
 В. з...мний, пот...пление, с...кунда, бр...гада, бр...ллиант
 Г. заб...яка, восп...татель, п...чать, кор...дор, м...зинец

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) е,и,и,и,е | 2) и,и,е,и,и |
| 3) и,е,е,и,е | 4) и,е,е,и,и |
| 5) и,е,и,е,е | |

4.2.49. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. Чехов был не только г...н...альным п...сателем, но и сов...ршенно родным ч...ловеком.
- Б. Впер...ди в...днелся остров, в с...редине которого т...снились скалы и т...мнели деревья.
- В. По гор...зонту л...жит густой туман, в котором исч...зают оч...ртания горной гр...ды.
- Г. Небо св...тлело, звёзды то слабо м...гали, то ярко м...рцали, раздавались ж...вые звуки – утро нач...налось.

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) е,и,е,е,е | 2) е,и,е,и,и |
| 3) е,и,и,е,е | 4) е,е,и,и,е |
| 5) и,е,е,е,я | |

4.2.50. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. К...питан взгл...нул на свои т...ж...лые с...поги и смутился.
- Б. В комн...те ст...ял з...л...тистый сумр...к от света лампы.
- В. Я бежал по п...лубе, я т...р...пился, а м...як всё уд...лялся.
- Г. Я напр...ж...нно прислушался и взгл...нул на сестру, она молча прит...нула к себе в...зание.

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) а,о,о,а,а | 2) а,я,я,ё,а |
| 3) я,ё,я,я,я | 4) и,о,я,и,и |
| 5) а,о,о,о,а | |

4.3. НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ

4.3.1. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется неизносимая согласная?

- 1) упряз...нить, интриган...ка, объез...чик
- 2) мун...штук, безвозмез...ный, звёз...ный
- 3) блес...нувший, уез...ный, в сер...цах
- 4) под уз...цы, праз...ничный, по...черк
- 5) крёс...ный, гиган...ский, аген...ство

4.3.2. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется неизносимая согласная?

- 1) доблес...ный, лес...ный, поз...ный
- 2) соглас...ный, ярос...ный, звёз...ный

- 3) блес...нуть, лес...ница, облас...ной
- 4) страс...ный, ужас...ный, словес...ный
- 5) ровес...ник, сверс...ник, окрес...ность

4.3.3. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропусков пишется неизносимая согласная?

- 1) трос...ник, в отмес...ку, лес...ничий
- 2) впрыс...нуть, колес...ница, ус...ный
- 3) кле...чатка, чу...ствовать, турис...ский
- 4) сладос...ный, юрис...консульт, наперс...ник
- 5) ма...штаб, трос...ник, вес...ник

4.3.4. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется неизносимая согласная?

- 1) опас...ный поворот, грус...ный взгляд, гиган...ский корабль
- 2) комендан...ский час, хулиган...ская выходка, чудес...ная сказка
- 3) ус...ный счёт, лес...ный отзыв, извес...ный писатель
- 4) вкус...ный пирог, ненас...ное утро, гнус...ный поступок
- 5) запас...ливый хозяин, небес...ное тело, шес...надцатый этаж

4.3.5. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков не пишется неизносимая согласная?

- 1) несчас...ный человек, незнакомя мес...ность, радос...ный возглас
- 2) древес...ные опилки, небес...ная лазурь, кос...ные взгляды
- 3) праз...ничный день, кос...ный мозг, громко свис...нуть
- 4) интриган...ские сплетни, прелес...ное дитя, ужас...ная новость
- 5) отвес...ная скала, звёз...ное небо, длинные рес...ницы

4.3.6. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков не пишется неизносимая согласная?

- 1) редкос...ное явление, безвес...ный герой, конста...тировать факт
- 2) високос...ный год, словес...ная перепалка, красивый по...черк
- 3) ярос...ный ветер, капус...ная грядка, компроме...тировать друга
- 4) золотое сер...це, ас...матический кашель, сахарный трос...ник
- 5) злос...ный нарушитель, час...ное лицо, безопас...ный путь

4.3.7. В каком предложении (предложениях) есть слово с ошибкой?

- 1) Заросли сирени с двух сторон лестницы пригнулись под снегом.
- 2) И человека человек послал к анчару власным взглядом.
- 3) Никита свистнул три раза.
- 4) Утра луч из-за усталых, бледных туч блеснул над тихою столицей.
- 5) Тайна, извесная троим, уже не тайна.

4.3.8. В каком предложении (предложениях) есть слово с ошибкой?

- 1) Поезд перевели на запасный путь.
- 2) Рано чувства в нём остыли.
- 3) Девочка была невесомой, почти бестелесной.
- 4) Она вставала лишь за тем, чтобы велеть подать новое явство.
- 5) Осень в этом году была позняя.

4.3.9. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется непроизносимая согласная?

- 1) Приятно путеше...ствовать с наслаждением и пользой.
- 2) Я не мог простить его гнус...ную выходку.
- 3) Одинокий мудрец, ше...ствуя сквозь суету земли, наблюдал за жизнью.
- 4) В ночь на шес...надцатое ноября началась атака на врага.
- 5) Мальчик оставил блю...це с молоком у конуры.

4.3.10. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска не пишется непроизносимая согласная?

- 1) Угостили меня пос...ной едой: картошкой да кислой капустой.
- 2) На вокзале час...ники предлагали курортникам дешёвое жильё.
- 3) Эпидемия вирус...ного гриппа распространялась очень быстро.
- 4) Прекрасен лес поз...ней осенью.
- 5) В ненас...ную погоду хорошо сидеть дома.

4.3.11. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска не пишется непроизносимая согласная?

- 1) Рыба яростно хлес...нула хвостом по песку.
- 2) Мальчик показывал искус...но выполненные рисунки.
- 3) В темноте я...ственно слышались знакомые голоса.
- 4) Стол был уставлен я...ствами.
- 5) Звучал булат, картечь ви...жала.

4.3.12. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется непроизносимая согласная?

- 1) Кос...ные заболевания лечат на многих курортах.
- 2) Под ногами хрус...нули сосновые веточки.
- 3) Его отец был из крепос...ных крестьян.
- 4) Кос...ноязычие – это неправильное, невнятное произношение.
- 5) Пос...ланная на земле бурка не пропускала сырости.

4.3.13. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска не пишется непроизносимая согласная?

- 1) Дубровский был отставным пору...чиком гвардии.
- 2) Дни в захопус...ном городке тянулись скучно и однообразно.

- 3) Целую неделю стояла дож...ливая погода.
- 4) Об этом происше...ствии мы не любили вспоминать.
- 5) Между древес...ными стволами вечный полумрак.

4.3.14. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска не пишется непроизносимая согласная?

- 1) Завис...ники, на что ни взглянут, подымут вечно лай.
- 2) Ровес...ники годами, они почти никогда не разлучались.
- 3) В сводах пещеры искрились кристаллы ис...ландского шпата.
- 4) Мы поз...но вставали по утрам.
- 5) Чуть голубоватый свет бре...жил в окошечко.

4.3.15. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется непроизносимая согласная?

- 1) Над степью разносились крики лихих наез...ников.
- 2) Гиган...ская сосна склонилась над крышей и слабо потрескивала.
- 3) В то время доблес...ная армия освобождала родные земли.
- 4) По...черк у него был очень красивый.
- 5) Илья всегда приносил с собой чего-нибудь вкус...ного.

4.3.16. В каком ряду (рядах) на месте обоих пропусков пишется непроизносимая согласная?

- 1) прекрас...ный пейзаж, искус...ный повар
- 2) ловкий наез...ник, весёлый праз...ник
- 3) безрадос...ная жизнь, зелёное пас...бище
- 4) карнавальное ше...ствие, интерес...ная информация
- 5) совес...ливый человек, захолус...ный город

4.3.17. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется непроизносимая согласная?

- 1) Меня беспокоило предчу...ствие какой-то беды.
- 2) Интерес...но было наблюдать за дружбой котёнка и пеликана.
- 3) Храм этот, сказочный и прекрас...ный, плыл мне навстречу.
- 4) До поз...него вечера я бродил за городом.
- 5) На лес...ничной площадке стоял его старый знакомый.

4.3.18. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется непроизносимая согласная?

- 1) Поддавшись грус...ному обаянию вечера, я долго стоял на крыше.
- 2) Юноше приходилось давать час...ные уроки.
- 3) Тяжёлая челюсть придавала лицу отпечаток влас...ности и упорства.
- 4) Дни стояли яс...ные, тёплые.
- 5) В музыке мы, словно в чудес...ном зеркале, узнаём свою жизнь.

4.3.19. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска не пишется неизносимая согласная?

- 1) Через несколько дней путеше...ственники были дома.
- 2) Леса тонули в чудес...ных красках.
- 3) Взгляды прису...ствующих были прикованы к пожилому мужчине.
- 4) Иногда мы слушали интерес...ные доклады.
- 5) Первые месяцы студен...ческой жизни дались нелегко.

4.3.20. В каком предложении (предложениях) в обоих словах на месте пропусков пишется неизносимая согласная?

- 1) Я читаю книгу и чу...ствую себя учас...ником событий.
- 2) Хотя человек он неизвес...ный, но уж, конечно, малый чес...ный.
- 3) С ужас...ным ощущением я бежал по э...скалатору вниз.
- 4) Звёз...ное небо, как гиган...ская чаша, опрокинулось надо мной.
- 5) Парнем он слыл безжалос...ным и преследующим корыс...ные цели.

4.3.21. В каком предложении (предложениях) в обоих словах на месте пропусков пишется неизносимая согласная?

- 1) Чу...ству на свободе вольно налегке, точно рвёт поводья лошадь в мун...штуке.
- 2) Память о со...нце в сер...це слабеет.
- 3) В эту ночь, ожиданья, рассыпьте на обломки разбитого сер...ца – в сквоз...няке будет биться, как витязь, о косяк незакрытая дверца.
- 4) Где нельзя ступить в овраг, чтоб не стало всем извес...но: так бушует, что ни шаг, под ногами лист древес...ный.
- 5) Поспевает брус...ника, стали дни холоднее, и от птичьего крика в сер...це стало грустнее.

4.3.22. В каком предложении (предложениях) в обоих словах на месте пропусков пишется неизносимая согласная?

- 1) Текут стихи на белый свет из темени кромешной, из всяких горес...ных сует, из праз...ников души.
- 2) Чудес...но и прекрас...но творение Твоё, Господи!
- 3) Я присвис...нул от удивления, когда понял, что сию на вершине засыпанного снегом гиган...ского муравейника
- 4) Кто-то хрус...нул пальцами, кто-то радос...но рассмеялся.
- 5) Чиста небес...ная лазурь, теплей и ярче со...нце стало.

4.3.23. В каком предложении (предложениях) есть слово с ошибкой?

- 1) Он возвращался домой позним вечером
- 2) Капусные листья были изъедены гусеницей.

- 3) Тайна, известная троим, уже не тайна.
- 4) В ненастную погоду хорошо сидеть дома.
- 5) Местный пруд зарос тростником.

4.3.24. В каком предложении (предложениях) есть слово с ошибкой?

- 1) В углу комнаты стоял громоздкий шкаф.
- 2) Очевидно, это была норка заpestливого хомяка.
- 3) Лестница-чудестница бежит сама собой.
- 4) Над седой равниной моря гордо реет буревесник.
- 5) Чиста небесная лазурь.

4.3.25. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется непризносимая согласная.

Конста(1)тировать факт перевода шес(2)надцати миллионов за рубеж на основании кос(3)венных данных какого-то безвес(4)ного лица – значит компроме(5)тировать банк.

4.3.26. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется непризносимая согласная.

Мес(1)ные жители, уставшие от затяжных ненас(2)ных дней, бесконечного шторма и грохота гиган(3)ских волн, с нетерпением ждали со(4)нца и яс(5)ной погоды.

4.3.27. Укажите цифру (цифры), на месте которой не пишется непризносимая согласная.

Стоя в опас(1)ной близости от моря, праз(2)ные наблюдатели смотрели, как ярос(3)ный ветер гонит парус(4)ные лодки на окрес(5)ные скалы.

4.3.28. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется непризносимая согласная.

Река была извилистая, с чудес(1)ными берегами, вода в ней переливалась, словно по звёз(2)ной пыли шёл ветерок. В заводях, между трос(3)никами держалось бесчисленное множество уток, а на пас(4)бище мирно паслись кони. Я пос(5)лал на траву пиджак и прилёг.

4.3.29. Укажите цифру (цифры), на месте которой не пишется непризносимая согласная.

Учас(1)ники похода спускались к реке по извилистой отвес(2)ной лес(3)нице. Все они были ровес(4)никами, и эти совмес(5)ные экспедиции подружили их.

4.3.30. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- | | |
|---|---------------|
| А. радос...ный, чудес...ный, ярос...ный, праз...ный | 1) —, в, т, — |
| Б. корыс...ный, здра...ствуй, ровес...ник, изус...ный | 2) —, т, в, т |
| В. искус...ный, чу...ства, сверс...ник, отвес...ный | 3) т, —, т, д |
| Г. опас...ный, влас...ный, чу...ство, доблес...ный | 4) т, в, т, т |
| | 5) т, в, —, т |

4.4. ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ

4.4.1. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) высокий стелла..., большая про...ьба
- 2) дер...кий ответ, занятие кру...ка
- 3) быстрая хо...ьба, болезненный озно...
- 4) горячая ватру...ка, ше...ствовать над школой
- 5) тонкий пру..., свя...ка ключей

4.4.2. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) тёплые варе...ки, замёр...шее озеро
- 2) кры...ка от банки, глиняный ку...шин
- 3) неглубокий пру..., злобная интри...ка
- 4) книги впереме...ку с тетрадями, кожаная подо...ва
- 5) трескучий моро..., соорудить пло...

4.4.3. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) скакать вприпры...ку, посадить лук впереме...ку с чесноком
- 2) ве...ти за руку, известный сума...брод
- 3) весёлая сва...ьба, серебряный ко...шик
- 4) громко ро...тать, ро...кий юноша
- 5) грустная ска...ка, ручная моло...ьба

4.4.4. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся глухие согласные?

- 1) горячая лепё...ка, хру...кое здоровье
- 2) тонкий бура...чик, ара...ский язык
- 3) красивые босоно...ки, пиро...ки с мясом
- 4) короткая ю...ка, зы...кие надежды
- 5) последний ане...дот, кре...кий сон

4.4.5. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся глухие согласные?

- 1) говорить всерьё..., поса...ка самолёта
- 2) золотой оре...ек, злые насме...ки
- 3) бли...сидящие в зале, ло...кий приём
- 4) дилетан...ский подход, с огромным рю...заком
- 5) красивая бро...ка, ту...ка птицы

4.4.6. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) длинная ука...ка, густая зама...ка
- 2) смятая бума...ка, светлые кудря...ки
- 3) короткие но...ти, чайная ло...ка
- 4) рис попере...ку с горохом, ткань в горо...ек
- 5) фарфоровое блю...це, сма...ка деталей

4.4.7. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) детская кни...ка, серая мы...ка
- 2) сколь...кая дорога, белая берё...ка
- 3) шахматная пе...ка, детская игру...ка
- 4) играть в сне...ки, золотая застё...ка
- 5) чистая руба...ка, лесная избу...ка

4.4.8. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется звонкая согласная?

- 1) Над степью догорала у...кая полоса заката.
- 2) По хру...кому льду мы перешли на другой берег реки.
- 3) С заснеженных елей падали ши...ки.
- 4) Распустился душистый ланды... .
- 5) Под дождём мы плыли в ло...ке по реке.

4.4.9. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется глухая согласная?

- 1) И верится, и плачется, и так ле...ко.
- 2) Белыми бара...ками волны подкатывали к берегу.
- 3) Маленькими ша...ками малыш передвигался по комнате.
- 4) В парке можно было поиграть в ша...ки и в шахматы.
- 5) По берегам тёмной речу...ки к августу зацветают пышные цветы.

4.4.10. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется звонкая согласная?

- 1) В свою деревню он приезжал ре...ко.
- 2) К вечеру дождь превратился в измор...ь.
- 3) Ударили холода, и измор...ь покрыла деревья.
- 4) Гости уехали, чтобы успеть переодеться к сва...ьбе.
- 5) За большой печью пилил дерева...ку сверчок.

4.4.11. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется глухая согласная?

- 1) Он громко кричал в телефонную тру...ку.
- 2) Бочка была поставлена на пово...ку.
- 3) Сне... так и валил.
- 4) Только тру... – всему основа.
- 5) Для салата мне нужен ре...чатый лук.

4.4.12. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) Она ходит в длинных сапо...ках и стареньком полушу...ке.
- 2) ...десь стояли два громо...дких дивана и огромный стол.
- 3) В белом галстукe, в пальто нараспа...ку, он спускался по доро...ке.
- 4) Из замёр...ших окон лю...ской падал тусклый свет.
- 5) Мишка сидел на краю коло...ца и макал варе...ку в воду.

4.4.13. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся глухие согласные?

- 1) Охри...шие дворня...ки кубарем катились под колёса.
- 2) Хозяин возвращался с моло...ьбы через поле, где шла ко...ьба.
- 3) Каштанка, помесь таксы с дворня...кой, спала на стру...ках.
- 4) Подру...ка дорогая, голу...ка молодая со мной навек разлучена.
- 5) Ты мне никто: ни сва..., ни бра... .

4.4.14. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) Цветут в это время душистые ка...ки и ползучие горо...ки.
- 2) Солнце садилось на вол...ских горах; сумерки сгустились, и пово...ка остановилась.
- 3) Наша ветхая лачу...ка и печальна и темна, что же ты, моя стару...ка, приумолкла у окна?
- 4) И умер бедный ра... у но... непобедимого владыки.
- 5) Как барха..., зеленеет лу... .

4.4.15. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся звонкие согласные?

- 1) Около киби...ки поднимался сугро... .
- 2) Ёжик надвинул на ло... колючую шу...ку.
- 3) Как шитый поло..., синий сво... пестреет частыми звёздами.
- 4) Блеснули лучи, и ве...ки берё... покрылись слезами.
- 5) На каждом дереве горит румяный сла...кий пло... .

4.4.16. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква З?

- 1) Из того, что я брю...жал и ругался, не думайте, что всё так плохо.
- 2) Как на беду, ни один изво...чик не показывался на улице.
- 3) В полусне я слышал дребе...жание стёкол.
- 4) Дикие пчёлы с однотонным жу...жанием кружились возле дупла.
- 5) Кучер взмахнул во...жами, и тройка рысью покатила по дороге.

4.4.17. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется звонкая согласная.

У воро(1) затворы с тя(2)кими замками. Везде покоится наро(3). Ли(4)ь только лает стра(5) дворовый.

4.4.18. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется звонкая согласная.

Аллея из ро(1) вела в санаторий; тут же ро(2) могучий ду(3), раскидистый вя(4) и несколько берё(5) .

4.4.19. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется непарная глухая согласная.

Какие бабо(1)ки, бука(2)ки, козя(3)ки, му(4)ки, тарака(5)ки.

4.4.20. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. до...атый, бес...ётный, навя...ивый, уго...ение
Б. ...ётка, мо...ённый (камнем), не...астный, пи...ать
В. разно...ик, бле...ет, ра...ётливый, ре...ик (по кости)
Г. при...епка, ра...ёт, помо...ник, зака...ик

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) щ, щ, сч, щ | 2) щ, ш, щ, сч |
| 3) щ, сч, зч, щ | 4) сч, щ, сч, зч |
| 5) щ, сч, щ, зч | |

4.5. ПРАВОПИСАНИЕ Ъ И Ь

4.5.1. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропусков пишется Ъ?

- 1) рез...ба, под...езд, с любов...ю
- 2) промел...кнут, осен...ю, стул...я
- 3) хочет...ся верить, комп...ютер, кон...чик
- 4) напиток...ся воды, в...юга, зон...тик
- 5) под...ячий, медал...он, р...яный

4.5.2. В каком ряду (рядах) не во всех словах на месте пропусков пишется Ъ?

- 1) кос...ба, пис...мо, заяч...и
- 2) солов...и, пал...то, сол...ю (мясо)
- 3) кол...цо, сол...ю (воду), тюл...пан
- 4) бор...ба, кон...ки, бол...ница
- 5) гон...щик, лис...ий, бул...он

4.5.3. В каком ряду (рядах) есть слово с орфографической ошибкой?

- 1) ручьи, объезд, съедобный
- 2) двухъярусный, соловьи, контрольный
- 3) подъехать, обедки, межъинститутский
- 4) объединить, бельё, мельница
- 5) съехать, синьор, чьи-то

4.5.4. В каком ряду (рядах) есть слово с орфографической ошибкой?

- 1) камень, каменщик, каминные (часы)
- 2) колье, стекольщик, колья
- 3) деньги, деньщик, дельный (совет)
- 4) разъединить, разъезд, разукрасить
- 5) вью, вьюн, вьюга

4.5.5. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) прос...ба гон...щика, нян...читься с брат...ями, брен...чит колокол...чик
- 2) встретиш...ся с друз...ями, солов...иной трел...ю, открываеш...окно настез...
- 3) л...стить жен...щине, от...явленный негод...й, бол...езненные ин...екции

- 4) вертет...ся в...юном, встретит...ся ноч...ю, двух...ярусный павил...он
- 5) под...едал варен...е, бул...он для дяден...ки, пис...менное об...яснение

4.5.6. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) раз...ярённый бык, об...явление о продаже, зарости бур...яном
- 2) секретный об...ект, двух...якорный крейсер, гранитный п...едал
- 3) сверх...естественные возможности, товар с из...яном, забавная обез...яна
- 4) транс...европейский экспресс, гвардейский ад...ютант, с...ёжиться от холода
- 5) вз...ерошенный воробей, пред...явить паспорт, суб...ективные причины

4.5.7. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков не пишется Ъ?

- 1) об...езд, суб...ект, об...ектив, пред...юбилейный
- 2) с...едобный, об...явление, видеос...ёмка, раз...езд
- 3) с...узить, с...экономить, об...общить, раз...обратить
- 4) необ...ятный, об...ём, пред...являть, с...ехать
- 5) об...яснить, из...явить, с...язвить, раз...едасть

4.5.8. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Постарайся дождат...ся приезда гостей.
- 2) Не плач... по пустякам.
- 3) Трудит...ся на пользу общества – норма человеческой жизни.
- 4) Музей находит...ся в старинном особняке.
- 5) Снежок порхает, кружит...ся, на улице бело.

4.5.9. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Отряд возвратит...ся лишь на рассвете.
- 2) В этой лаборатории делают...ся анализы воды.
- 3) Пришлось остат...ся в лагере ещё на несколько дней.
- 4) Надо возвратит...ся из похода до наступления холодов.
- 5) Настанет время – мир преобразит...ся.

4.5.10. В каком предложении (предложениях) в слове пишется – ТЬСЯ?

- 1) От этих слов дед расстраивае(тся/ться) и молча уходит в комнату.
- 2) Казалось, что стрелки часов передвигаю(тся/ться) медленно.

- 3) Преступники, ограбившие банк, разыскиваю(тся/ться) милицией.
- 4) Хочешь помери(тся/ться) со мною силой?
- 5) В вузе можно учи(тся/ться) на бесплатных или платных местах.

4.5.11. В каком предложении (предложениях) пишется –ТСЯ?

- 1) Дельфины беспечно резвя(тся/ться) в бассейне.
- 2) Необходимо срочно договори(тся/ться) о встрече.
- 3) Мне посчастливилось познакомиться(тся/ться) с поэтом в Крыму.
- 4) Наконец он жени(тся/ться).
- 5) Хоть юти(тся/ться) он в доме из ила, умирает, как звери, в лесах.

4.5.12. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) В поле чистом серебрит...ся снег волнистый и рябой.
- 2) Светит месяц, тройка мчит...ся по дороге столбовой.
- 3) Ягнёнок в жаркий день зашёл к ручью напит...ся.
- 4) Не сидит...ся в хате тесной.
- 5) Учит...ся никогда не поздно.

4.5.13. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска не пишется Ъ?

- 1) Кому-нибудь не спит...ся в прекрасном далеке.
- 2) Ослепляя блеском, вечерело в сем... .
- 3) С улиц к занавескам подступала тем... .
- 4) Только страсть с тоской водит по Вселенной шар...ящей рукой.
- 5) Я родился в войну под зарницы пожарищ... .

4.5.14. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется Ъ?

- 1) В саду стояли дерев...я с об...еденными червем сухими лист...ями.
- 2) Той же ноч...ю княз... был отправлен кур...ером.
- 3) За раскрытым настез... окном чирикали вз...ерошенные вороб...и.
- 4) Стил...ный павил...он окружал полукол...цом фонтан.
- 5) Ноябрь...ский ветер сдувал с крыш... последние лист...я.

4.5.15. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется Ъ?

- 1) Сегодня состоится прем...ера п...есы известного драматурга.
- 2) Карета об...ехала стороной помещич...ю усадьбу.
- 3) Батал...он остался в ар...ергарде.
- 4) Болел...щики бежали к п...едесталу почёта.
- 5) Январ...ским утром окно было покрыто измороз...ю.

4.5.16. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется Ъ?

- 1) Ад...ютант с утра об...езжал полки.
- 2) Лес был об...ят темнотой, и очертания об...екта едва виднелись.
- 3) Для от...явленных мошенников нет нравственных бар...еров.
- 4) В стат...е автор изложил суб...ективный взгляд на событие.
- 5) Раз...ярённый лев сжимал в своих об...ятях дрессировщика.

4.5.17. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется Ъ?

- 1) Из просторного вол...ера доносились птич...и голоса.
- 2) Геологи провели аэрос...ёмку песчаного кар...ера.
- 3) Кур...ёзный случай произошёл во время игры в бил...ярд.
- 4) Тат...яна Андреевна заказала суп из шампин...онов.
- 5) При обыске у подозреваемого из...яли комп...ютер.

4.5.18. В каком ряду (рядах) на конце всех слов не пишется Ъ?

- 1) сторож..., мелоч..., массаж..., печ...
- 2) роскош..., береч..., брош..., витраж...
- 3) грош..., врач..., палач..., гараж...
- 4) борщ..., камыш..., вернисаж..., пассаж...
- 5) сплош..., с плеч..., плач..., стереч...

4.5.19. В каком ряду (рядах) не во всех словах на месте пропусков пишется Ъ?

- 1) ноч..., товарищ..., много туч..., помощ...ник
- 2) помощ..., реж...те, тиш..., стереч...
- 3) блин...чик, птен...чик, печёш..., молчиш...
- 4) парниш...ка, мощ..., кушаеш..., около дач...
- 5) испеч..., отреж...те, молодёж..., декабр...ский

4.5.20. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Весной нам трудно было встретит...ся, и мы ждали осени.
- 2) Вечером он, может быть, встретит...ся с тобой.
- 3) Нужно поторопит...ся, чтобы вовремя приехать в аэропорт.
- 4) К сожалению, наши мечты исполняют...ся не всегда.
- 5) Уважаемые пассажиры, пред...явите посадочные талоны.

4.5.21. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) ад...ютант, стрел...ба, прос...ба, об...ездчик
- 2) интер...ер, почтал...он, п...едестал, порт...ера

- 3) без...ядерный, транс...европейский, пан...японский, ин...екция
- 4) под...ехать, под...ячий, в...езд, с...езд
- 5) пред...юбилейный, кон...юнктура, контр...ярус, фельд...егерь

4.5.22. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) необ...ятные поля, неожиданный раз...езд, развёрнутое об...яснение
- 2) малиновое варен...е, рассыпчатое печен...е, овощной бул...он
- 3) р...яный защитник, п...яный водитель, весёлая попрыгун...я
- 4) раз...единённые провода, рыжие мурав...и, поездка во В...етнам
- 5) распутившиеся дерев...я, с...еденный пирог, в...ючное животное

4.5.23. Укажите цифру (цифры), на месте которых пишется Ъ.

Спуск в заброшенную угол(1)ную шахту занял восем(2)надцать минут, в течение которых я с бол(3)ю в сердце думал о сем(4)е, о бесконеч(5)ной тревоге мамы за моё благополучное возвращение.

4.5.24. Укажите цифру (цифры), на месте которых пишется Ъ.

Нян(1)ка Вар(2)ка, девоч(3)ка лет пят(4)надцати, качает колыбел(5).

4.5.25. Укажите все цифры, на месте которых пишется Ъ.

Мален(1)кие ноч(2)ные бабочки то слетают(3)ся на огон(4)ки, мел(5)кая перед глазами, то снова исчезают.

4.5.26. Укажите цифру (цифры), на месте которой не пишется Ъ.

Огни – как нит(1)и золотых бус,
 Ноч(2)ного листика во рту – вкус.
 Освободите от дневных уз(3),
 Друз(4)я, поймите, что я вам – снюс(5).

4.5.27. Укажите цифру (цифры), на месте которой Ъ выполняет смягчающую функцию.

На стоге сена ноч(1)ю южной лицом ко тверди я лежал,
 И хор светил, живой и дружный, кругом раскинувшись(2), дрожал.
 Земля, как смутный сон, немая, безвестно уносилась проч(3),
 И я, как первый жител(4) рая, один в лицо увидел ноч(5).

4.5.28. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Ъ.

Нел(1)зя не позвонить ему и не об(2)яснить, что имело место сверх(3)естественное событие, но об(4)являть о нём не нужно до выяснения всех обстоятел(5)ств.

4.5.29. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Ъ.

Из под(1)ехавшего автомобиля вышел молодой человек с об(2)ёмистым портфелем и торопливо побежал к под(3)езду, но поскол(4)знулся и упал на каменные ступен(5)ки.

4.5.30. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется разделительный Ь.

Б(1)ётся в тесной печурке огон(2),
На полен(3)ях смола, как слеза,
И поёт мне в земл(4)янке гармон(5)
Про улыбку твою и глаза.

4.5.31. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Ь.

Мелодия, как дожд(1) случайный,
Гремит; и бродит меж(2) люд(3)ми
Надежды мален(4)кий оркестрик
Под управлением люб(5)ви.

4.5.32. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Ь.

Суд(1)бе было угодно, чтобы они встретились внов(2) через пят(3)надцать лет; граф всё так же был хорош(4) собой, и вскоре она вышла за него замуж(5).

4.5.33. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется разделительный Ь.

Мел(1)кал бур(2)ян, проносилис(3) сжатые полосы, и всё те же грачи да коршун, взмахивающий крыл(4)ями, летали над степ(5)ю.

4.5.34. Укажите цифру (цифры), на месте которой не пишется Ь.

Часы в доме пробили восем(1) раз, и в то же мгновение на лужайке перед домом зазвенели бубен(2)чики, замел(3)кали огон(4)ки на кон(5)чиках еловых веток.

4.5.35. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков не пишется Ь.

- 1) Недалеко от дач..., у озера, бил ключ... .
- 2) Доч... заявила, что она не имеет права предават...ся отдыху.
- 3) Рукопис... требовала сер...ёзной правки.
- 4) Из-за мрачных, серых туч... робко взглянет солнца луч... .
- 5) Жал..., у пространств иная связь..., и времена живут иначе.

4.5.36. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется Б?

- 1) Участок сплош... зарос кустами багул...ника и можжевел...ника.
- 2) Жить в мире с самим собой и люд...ми – бол...шое част...е.
- 3) Носил...щик пят...надцатый номер везёт на тележке багаж... .
- 4) Брош... и жемчужное ожерел...е она положила на трел...яж.
- 5) У дал...них рощ... уютно расположились несколько дач... .

4.5.37. В каком предложении (предложениях) не во всех словах на месте пропусков Б выполняет разделительную функцию?

- 1) В сем...е преклонялись перед литературой и театром, все домашние писали стихи и п...есы для домашних спектаклей
- 2) И с безмолвием странного мира сливаеш...ся, уходя к незабвенному, к част...ю минувшему.
- 3) Кур...ер доставил заказное пис...мо.
- 4) Если ж даль не переспорим и проб...ёт конец мечте, - мы потонем в Красоте, мы сол...ёмся с синим Морем.
- 5) Чуть шепчу в колос...ях нив, чуть звеню волной руч...я.

4.5.38. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. пас...янс, с...узить, с...ешь, п...еса, об...ектив
Б. сен...ор, с...ёжиться, фортеп...яно, бул...он, ал...янс
В. из...ясняться, шампин...он, в...ются, с...ёмный, об...ятия
Г. под...ёмник, павил...он, с...экономить, сер...ёзный, с...езд

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) Б, Ъ, Б, Б, Б | 2) -, Б, Б, Ъ, Б |
| 3) Б, -, Ъ, Б, Ъ | 4) Ъ, Б, -, Б, Ъ |
| 5) Ъ, Б, Б, Ъ, Ъ | |

4.5.39. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. об...яснение, об...язательный, пер...я, в...едливый, руж...ё
Б. рел...еф, транс...сибирский, ущел...е, об...езд, без...ядерный
В. фамил...ярный, ад...ютант, бел...ё, пере...ехать, друз...я
Г. пред...январский, зимов...е, в...ехать, мурав...инный, лис...ий

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) Б, Ъ, Б, -, Б | 2) Ъ, -, Б, Ъ, Б |
| 3) Б, Б, -, Ъ, Б | 4) Б, -, Б, Ъ, Ъ |
| 5) Ъ, Б, Ъ, Б, - | |

4.5.40. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. под...ём, п...ёт, батал...он, ин...екция, транс...континентальный
Б. двух...этажный, оп...янённый, бул...он, интерв...ю, с...едобный
В. спросон...я, сверх...естественный, волч...и, птич...ий, компан...он
Г. трёх...ярусный, помест...е, медвеж...ий, плат...е, раз...ярённый

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) Ъ, Ъ, Ь, -, Ь | 2) Ъ, Ь, -, Ь, Ъ |
| 3) -, Ь, Ь, Ь, Ъ | 4) Ъ, Ь, Ь, Ъ, - |
| 5) -, Ъ, Ь, Ь, - | |

4.6. УДВОЕННЫЕ СОГЛАСНЫЕ

4.6.1. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется *СС*?

- 1) а...оциация, ра...ист, пала...
- 2) иску...тво, коми...ия, му...он
- 3) режи...ёр, экспре...ивный, се...ия
- 4) конгре..., терра...а, ру...ист
- 5) кро...ворд, пластма...а, иску...ный

4.6.2. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется *ЛЛ*?

- 1) ба...ада, бю...етень, ба...аст
- 2) бри...иант, ви...а, гори...а
- 3) апе...яция, арти...ерия, а...ея
- 4) кава...ерия, криста...ик, приви...егия
- 5) ба...он, а...игатор, до...ар

4.6.3. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется *ММ*?

- 1) га...а, гра..., гра...атика
- 2) ко...ерция, ко...уна, ко...юнике
- 3) и...пресарио, э...игрант, гри...
- 4) и...игрант, и...унитет, диле...а
- 5) гра...отный, ко...пактный, гу...анизм

4.6.4. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущены удвоенные согласные?

- 1) а...ордеон, ди...еренцировать, ба...икада
- 2) ди...онанс, а...омпанемент, а...отация

- 3) дра...атургия, кава...ерия, ка...играфия
- 4) а...юминий, ди...етант, и...юминатор
- 5) капи...яр, хлорофи..., депре...ия

4.6.5. В каком ряду (рядах) во всех словах пропущены удвоенные согласные?

- 1) диагра...а, гра...атика, ко...ентарий
- 2) и...унитет, дра...а, моногра...а
- 3) ко...еспондент, ба...икада, те...аса
- 4) пе...имизм, прогре...ивный, пре...а
- 5) ка...икатура, гра...ота, програ...а

4.6.6. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква Л?

- 1) Приви...егия – это преимущество, предоставленное кому-либо.
- 2) Кири...ица – одна из двух первых славянских азбук.
- 3) И...юзия – это ложное восприятие реальности
- 4) Га...ерея – это часть здания, имеющая удлинённую форму.
- 5) Инте...ект – это способность человека мыслить и действовать.

4.6.7. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква Р?

- 1) На втором этаже дома была застеклённая те...аса.
- 2) Под застройку домов была отведена огромная те...итория.
- 3) В ко...идоре слышались чьи-то тяжёлые шаги.
- 4) Туристы приезжают в Испанию, чтобы увидеть ко...иду.
- 5) Остроумные ка...икатуры художника нравились всем.

4.6.8. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется удвоенная М?

- 1) В програ...е концерта были произведения молодых композиторов.
- 2) Вакцина вырабатывает и...унитет к инфекционному заболеванию.
- 3) На сцене театра была поставлена дра...а Вампилова «Утиная охота».
- 4) Попугай и...итирует речь человека.
- 5) Две си...етричные клумбы с розовыми кустами украшали садик.

4.6.9. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется удвоенная Л?

- 1) Свет бесчисленных звёзд отражается в каждом криста...ике снега.
- 2) Лошадь скакала га...опом.
- 3) В темноте раздался резкий мета...ический скрежет.
- 4) Ко...ектив школы дружно взялся за посадку деревьев.
- 5) Га...еры были излюбленными кораблями местных пиратов.

4.6.10. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется удвоенная согласная?

- 1) Слово, образованное из первых букв или начальных частей словосочетания, называется а(б/бб)ривиатурой.
- 2) А(л/лл)итерация – звукопись, основанная на согласных звуках.
- 3) Юбиляра встретили бурными а(п/пп)лодисментами.
- 4) В магазине представлен широкий а(с/сс)ортимент товаров.
- 5) Отсутствие логики в чём-либо – это а(л/лл)огизм.

4.6.11. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) За берёзками показался осиник.
- 2) От страха я прижался к стволу лиственницы.
- 3) На ярко освещённой эстраде появился певец.
- 4) В галлерее литературных героев образ Онегина стоит особняком.
- 5) Ремень был с блестящей металлической пряжкой.

4.6.12. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Избушка, очевидно, давно уже была заброшенна.
- 2) На столе сверкала до блеска начищенная посуда.
- 3) До начала фильма оставалось одиннадцать минут.
- 4) «Свободная пресса» - российское общественно-политическое интернет-издание.
- 5) Последние пассажиры поднялись в автобус.

4.6.13. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Твёрдым военным шагом он вошёл во двор.
- 2) Члены редколлегии одобрили рассказ начинающего автора.
- 3) Вся комната наполнилась серебрянным светом.
- 4) Когда показался заброшенный дом, сердце у него заколотилось.
- 5) Незачем ходить в бассейн, когда море в двух шагах от дома.

4.6.14. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется *Н*.

Лось шёл осторожно, испуга(1)о и обессиле(2)о упал в камыши. Ране(3)ый зверь протяжно застонал. Медле(4)о, долго текла ночь. Лу(5)ый свет освещал его голову с мощными рогами.

4.6.15. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется удвоенная согласная.

Из мешка с углём вылез оборва(1)ый и грязный мальчишка в рва(2)ых башмаках. Капитан сначала ра(3)ердился, но потом пожалел непроше(4)ого па(5)ажира.

4.6.16. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется **Н**.

Ночь спустилась неожида(1)о. По воде побежала лу(2)ая дорожка. Зелё(3)ые огни светлячков вспыхивали изумрудами. Солё(4)ые брызги волн долетали до него и стра(5)ый озноб пробежал по телу.

4.6.17. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется **удвоенная согласная**.

Местоположение Петергофа очень живопис(1)о. От дворца вы спускаетесь по те(2)асам в парк, украше(3)ый фонтанами. Солнечный свет, бри(4)иантами отражаясь в брызгах воды, напоминает праздничную и(5)юминацию.

4.6.18. Укажите цифру (цифры), на месте которой не пишется **удвоенная согласная**.

Та(1)антами измеряются успехи циви(2)изации, они же представляют вер(3)товые столбы истории, служа телегра(4)ами от предков и совреме(5)иков к потомкам.

4.6.19. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- | | |
|---|-----------------|
| А. жу...ание, дро...ать, дребе...жащий, ...жечь | 1) з, жж, з, с |
| Б. со...ённый, подру...иться, ...жать, ви...жать | 2) жж, з, ж, жж |
| В. брю...жать, дро'...и, бры...жет, ...жевать | 3) жж, ж, з, с |
| Г. мо...евельник, бре...жить, и...дивенец, во...и | 4) з, ж, з, ж |
| | 5) жж, ж, с, з |

4.6.20. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- | | |
|---|------------------|
| А. криста..., бока..., пропе...ер, га...ерея | 1) лл, лл, л, лл |
| Б. вока...ьный, капе...а, баркаро...а, ми...ион | 2) лл, л, лл, л |
| В. криста...ьный, бана...ьный, пара...ель, сте...аж | 3) л, лл, л, лл |
| Г. таранте...а, тро...ейбус, э...егия, ко...аж | 4) л, л, лл, лл |
| | 5) лл, лл, л, л |

4.7. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

4.7.1. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска **пишутся одинаковые буквы?**

- 1) пр...землиться, пр...взойти, пр...сесть
- 2) и...стари, бе...жалостный, ...бить
- 3) пр...красный, пр...милый, пр...дставить
- 4) пр...ведать, пр...водник, пр...бабушка
- 5) от...зваться, под...йти, опр...кинуть

4.7.2. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) непр...рывный гул, неожиданное пр...пятствие, пр...одолеть боль
- 2) имя пр...лагательное, знаки пр...пинания, непр...ступная крепость
- 3) бесспорный пр...оритет, справедливая пр...тензия, пр...зирать врага
- 4) пр...клеить марку, пр...колоть бант, пр...сесть на скамейку
- 5) иметь пр...вилегии, пр...бывать на станцию, пр...клониться к ручью

4.7.3. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) р...звальни, р...спись, р...зыгрыш
- 2) ра...буженный, бе...причинный, и...здать
- 3) пр...неприятный, пр...кратить, пр...слониться
- 4) по...ключить, пре...сказать, по...пустить
- 5) бе...прерывный, бе...престанный, бе...предельный

4.7.4. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) пр...сыщение, пр...ступный, непр...глядный
- 2) непр...язненный, пр...брежный, пр...чудливый
- 3) бе...конечный, ра...каты, и...портить
- 4) во...делать, и...бежать, бе...жалостный
- 5) бе...печально, ра...писка, и...бегать

4.7.5. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) р...звальной, р...списать, р...зыграть, р...статься
- 2) и...следовать, ра...ведка, бе...лунный, во...хвалять
- 3) пр...манить, пр...словутый, непр...менно, пр...чалить
- 4) бе...облачный, и...бить, ра...дать, бе...граничный
- 5) ...десь, ...дуть, ...бить, ...крыть

4.7.6. В каком слове (словах) правописание приставки определяется её значением – «приближение»?

- 1) прислушивался
- 2) пререкалась
- 3) приключение
- 4) прилетевший
- 5) прибыть

4.7.7. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется буква Е.

Всеобщим пр(1)знанием окружено имя великого пр(2)образователя пр(3)роды И.В.Мичурина. Его жизнь – трудовой подвиг, связанный с неустанным пр(4)одолением пр(5)пятствий.

4.7.8. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется буква И.

Во время пр(1)бывания в Ялте мы любили наблюдать пр(2)бытие кораблей. Мы пр(3)спокойно лежали на пляже и ждали пр(4)ближения корабля к пр(5)чалу.

4.7.9. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется буква З.

И(1)мученные долгим путешествием мы ра(2)положились на отдых, стали ра(3)кладывать костёр и ра(4)дувать тлеющие угольки, чтобы согреться и в(5)кипятить воду.

4.7.10. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется буква З.

Мы стали в(1)бираться на крутой берег. Перед нами открылся во(2)хитительный вид: по небу ра(3)стилались золотые тучки, внизу сверкало бе(4)шумное, бе(5)брежное море.

4.7.11. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется С.

С самого ра(1)света шёл мелкий дождь. Бе(2)конечно тянулись поля за полями. Цветы и(3)чезли: как будто мёртвая рука осени (4)жала и и(5)мяла их.

4.7.12. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется С.

Наступила весна, всё ра(1)пустилось, ра(2)цвело. Но он был так ра(3)строен, что не замечал этого. Вечерами, сидя в комнате, он смотрел на пламя свечи, которое колебалось и дрожало, словно бе(4)звучно ра(5)сказывало о чём-то.

4.7.13. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется С.

Как несказанно великолепен и ясен становится день, когда свет наконец во(1)торжествует и последние волны согретоного тумана то (2)катываются и ра(3)стилаются скатертями, то и(4)виваются и и(5)чезают в голубой, нежно сияющей вышине.

4.7.14. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся одинаковые буквы?

- 1) Посреди леса, на ра...работанной поляне, во...вышалась усадьба.
- 2) Любопытство начинало меня бе...покоить, и я надеялся, что пунш ра...вяжет язык моего старого знакомца.

- 3) Дверь совершенно бе...шумно ра...пахнулась, и вошла хозяйка.
- 4) Эти ...дания, со временем ...делаются для вас бесценны.
- 5) Хозяин был чре...вычайно мрачен, и мы со всево...можным усердием желали ему доброго пути.

4.7.15. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков не пишутся одинаковые буквы?

- 1) Гость в...ошёл по широкой лестнице и ра...пахнул входную дверь.
- 2) Вид ра...рушающегося двора, вид сильно изменившийся матери, не прои...вёл на него никакого впечатления.
- 3) Он бе...ошибочно угадал его настроение и готов был ...делать решительный шаг.
- 4) Няня и...возчика, он до вечера ра...езжал по городу.
- 5) Во...вратясь в гостиную, старики стали в...помянуть былое.

4.7.16. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся одинаковые буквы?

- 1) Умыто ра...пухшее лицо. Алексей в...хлипывает за столом.
- 2) Кузьма пр...строился на лавке под печкой и тоже не мог сразу заснуть – пр...чмокивая, бормотал.
- 3) Она пр...открыла веки, пр...лестно было выражение её глаз.
- 4) После р...спуска лагеря мы приехали на вокзал, надеясь, что поезд придёт по р...списанию.
- 5) Жар свалил, и п...веяло пр...хладой.

4.7.17. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Полицейский подробно расспрашивал о происшедшем.
- 2) Водоросли держались в расщелинах.
- 3) Сборная команда расправила крылья и выиграла матч.
- 4) Плот бесшумно скользил по чёрной воде.
- 5) В его глазах, казалось, застыла безысходная печаль.

4.7.18. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Сегодня вдруг исчезло лето, бело, безжизненно кругом.
- 2) Он отвернулся, зажмурился и расжал руки.
- 3) Рассчёт порядок любит, учёт людей не губит.
- 4) Рассуждения этого подростка забавляли её.
- 5) Умолкли птиц живые голоса, безмолвен лес, беззвучны небеса.

4.7.19. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

А. бе...конечный, бе...жалостный, во...наградить, и...кусать

Б. во...высить, и...пугать, во...петь, ни...вергать

В. бе...толковый, бе...звучный, во...питать, и...грызть

Г. ра...любить, во...ходить, в...дремнуть, и...толковать

1) з,с,з,с

2) с,з,з,с

3) с,з,с,з

4) з,с,с,з

5) з,с,з,з

4.7.20. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

А. бе...лунный, и...бранный, и...черпать, ра...рыхлить

Б. и...следовать, ра...делить, бе...полезный, чре...мерный

В. чере...чур, ра...писать, бе...облачный, в...ходы

Г. бе...вредный, чере...полосица, во...родить, ни...падать

1) з,з,с,з

2) з,с,з,с

3) з,с,с,с

4) с,з,с,з

5) с,с,з,с

4.8. ПРАВОПИСАНИЕ Ы, И ПОСЛЕ ПРИСТАВОК

4.8.1. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется Ы?

1) недо...мки, за...грался, из...сканный, пед...нститут

2) раз...скать, из...мать, без...нициативный, под...тожить

3) пред...дущий, вз...скательный, без...нтересный, с...знова

4) сверх...дея, не...нтересный, меж...нтернатский, по...ск

5) за...скивать, под...скивать, супер...гра, двух...мпульсный

4.8.2. В каком слове (словах) пропущена буква Ы?

1) сверх...мпульсивный

2) сверхиз...сканные

3) пред...стория

4) спорт...нвентарь

5) вз...скательность

4.8.3. В каком слове (словах) пропущена буква Ы?

1) под...грать

2) сверх...нтеллигентный

3) воз...меть

4) меж...нститутский

5) пред...нфарктный

4.8.4. В каком слове (словах) пропущена буква И?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1) раз...грался | 2) вз...мать |
| 3) сверх...нтересный | 4) пост...нфарктный |
| 5) под...скать | |

4.8.5. В каком слове (словах) пропущена буква И?

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) без...дейный | 2) супер...гра |
| 3) фин...нспектор | 4) дез...нфекция |
| 5) без...мянный | |

4.8.6. В каком слове (словах) пропущена буква И?

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) пред...душий | 2) мед...нститут |
| 3) пред...гровой | 4) контр...гра |
| 5) небез...нтересный | |

4.8.7. В каком слове (словах) пропущена буква Ы?

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1) роз...грыш | 2) пост...мпрессионизм |
| 3) дез...нтеграция | 4) меж...гровой |
| 5) двух...гольный | |

4.8.8. В каком слове (словах) пропущена буква Ы?

- | | |
|---------------------|----------------|
| 1) транс...ндийский | 2) на...гратся |
| 3) суб...нспектор | 4) из...ск |
| 5) контр...ск | |

4.8.9. В каком слове (словах) пропущена буква И?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1) под...тожить | 2) с...митировать |
| 3) дез...нфицировать | 4) без...ндукционный |
| 5) трёх...мённый | |

4.8.10. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

А. транс...ранский, контр...гра, пред...душий, вз...мать

Б. меж...рригационный, без...сходность, с...ск, по...ск

В. из...мать, пед...нститут, воз...меть, на...грыш

Г. пред...юньский, транс...орданский, из...скать, вз...скать

- 1) ы,и,ы,и
- 2) и,и,ы,и
- 3) ы,ы,ы,и
- 4) и,ы,ы,и
- 5) ы,и,ы,ы

4.9. ПРАВОПИСАНИЕ О, Ё ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

4.9.1. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква **О**?

- 1) зубная щ...тка, нежный ш...лк, ненасытный обж...ра
- 2) годовой отч...т, знать напереч...т, университетская уч...ба
- 3) городские трущ...бы, ш...мпол ружья, крыж...венное варенье
- 4) румяные щ...ки, зач...сывать волосы, местный щ...голь
- 5) ч...порный вид, ж...лтый тюльпан, маж...рный тон

4.9.2. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква **Ё**?

- 1) испанский герц...г, рано приш...л, сильная изж...га
- 2) аккуратная ч...лка, трудолюбивая пч...лка, узкая щ...лка
- 3) обж...гся о печку, горький ш...колад, сладкий крыж...вник
- 4) деш...вые товары, машинный ш...в, ровная ч...рточка
- 5) железный ш...мпол, ч...рный бархат, оконная реш...тка

4.9.3. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква **Ё**?

- 1) грош...вая сделка, весёлая пч...лка
- 2) раскорч...вка леса, пышная ч...лка
- 3) свиная туш...нка, ничтожная душ...нка
- 4) ж...сткий диван, детские ш...рты
- 5) немецкий сч...т, деревянный ж...лоб

4.9.4. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется буква **Ё**?

- 1) искусный ж...нглёр, ж...сткая подушка, широкое ш...ссе
- 2) ж...лтые лилии, подж...г дома, мягкая ш...рстка
- 3) вертеть трещ...тку, тихий ш...пот, тяж...лый подъём
- 4) сдать зач...т, модельная прич...ска, жж...ный сахар
- 5) юный дириж...р, жареная печ...нка, счастливые молодож...ны

4.9.5. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется буква **О**?

- 1) Тут ещ... тоже всё очень общ...
- 2) За реш...ткой раздался подозрительный ш...рох.
- 3) Девч...нка выскочила на улицу в одной юбч...нке.
- 4) С плеч его свисал ж...ванный чесуч...вый пиджак.
- 5) У освещ...нной витрины стоял мужчина в ч...рном пальто.

4.9.6. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется буква О?

- 1) В это время вош...л старич...к.
- 2) Пастуш...нка всегда мог отвлечь какой-нибудь пустяч...к.
- 3) Пирож...к лишь разломила да кусоч...к прикусила.
- 4) Я был смущ...н, напуган и, наверное, очень смеш...н.
- 5) Разгоряч...нный слуга вскочил на облуч...к.

4.9.7. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Врач наложил на больное место перц...вый пластырь.
- 2) Ажурная решётка была выкована искусным кузнец...м.
- 3) В газете была опубликована статья о лечении чёрным перц...м.
- 4) Стены были обиты английским ситц...м.
- 5) Девочка с плач...м кинулась к матери.

4.9.8. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется буква Ё?

- 1) Напряж...нный и беспокойный взгляд паренька следил за карандаш...м.
- 2) Его не любили за ч...рствое сердце и тяж...лый взгляд.
- 3) Над крыш...й крайней избушки полощется кумач...вый флаг.
- 4) Боч...нок с водой для рабочих привезли прямо на ш...ссе.
- 5) Во сне я видел окольц...ванного индюш...нка.

4.9.9. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) Казач...нок с опаской поднёс атаману смятый клоч...к бумаги.
- 2) На столе сразу же появились соленья, копч...ности, туш...ное мясо.
- 3) Летнее утро свеж..., кругом так тихо, что слышится каждый ш...рох.
- 4) Остановились мы на ноч...вку в лесной избушке, где за печкой всю ночь пел сверч...к.
- 5) Бурелом, чащ...ба – тяж...лые места.

4.9.10. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) Сороч...нок ходит по подоконнику и стрекочет, как трещ...тка.
- 2) Приш...л доктор и наложил повязку на ож...г.
- 3) Ж...лоб, из которого теч...т дождевая вода, накренился.
- 4) С тихим ш...рохом падали с дуба сухие листья и ж...луди.
- 5) Мальчишка был без шапки, с холщ...вой сумкой через плеч... .

4.9.11. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется буква Ё?

- 1) Люди наблюдали за незнакомцем и о ч...м-то переш...птывались.
- 2) Офицер ч...тким движением выхватил оружие, и я услышал, как щ...лкнул курок.
- 3) Прож...рливая свинья ж...луди ест, а дуба не замечает.
- 4) Я отч...тливо видел её сияющие от счастья ч...рные глаза.
- 5) Через ш...рох ветра к пению птиц примешался далёкий чуж...й шум.

4.9.12. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется буква Ё?

- 1) Кондитерская фабрика выпускает ч...рный ш...колад.
- 2) Медленно ш...л караван по ш...лковому пути.
- 3) Дед Алексей вош...л в комнату и заж...г лампу.
- 4) Ш...фёр перестал отч...тливо различать дорогу.
- 5) Зашумел ж...рнов, потекла из ж...лоба тёплая струйка муки.

4.9.13. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишется буква О?

- 1) Туристы были ш...кированы видом трущ...б.
- 2) Натянув на глаза капюш...н и прикрывшись плащ...м, он убежал.
- 3) «Я польщ...н вашим вниманием», - смущ...нно сказал он.
- 4) Офицер, разгоряч...нный вином, поч...л себя жестоко обиженным.
- 5) Мучительная изж...га была результатом его прож...рливости.

4.9.14. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. деш...вый, пиж...н, стаж...р, крош...н, печ...м (пирог)
Б. ж...кей, стущ...нка, нож...вка, грош...вый, ж...сткий
В. освещ...нный, камыш...вый, ш...фёрский, обж...гся, мяч...м
Г. орош...нный, кирпич...м, нипоч...м, туш...нка, выраж...м

- 1) ё,о,о,ё,о 2) ё,о,ё,о,ё 3) о,о,ё,о,ё 4) о,ё,о,о,ё 5) ё,о,ё,ё,о

4.9.15. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. дириж...р, ш...кировать, тренаж...р, груш...вка, меч...м
Б. врач...м, ухаж...р, маж...р, прожж...нный, карандаш...м
В. блиндаж...м, ш...рстка, шалаш...м, богач...м, мы береж...м
Г. луч...м, выкорч...вывать, ж...кей, калач...м, ш...в

- 1) ё,ё,о,ё,о 2) о,ё,о,о,ё 3) о,ё,о,ё,о 4) ё,о,ё,о,о 5) о,ё,о,о,о

4.10. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ Ц

4.10.1. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

На арене ц(1)рка молодц(2)ватый всадник с грац(3)озной наездниц(4)й ловко гарц(5)вали на белом скакуне.

4.10.2. В каком предложении (предложениях) на месте пропусков пишется Ы?

- 1) Ц...кламены радовали глаз своим пышным цветением.
- 2) Мужичок взял под уздц... лошадку и зашагал в сторону деревни.
- 3) На выставке была представлена коллекц...я ювелирных изделий.
- 4) Я опустил ц...новку, закутался в шубу и заснул.
- 5) Первое время близнец... сторонились детей, потом подружились.

4.10.3. В каком предложении (предложениях) на месте пропусков пишется Ы?

- 1) По сторонам тропинок рос сухой ц...корий.
- 2) На востоке начинали ярко сверкать зарниц... .
- 3) Покрытые росой акац...и наполняли воздух нежным ароматом.
- 4) А как выглядят пришельц... из космоса?
- 5) За бродягой шёл куц...й щенок.

4.10.4. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется Ы?

- 1) стрекотание ц...кад, ц...фровая печать, акц...я протеста
- 2) ц...плячий визг, сестриц...н платок, профессиональные пловц...
- 3) смуглый ц...ганёнок, кульминац...я романа, чёрный ц...линдр
- 4) профессор Куниц...н, интересная лекц...я, чертёжный ц...ркуль
- 5) тёмный ц...ферблат, спортивная секц...я, подошёл на ц...почках

4.10.5. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется И?

- 1) громко ц...кнуть, ц...тировать наизусть, небольшая компенсац...я
- 2) вязальные спиц..., ц...клевать паркет, ц...ничный поступок
- 3) нора волчиц..., рёв львиц..., тёплые рукавиц...
- 4) известная ц...тата, мифический ц...клоп, южный ц...клон
- 5) ц...рк на льду, волчиц...н вой, армянские пословиц...

4.10.6. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется И?

- 1) ц...ркач, ц...трус, ц...ган, полиц...я
- 2) у больниц..., ц...ркуль, ц...гарка, панц...рь
- 3) ц...ферблат, ц...стерна, ц...нга, ц...корий
- 4) пальц..., аннотац...я, грац...я, ц...гейка
- 5) ц...рюльник, пац...ент, из-за границ..., акац...я

4.10.7. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется **Ы**.

Мы приехали в Люберц(1), где владелец(2) дачных участков продавали цветы: ц(3)кламены, настурц(4)и, бархатц(5).

4.10.8. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется **О**?

- 1) И новые друзья ну обниматься, ну ц...ловаться.
- 2) Данко освещал путь пылающим сердц...м.
- 3) На обложке гляnc...вого журнала была её фотография.
- 4) Люди, храните память о подвигах наших отц...в и дедов!
- 5) Пунц...вый закат проступал за вершинами леса.

4.10.9. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется **О**?

- 1) На дне Баренц...ва моря обнаружили затонувшее судно.
- 2) Рабочие заканчивали облиц...вку фасада.
- 3) В лёгком ситц...вом платье она казалась совсем ещё девочкой.
- 4) По вечерам табор отдыхал, и все танц...вали и пели.
- 5) Волк под деревц...м сидел.

4.10.10. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется **Е**?

- 1) При беге трусц...й снижается риск травм.
- 2) Щенок стал общим любимц...м.
- 3) Дом стоял рядом с мельниц...й.
- 4) Глаза его глядели с хитрец...й.
- 5) Кто-то сильно хлопнул дверц...й.

4.11. ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

4.11.1. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква **А**?

- 1) Вдруг к машине подбежал парнишк... .
- 2) Пальтишк... надень, да шапку возьми.
- 3) Мохнатый воришк... нахально смотрел на меня и тихо урчал.
- 4) Ласточка устроила гнёздышк... под крышей.
- 5) Плутишк... кот слизал у бабки всю сметанку.

4.11.2. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется **Е**?

- 1) построить шалаш...к, шёлковый платоч...к, деревянный балконч...к
- 2) кусоч...к пирога, аккуратный свёрточ...к, исписанный листоч...к
- 3) тёплый дождич...к, золотой ключ...к, шоколадный батонч...к

- 4) душистый горош...к, мешоч...к с золотом, горячий оладуш...к
- 5) твёрдый ореш...к, жёлтый песоч...к, нежный росточ...к

4.11.3. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется И?

- 1) ящич...к, колыш...к, кулёч...к, овраж...к
- 2) венч...к, вкладч...к, выдумщ...к, газетч...к
- 3) барабанщ...к, перевозч...к, докладч...к, бунтовщ...к
- 4) бакенщ...к, балконч...к, пальч...к, барабанч...к
- 5) щеноч...к, носоч...к, бутонч...к, цветоч...к

4.11.4. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) кружевной абажурч...к, удобный диванч...к, маленький кармаш...к
- 2) газовый баллонч...к, опытный разработч...к, известный гонщ...к
- 3) серенький воробуш...к, краеш...к стула, детский альбомч...к
- 4) кудрявый бараш...к, пушистый клубоч...к, белый камуш...к
- 5) заядлый везунч...к, юный дрессировщ...к, дизельный погрузч...к

4.11.5. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) блюд...чко, сем...чко, Сон...чка
- 2) дожд...к, кирпич...к, платоч...к
- 3) жуч...к, пауч...к, червяч...к
- 4) шкафч...к, каблуч...к, футлярч...к
- 5) смород...нка, трещ...нка, жемчуж...нка

4.11.6. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Карета тронулась, колокольчики заплакали, бубенч...ки засмеялись.
- 2) Гувернантка держала перед ней блюд...чко с мороженым.
- 3) На второй этаж вела узкая лестн...чка.
- 4) Варенье она ела маленькой лож...чкой.
- 5) Баш...нки крепости были видны издалека.

4.11.7. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) студенч...ство, человеч...ство, досто...нство
- 2) множ...ство, юнош...ство, одиноч...ство
- 3) текуч...сть, свеж...сть, тяж...сть
- 4) сух...сть, верн...сть, глуп...сть
- 5) больш...нство, старш...нство, меньш...нство

4.11.8. В каком предложении (предложениях) на месте пропусков пишется буква Е?

- 1) Пахло дождём и свеж...м сеном.
- 2) В колюч...м кустарнике не спрячешься.
- 3) Компания охотников переночевала на свеж...м сене.
- 4) Хорош...е дело два века живёт.
- 5) Отряд пробирался дремуч...м лесом.

4.11.9. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется И.

Глупых и злых он ненавид(1)т, бедным жела(2)т добра, помн(3)т, что слыш(4)т и вид(5)т.

4.11.10. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

Сын вид(1)т, как поле отец удобря(2)т, как в рыхлую землю броса(3)т зерно, как поле потом зеленеть начина(4)т, как колос растёт, налива(5)т зерно.

4.11.11. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

Сторож вокруг дома господского ход(1)т,
Злобно зева(2)т и в доску колот(3)т.
Ветер осенний наводит печаль;
По небу тучи угрюмые гон(4)т,
По полю листья – и жалобно стон(5)т.

4.11.12. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется И.

Буд(1)т он заснувшие цветы и им расписыва(2)т листья, потом росой пчелу напо(3)т. Пичужкам приготов(4)т обед, былинку вывед(5)т на свет.

4.11.13. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется буква Ы?

- 1) угад...вать, подыгр...вать, перечит...вать
- 2) суж...вать, обслед...вать, чувств...вать
- 3) заканч...вать, приуроч...вать, исповед...вать
- 4) перелицов...вать, раскорчёв...вать, предсказ...вать
- 5) воспит...вать, посвист...вать, пританцов...вать

4.11.14. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) завед...вать, обрад...вать, команд...вать
- 2) погляд...вать, навед...ваться, раскат...вать
- 3) поскрип...вать, отга...вать, облагораж...вать
- 4) рассказ...вать, ошип...вать, накрап...вать
- 5) попроб...вать, атак...вать, честв...вать

4.11.15. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква Ы?

- 1) Небо иногда затяг...валось сплошным серым покровом.
- 2) Ему, молодому офицеру, пришлось команд...вать полком.
- 3) Батальоны отстрел...вались от французской кавалерии.
- 4) Химический анализ растения показ...вает наличие в нём углеводов.
- 5) Впервые в жизни он испыт...вал такой страх.

4.11.16. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Индеец продолжал рассматр...вать меня.
- 2) Волны легко подбрас...вали лодку, словно играли ею.
- 3) И вдруг телескоп обнаруж...вает нечто невероятное.
- 4) Как из опрокинутого чана, на нас обруш...вался тёплый ливень.
- 5) Я угад...вал в Машиных словах не прямой смысл о молодости души.

4.11.17. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется Я?

- 1) Медведь отмахивался от жал...щих его пчёл.
- 2) Под ногами хлопал та...щий снег.
- 3) Перед нами была пещера, та...щая непредсказуемые опасности.
- 4) Деревья, дремл...щие в лунном сиянии, похожи на людей.
- 5) «Руки мол...щегося» - знаменитая работа Альбрехта Дюрера.

4.11.18. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся одинаковые буквы?

- 1) Свидетель, подтверд...вший присутствие обвиня...мого на месте преступления, помог следствию.
- 2) Молодые деревья, посаж...нные на месте вырубл...нных, буйно разрослись.
- 3) Путник, утомл...нный долгой дорогой, рассе...нным взглядом смотрел на меня.
- 4) В назнач...нный час на расчищ...нный участок привезли саженцы.
- 5) Я наслаждаюсь дуновением в лицо мне ве...щей весны и шумом та...щего снега.

4.11.19. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется И?

- 1) Задержанный пожаловался на неприемл...мые условия содержания.
- 2) Движ...мая любовью к хозяину, раненая собака ползла к нему.
- 3) Волнуюсь, как ветром колебл...мый куст.
- 4) Революция разрушила незыбл...мые устои государства и семьи.
- 5) Это был необита...мый остров.

4.11.20. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) берега...мый, ненавид...мый, озаря...мый
- 2) уех...вший, пис...вший, обещ...вший
- 3) руковод...щий, раста...вший, ове...нный
- 4) обещ...нный, посл...нный, распи...нный
- 5) спис...нный, слом...нный, подосл...нный

4.11.21. Установите соответствие между пропущенными буквами во всех словах и рядами букв.

А. слыш...мый, имену...мый, освет...вший, сдел...нный

Б. вид...мый, ожида...мый, опека...мый, завис...мый

В. берега...мый, называ...мый, ускор...нный, раскал...нный

Г. озаря...мый, отга...вший, обнаж...нный, вычищ...нный

- 1) и,е,е,и 2) е,е,е,ё 3) и,е,е,а 4) и,е,и,а 5) е,я,ё,е

4.11.22. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропусков пишется один и тот же суффикс?

- 1) вод...ой, голуб...ый, кож...ый, звер...ый
- 2) плат...ой, полотн...ый, песч...ый, гост...ый
- 3) трав...ой, шерст...ой, нефт...ой, глин...ый
- 4) торф...ой, кур...ый, гус...ый, ветр...ый
- 5) торжеств...ый, соловь...ый, безветр...ый, вод...ой

4.11.23. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропусков пишется –Н-?

- 1) осе...ий, маза...ый, конопля...ик
- 2) лебеди...ый, кова...ый, земля...ика
- 3) урага...ый, посеребрё...ый, утре...ик
- 4) воробьи...ый, травле...ый, пудре...ица
- 5) була...ый, нетка...ый, еди...ица

4.11.24. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропусков пишется –НН-?

- 1) ране...ый в бою, свяще...ый огонь, взволнова...а игрой
- 2) выкова...ый меч, исти...ый патриот, действия неуравновеше...ы
- 3) шлифова...ый пол, говорил сдерж...о, покус...ый комарами
- 4) тыкве...ое варенье, деньги удержа...ы, пря...ый аромат
- 5) соломе...ая шляпка, поступки оправда...ы, поране...ый палец

4.11.25. В каком предложении (предложениях) на месте пропусков пишется –Н-?

- 1) Здесь тучи смире...о идут подо мною.
- 2) Какая-то птица села на ветку, и с неё посыпался серебря...ый иней.
- 3) В зеркало залива со...ый лес глядит.
- 4) За храбрость ему присвое...о очередное звание.
- 5) Всегда и во всём нужно полагаться на собстве...ые силы.

4.11.26. В каком предложении (предложениях) на месте пропусков пишется –НН-?

- 1) Жизне...ый опыт человека – это его богатство.
- 2) Вышел в свет неопубликова...ый ранее роман писателя.
- 3) Срок прошёл, а апелляция не была пода...а.
- 4) У алтаря стоял жертве...ик, и над ним клубился дым.
- 5) За этот месяц зарплата ещё не выплаче...а.

4.11.27. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропусков пишется один и тот же суффикс?

- 1) утр...ий, болезн...ый, клюкв...ый, солом...ый
- 2) рум...ый, багр...ый, ветр...ая (мельница), земл...ой
- 3) станци...ый, авиаци...ый, дискуссии...ый, экскурсии...ый
- 4) туман...ый, карман...ый, цен...ый, ран...ий
- 5) лошад...ый, глин...ый, смышл...ый, ран...ый (солдат)

4.11.28. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется –НН-.

День был безветре(1)ый, и ветря(2)ая мельница отдыхала. Время от времени её крылья со(3)о поскрипывали, словно разбуже(4)ые петуши(5)ыми криками.

4.11.29. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется –НН-.

Ра(1)им осе(2)им утром мы опять плывём по серебря(3)ой ленте реки, и ледя(4)ой ветер поднимает мелкую вода(5)ую пыль.

4.11.30. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется –Н-.

Над песча(1)ой отмелью поднимался утре(2)ий туман, и кроме грачи(3)ых криков и воробьи(4)ого щебетания слышались ещё чьи-то голоса, хотя берега были пусты(5)ы.

4.11.31. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется –Н-.

Одинаково построеное(1)ые, покраше(2)ые зелё(3)ой краской деревья(4)ые домики пансионата разброса(5)ы среди вековых сосен.

4.11.32. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется –Н-.

Кибитка остановилась перед станцио(1)ым домиком. Мальчик в дли(2)ой полотня(3)ой рубашке, поспешно выбежавший из домика, вынес нам воду в глина(4)ом кувшине и подал берестя(5)ой ковшик.

4.11.33. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется –НН-.

Кижы – это островок, созда(1)ый и случайно затеря(2)ый среди водных просторов самой природой. Преображенская церковь на острове построено(3)е в честь победы над шведами в Северной войне. Блестят на солнце золочё(4)ые главы собора. Кижы – это бессмертная Древняя Русь, художестве(5)ое прошлое, живущее в настоящем.

4.11.34. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется –Н-.

С моря шла широкая медле(1)ая волна. Безобидная в открытом море, она свирепела в узких точё(2)ых каме(3)ых лабиринтах бухты, и купание у лома(4)ой береговой линии было отчая(5)ым поступком.

4.11.35. В каком ряду (рядах) оба слова пишутся через дефис?

- 1) (угольно)чёрный, художник(баталист)
- 2) (штаб)квартира, (изумрудно)зеленеющий
- 3) (северо)восточный, (видео)фильм
- 4) (фруктово)ягодный, (авиа)диспетчер
- 5) (дерево)обрабатывающий, (барышня)крестьянка

4.11.36. В каком ряду (рядах) оба слова пишутся слитно?

- 1) (зоо)магазин, (научно)исследовательский
- 2) (восточно)сибирский, (кафе)ресторан
- 3) (пол)города, (железо)бетонный
- 4) (древне)шумерский, (перекати)поле
- 5) (полу)месяц, (тёмно)багряный

4.11.37. В каком ряду (рядах) оба слова пишутся через дефис?

- 1) (пол)страны, (горе)помощник
- 2) (древне)армянский, (экс)чемпион
- 3) (экономически)выгодный, (пол)Болгарии
- 4) (контр)адмирал, (русско)французский
- 5) (вице)президент, (фото)модель

4.11.38. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. мух...мор, ави...носец, птиц...водство, лед...ход 1) а,о,е,о
- Б. ави...почта, кин...фильм, газ...фикация, нов...сёл 2) о,е,и,о
- В. ави...мотор, лес...пилка, бур...лом, авт...портрет 3) о,а,е,о
- Г. снег...пад, бур...вестник, десят...летний, звер...лов 4) о,и,е,о
- 5) а,о,и,о

4.11.39. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. пар...варка, пыл...сос, бомб...воз, класс...фикация 1) и,и,е,е
- Б. солнц...пёк, корн...плод, квал...фикация, земл...делие 2) о,е,о,и
- В. пол...клиника, арх...важный, оч...видец, пул...мёт 3) е,о,е,е
- Г. земл...делие, пчел...вод, овц...вод, арх...ология 4) е,е,и,е
- 5) е,о,е,и

4.11.40. В каком ряду (рядах) все слова пишутся слитно?

- 1) (полу)мера, (быстро)действующее лекарство, я (то)же учусь
- 2) (северо)кавказский, (северо)восточный, (штабс)капитан
- 3) (обще)употребительный, (пол)века, (железно)дорожный
- 4) (при)том здании, (внешне)политический, что(бы) было красиво
- 5) (светло)волосый, (пол)дома, (мало)подвижный

4.11.41. В каком ряду (рядах) все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)огорода, (видео)ролик, (рабски)покорный
- 2) (глубоко)уважаемый, что(бы) хорошо жить, (инфра)красный
- 3) (за)тем домом, (электро)сварочный, (метео)служба
- 4) (с)начала молчал, (за)тем заговорил, (серо)глазый
- 5) (низко)рослый, (сорви)голова, (мото)спорт

4.11.42. В каком ряду (рядах) все слова пишутся раздельно?

- 1) (свободно)конвертируемая валюта; (исчерпывающе)полный ответ
- 2) (старо)московская улочка; (пол)фруктового сада
- 3) что(бы) ни сказал; (при)том доме отдыха
- 4) уверенно, (при)том вызывающе; (и)так, подведём итоги
- 5) (всемирно)известный художник; (и)так будет всегда

4.11.43. В каком ряду (рядах) все слова пишутся через дефис?

- 1) (северо)восток, (зеленовато)жёлтый, (садово)огородный
- 2) (свето)чувствительный, (градо)строительство, (пол)города
- 3) (серо)зелёный, (сельско)хозяйственный, (шестнадцати)летний
- 4) (серебристо)белый, (экс)чемпион, (социал)демократ
- 5) (вице)президент, (пол)острова, (вишнёво)красный

4.11.44. В каком ряду (рядах) на месте пропусков пишутся одинаковые буквы?

- 1) врем...препровождение, земл...трясение, гряз...лечение
- 2) кров...излияние, сорок...ножка, девяност...летие
- 3) пут...шественник, овощ...хранилище, шелк...пряд
- 4) лет...исчисление, станк...строение, вел...гонщик
- 5) сем...летка, тринадцат...метровый, электр...фикация

4.11.45. Укажите цифру (цифры), на месте которой слово пишется через дефис.

По 1)(светло)голубому небу неслись лёгкие облака. Порывистый ветер гнал их в 2)(северо)восточном направлении. 3)(Широко)плечий мужчина и 4)(семнадцати)летняя девушка в светлом 5)(полу)шубке торопливо шли по дороге.

4.11.46. Укажите цифру (цифры), на месте которой слово пишется через дефис.

1)(Тёмно)синяя черта, извиваясь между хребтов и горных речек, уходила на 2)(северо)восток, подходила к 3)(вода)разделам Енисея на 4)(северо)западе, а на 5)(юго)востоке к ней придвигался Байкал.

4.11.47. Укажите цифру (цифры), на месте которой слово не пишется через дефис .

Раскидистые дубы тихо качают 1)(тёмно)зелёными ветвями; 2)(бело)ствольная берёза мешалась с 3)(низко)рослой 4)(серо)зелёной осиной с 5)(трепетно)дрожащими листьями.

4.11.48. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Футбольная команда вышла в полуфинал.
- 2) Машинестроительный завод работал в три смены.
- 3) Встречающие желали гостям приятного времяпровождения.
- 4) В этом году дедушка отмечает своё девяносталетие.
- 5) С травинки на травинку, с листочка на листочек торопилась куда-то сороконожка.

4.11.49. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Исследователь провёл на Севере пол жизни.
- 2) Желтокрылые бабочки перелетают с цветка на цветок.
- 3) Я учусь на физико математическом факультете университета.
- 4) Учёный возлагал большие надежды на этот много обещающий эксперимент.
- 5) В центре площадки строили насосно-дизельную станцию.

4.11.50. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется И.

Расправив ш(1)рокие кр(2)лья, над жёлтым простором полей пл(3)вёт в небесах эскадрилья сп(4)шаш(5)х на юг журавлей.

4.11.51. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишутся одинаковые буквы?

- 1) дюж...м мужиком, в колюч...й шубе, хорош...й песней
- 2) голенищ...м сапога, нищ...го старика, могуч...й рукой
- 3) блестящ...ми глазами, скрипуч...м голосом, горяч...м молоком
- 4) сладкой груш...й, дождевой луж...й, за мусорной куч...й
- 5) тёмной туч...й, высокой круч...й, уютной дач...й

4.11.52. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется И?

- 1) Уж за горой дремуч...й погас вечерний луч.
- 2) С утра морозец жгуч...й разрисовал окно.
- 3) Едва струёй гремуч...й сверкает жаркий ключ.
- 4) На пуш...стом снегу легко заметишь звериный след.
- 5) Белка схватила со стола золочённый ореш...к.

4.11.53. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

По узкой заросш(1)й дорожке мы бодрым марш(2)м пришли на полянку, где под могуч(3)м дубом нас уже ждал промокш(4)й от дождя леснич(5)й.

4.11.54. В каком ряду (рядах) на месте всех пропусков пишется Й?

- 1) сохранять не...тралитет, за...явить о правах, далёкий ма...як
- 2) не...тральное государство, кале...доскоп событий, хищный ко...от
- 3) двухместная ка...юта, ве...ер из перьев, дорогой пле...ер
- 4) известный не...рохирург, сладкий кокте...ль, свежий ма...онез
- 5) заводской ра...он, фруктовый ...огурт, солнечный за...чик

4.11.55. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

Он часто представлял себе Кунц(1)во, дачу с колодц(2)м, вспоминал, как по утрам умывался холодной водой, растирался докрасна пушистым полотенц(3)м, а потом закусывал хрустящим огурц(4)м и домашним холодц(5)м.

4.11.56. В каком ряду (рядах) на месте обоих пропусков пишется И?

- 1) держ...шься, знач...мый
- 2) смож...шь, замш...вый
- 3) слыш...мый, неуживч...вый
- 4) дыш...шь, леч...шь
- 5) скач...шь, скаж...шь

4.11.57. В каком ряду (рядах) в обоих словах пишется У?

- 1) шины скрежещ...т, неж...щийся в постели
- 2) рокоч...щий бор, капли точ...т камень
- 3) маш...щий крыльями, бойцы услыш...т
- 4) работницы свяж...т, бормоч...щий во сне
- 5) хлеба колыш...тся, слыш...тся раскаты

4.11.58. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) У парадного подъезда стояла толпа.
- 2) Беседка была обвита ядовитым плющом.
- 3) Ремейк – это новый вариант старого фильма или песни.
- 4) Моим соседом оказался отставной маёр.
- 5) Давно покинув чужие берега, я поселился в родовом поместье.

4.11.59. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Ветки ломались, скрипели, трещали, листья лежали кругом.
- 2) Ягоды жымолости вкусны и очень полезны.
- 3) Горит огонь; семья кругом готовит ужин.
- 4) Гремучь холодный ключ.
- 5) Всё в ночной тени объято негою спокойной.

4.11.60. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишется И?

- 1) шепч...шься, перекин...шь
- 2) засмотр...шься, относ...шься
- 3) приемл...мый, замет...вший
- 4) замасл...нный, распуш...нный
- 5) тороп...шься, гон...шься

4.11.61. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишется Е?

- 1) произнос...шь, сломл...нный
- 2) подстрел...нный, эконом...шь
- 3) дремл...шь, реж...шь
- 4) беспоко...шься, обид...вший
- 5) та...шь (обиду), мел...шь (кофе)

4.11.62. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишется Е?

- 1) озадач...вший, разбуд...шь
- 2) расчист...вший, догон...шь
- 3) дыш...шь, прикле...вший
- 4) омыва...мый, преобразу...мый
- 5) движ...мый, раздвига...мый

4.11.63. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется Ю?

- 1) колебл...щийся огонь, они дремл...т, во...щий ветер
- 2) колосья колыш...тся, кошки мурлыч...т, сыпл...щийся песок
- 3) пушки грохоч...т, они встрет...т, волны клокоч...т
- 4) они прос...тся, ищ...щий правду, друзья замет...т
- 5) ка...щийся в грехах, ла...щая собака, жела...щие участвовать

4.11.64. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется О?

- 1) размеж...ванный, возмущ...нный, обеспоко...нный
- 2) инспектир...ванный, иллюстрир...ванный, бесед...вать
- 3) развяз...вать, обман...вать, наниз...вать
- 4) совет...вать, экзамен...вать, участв...вать
- 5) сочувств...вать, присутств...вал, агитир...вать

4.11.65. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) скле...вающий, выдёрг...вая
- 2) понаде...вшийся, повизг...вая
- 3) прицел...вающийся, виш...нка
- 4) реч...вой, пальт...цо
- 5) письм...цо, син...ватый

4.11.66. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется Ю?

- 1) они расстила...т, кол...щая в боку боль, сме...щий спорить
- 2) они притворя...тся, терп...щий неудобства, люб...щий нас
- 3) они ответ...т, чита...щий роман, дети волну...тся
- 4) они чита...т, броса...щийся на незнакомых, стел...щееся растение
- 5) они воплоща...т, волки во...т, флаги ре...т

4.11.67. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся одинаковые буквы?

- 1) Слыш...тся сдерж...нные неясные шорохи ночи.
- 2) Игнашка беспрестанно подпрыг...вал, постук...вал ногой об ногу.
- 3) Вам каж...тся, что вы смотр...те в бездонное море.
- 4) От лику...щих, праздно болтающих, обагря...щих руки в крови уведи меня в стан погибающих за великое дело любви.
- 5) В глуши на почве раскал...нной берёза старая стоит, в её вершине обнаж...нной зелёный лист не шелестит.

4.11.68. В каком предложении (предложениях) на месте всех пропусков пишутся одинаковые буквы?

- 1) Спи, мой воробыш...к, спи, мой сыноч...к, спи, мой звоноч...к родной.
- 2) Каждый листоч...к, каждый куст...к радовались нам.
- 3) Я пишу рассказ о судьбе собаки, о её верн...сти и преданн...сти.
- 4) Аккуратн...нская старушка в стар...ньком выцв...тш...м пальто завернула за угол.
- 5) Видно, очень устал: ранёш...нько лёг и позднёх...нько встал.

4.11.69. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска пишется Ё?

- 1) По религи...зным представлениям, чёрт – воплощение злого начала.
- 2) В гран...ном графине было холодное вино.
- 3) Пенси...нный фонд – это организация по оказанию социальных услуг гражданам.
- 4) Дар...ному коню в зубы не смотрят.
- 5) На сбереж...нные деньги он покупал книги.

4.11.70. В каком предложении (предложениях) на месте пропуска не пишется Ъ?

- 1) На крыше сакли показалась стройная черкешен...ка.
- 2) На столбовой дорожен...ке сошлись семь мужиков.

- 3) Распашу я утром пашен...ку свою.
- 4) Под окном выросла черешен...ка.
- 5) Укачивая Пашен...ку, сестра тихо напевала колыбельную.

4.11.71. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка?

- 1) Пройдя Рижский залив, теплоход вышел в открытое море.
- 2) Он ходил в черкесске и чёрной бараньей шапке.
- 3) Город Черкеск – столица Карачаево-Черкесской Республики.
- 4) Он изъясняться по-французски мог совершенно и писал.
- 5) Немецкий язык – один из официальных языков Швейцарии.

4.11.72. В каком ряду (рядах) во всех словах на месте пропуска пишется Я?

- 1) черешн...вый, нефт...ной, вещ...вой
- 2) солом...нный, кра...вой, яблон...вый
- 3) земл...ной, сегодн...шний, масл...ная (краска)
- 4) потер...нный, застрел...нный, расстел...нный
- 5) отча...нный, расстрел...нный, спа...нный (коллектив)

4.11.73. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) отрасл...вой, никел...вый
- 2) настойч...вость, догадл...вый
- 3) привередл...вый, алюмини...вый
- 4) успока...ваться, фасол...вый
- 5) приветл...во, достра...вать

4.11.74. В каком ряду (рядах) в обоих словах на месте пропуска пишутся одинаковые буквы?

- 1) крош...чный, накруч...вает
- 2) наращ...вать, капитал...ц
- 3) изменч...вый, причудл...вый
- 4) запечатл...вать, книж...ца
- 5) скрещ...вать, вытеч...т

4.11.75. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. А в полноч... слыш...т вся з...мля сп...койный бой ч...сов Кремля.
 Б. Мал...чики, круглолиц...е, сер...глазые играли на б...лконч...ке.
 В. Звер...ёк, м...хнул пуш...стым хвос...тиком и скр...лся в норке.
 Г. Вдруг в то ущел...е, где Уж... св...рнул...ся, пал с неба Сокол с разбитой груд...ю.

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) -,а,и,-,ы | 2) Ъ,-,е,-,ь |
| 3) Ъ,ы,о,а,и | 4) Ъ,и,е,о,а |
| 5) Ъ,о,и,ь,ы | |

4.11.76. Установите соответствие между пропущенными буквами в словах и рядами букв.

- А. ж...равль, ш...ба, Птиц...н, к...рниз, м...рия
 Б. ж...ри, ш...стрый, ц...фра, оп...здать, ко...эффициент
 В. Ж...ль Верн, ш...тка, унц...я, нав...ждение, бал...т
 Г. ж...чок, параш...т, ц...плёнок, г...рнизон, силу...т

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) ю,у,и,а,е | 2) у,ю,ы,а,э |
| 3) у,у,и,о,э | 4) ю,у,и,о,э |
| 5) у,у,ы,а,э | |

4.11.77. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

Пиш (1)те внимательно! Когда вы пиш(2)те, вспом(3)ните правила правописания. Выберите(4)те себе упражнение и покаж(5)те её мне.

4.11.78. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется И.

Почему вы тян(1)тесь в хвосте. Подтян(2)тесь и ид(3)те скорее. Когда ид(4)те через улицу, не смотр(5)те по сторонам.

4.11.79. В каком слове (словах) пропущена буква И?

- | | |
|-----------------|----------------------|
| 1) коричн...вый | 2) благоустра...вать |
| 3) марл...вый | 4) гор...стный |
| 5) увид...ться | |

4.11.80. В каком слове (словах) пропущена буква Е?

- | | |
|--------------------|----------------|
| 1) допраш...вать | 2) тюл...вый |
| 3) привередл...вый | 4) помещ...чий |
| 5) устойч...вый | |

4.11.81. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется И.

До этой картины Айвазовский н(1) раз писал морские бури, но н(2)когда ещё н(3) удавалось ему создать столь грандиозное полотно н(4) по размеру, н(5) по впечатлению, которое картина производила.

4.11.82. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

Сколько н(1) просили Митю сходить за хворостом, он н(2) произнёс н(3) единого слова и даже н(4)чем н(5) показал, что слышит своих спутников.

4.11.83. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется Е.

Алёша н(1) умел н(2) петь, н(3) плясать, был он человеком тихим, деликатным: за всю жизнь н(4) сказал н(5) только обидного, но даже резкого слова.

4.11.84. Укажите цифру (цифры), на месте которой пишется И.

Н(1) за что н(2) понять людям, каким образом Бим находил целебные травы. Может быть, ему удавалось это делать, потому что он н(3) ждал н(4) с чьей стороны н(5)каких подсказок?

4.11.85. В каком предложении (предложениях) НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (Не)прекращавшаяся в течение трёх суток пурга замела сторожку.
- 2) После ремонта комната ещё (не)приведена в порядок.
- 3) (Не)помня зла, за благо воздадим.
- 4) (Не)обычная обстановка мешала сосредоточиться.
- 5) С любимыми (не)расставайтесь!

4.11.86. В каком предложении (предложениях) НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Наш спутник оказался молчаливым, (не)разговорчивым человеком.
- 2) Егор слыл (не)утомимым тружеником.
- 3) Птиц гонит на юг (не)наступающий холод, а отсутствие корма.
- 4) Домашним животным (не)чего было опасаться людей.
- 5) Отец слушал сына с напряжённой и (не)доумевающей улыбкой.

4.11.87. В каком предложении (предложениях) НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Ирина Андреевна говорила (не)громко, но очень выразительно
- 2) Я был (не)готов к такому повороту событий.
- 3) (Не)умолкающие до глубокой ночи звуки напоминали о вечеринке
- 4) Конечно, это был далеко (не)лучший поступок.
- 5) Под окнами (не)спеша прогуливались прохожие.

4.11.88. В каком предложении (предложениях) НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Поклажа была (не)легка, и нам вскоре пришлось сделать привал.
- 2) Александр совершил (не)обдуманый, но крайне смелый поступок.

- 3) Григорьев и сам понимал, что поступил (не)по-дружески.
- 4) Мой (не)догадливый попутчик ничего не заподозрил.
- 5) На стене висел персидский ковёр с (не)броским орнаментом.

4.11.89. В каком ряду (рядах) все слова пишутся через дефис?

- 1) одеты (по)праздничному, (по)немногу, (с)глазу (на)глаз
- 2) (по)наслышке, (по)детски, (дурак)дураком
- 3) (перво)наперво, (по)волчьи, (в)третьих
- 4) (еле)еле, (крест)накрест, (по)двое
- 5) (по)моему, (в)седьмых, писать (по)латыни

4.11.90. В каком ряду (рядах) все слова пишутся через дефис?

- 1) (шиворот)навыворот, (по)китайски, (по)ровну
- 2) (нежданно)негаданно, выдать (на)гора, точь(в)точь
- 3) (мало)мальски, (в)четвёртых, (по)неволе
- 4) (по)осеннему лесу, (по)пусту, (поскольку)постольку
- 5) (худо)бедно, не (сегодня)завтра, (по)собачьи

4.11.91. В каком ряду (рядах) все слова пишутся через дефис?

- 1) (постольку)поскольку, (по)напрасну, тет(а)тет
- 2) (подобру)поздорову, (по)пекински, (по)двое
- 3) (видимо)невидимо, во(первых), (в)троём
- 4) (как)никак, точь(в)точь, (крепко)накрепко
- 5) (во)первых, (кое)где, (крест)накрест

4.11.92. Укажите вариант (варианты) ответа со слитным написанием.

- 1) (в)одиночку
- 2) (в)крутую
- 3) (в)открытую
- 4) (в)обхват
- 5) (на)крепко

4.11.93. Укажите вариант (варианты) ответа с раздельным написанием.

- 1) (в)ничью
- 2) (в)кратце
- 3) (в)заперти
- 4) (в)диковинку
- 5) стоять (на)смерть

4.11.94. Укажите вариант (варианты) ответа со слитным написанием.

- 1) (в)разброс
- 2) (в)насмешку
- 3) (в)отместку
- 4) (в)шутку
- 5) (на)износ

4.11.95. Укажите вариант (варианты) ответа с отдельным написанием.

- 1) (в)развалочку
- 2) (в)обтяжку
- 3) (в)двойне
- 4) (в)рассыпную
- 5) (в)десятеро

4.11.96. Укажите ряд (ряды) с наречиями, оканчивающимися на –А.

- 1) досух..., искос...
- 2) сначала..., влево...
- 3) изредк..., зажив...
- 4) замертв..., направ...
- 5) насильн..., засветл...

4.11.97. Укажите ряд (ряды) с наречиями, оканчивающимися на –О.

- 1) изредк..., влево...
- 2) добел..., насух...
- 3) издавн..., справ...
- 4) докрасн..., снов...
- 5) чисто-начист..., занов...

4.11.98. В каком предложении (предложениях) на конце наречия пишется Е?

- 1) Ночь была тёплая, но к утру стало свеж...
- 2) Колюч... поблескивала на солнце листва берёз.
- 3) Медведица неуклюж... заковыляла через ручей.
- 4) Бесконечны морозные ночи, угнетающ... действует мгла на людей.
- 5) Насторожившая ночь темна, в разных местах зловещ... горят зарева.

4.11.99. В каком варианте (вариантах) на конце наречия пишется О?

- 1) говорить умн...
- 2) на улице свеж...
- 3) горяч... одобрить
- 4) бежать неуклюж...
- 5) хорош... выглядеть

ОТВЕТЫ

4.1. ЧЕРЕДУЮЩИЕСЯ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВА

	1	2	3	4	5
4.1.1	X				
4.1.3	X	X			X
4.1.5	X				X
4.1.7		X	X	X	X
4.1.9	X	X		X	X
4.1.11	X		X	X	

	1	2	3	4	5
4.1.2				X	
4.1.4	X		X	X	
4.1.6		X		X	X
4.1.8	X			X	
4.1.10			X	X	X
4.1.12		X	X	X	

	А	Б	В	Г
4.1.13	5	4	3	2
4.1.15	4	2	5	3

	А	Б	В	Г
4.1.14	3	5	1	2

4.2. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ

	1	2	3	4	5
4.2.1			X		X
4.2.3			X		X
4.2.5	X				X
4.2.7				X	X
4.2.9		X			X
4.2.11				X	
4.2.13				X	X
4.2.15	X				X
4.2.17		X			
4.2.19	X	X		X	
4.2.21	X	X	X		X
4.2.23		X	X		X
4.2.25		X	X		X
4.2.27		X		X	X
4.2.29	X			X	X
4.2.31	X	X		X	
4.2.33			X		X
4.2.35		X			
4.2.37	X		X	X	
4.2.39	X		X	X	
4.2.41	X	X		X	

	1	2	3	4	5
4.2.2		X		X	X
4.2.4		X			
4.2.6		X			X
4.2.8			X		
4.2.10			X		X
4.2.12	X				X
4.2.14		X			X
4.2.16			X		
4.2.18	X			X	
4.2.20	X	X	X		
4.2.22		X	X	X	
4.2.24	X		X	X	
4.2.26	X	X		X	
4.2.28	X	X			
4.2.30	X	X			X
4.2.32		X		X	X
4.2.34		X			
4.2.36		X		X	X
4.2.38		X			
4.2.40	X	X	X		X
4.2.42		X			X

	А	Б	В	Г
4.2.43	2	4	5	1
4.2.45	4	5	1	3
4.2.47	2	4	5	3
4.2.49	3	1	5	2

	А	Б	В	Г
4.2.44	3	4	2	1
4.2.46	3	1	4	2
4.2.48	3	1	4	2
4.2.50	2	5	1	3

4.3. НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ

	1	2	3	4	5
4.3.1		X			X
4.3.3			X		X
4.3.5		X			
4.3.7		X			X
4.3.9				X	X
4.3.11		X		X	
4.3.13	X			X	X
4.3.15	X	X	X		
4.3.17	X			X	X
4.3.19	X	X		X	X
4.3.21	X	X			
4.3.23	X	X			X
4.3.25		X		X	
4.3.27	X			X	
4.3.29		X		X	

	1	2	3	4	5
4.3.2	X				
4.3.4			X		
4.3.6		X			
4.3.8				X	X
4.3.10			X		
4.3.12	X	X	X		X
4.3.14		X	X		
4.3.16		X	X		X
4.3.18	X	X	X		
4.3.20	X	X		X	X
4.3.22	X		X	X	
4.3.24		X	X	X	
4.3.26	X	X	X	X	
4.3.28		X	X	X	X

	А	Б	В	Г
4.3.30	3	5	1	2

4.4. ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ

	1	2	3	4	5
4.4.1		X	X		
4.4.3	X		X		
4.4.5		X		X	X
4.4.7		X		X	
4.4.9		X		X	X
4.4.11					X
4.4.13		X			X
4.4.15		X	X		X
4.4.17		X	X		X
4.4.19	X				

	1	2	3	4	5
4.4.2	X		X		
4.4.4	X				X
4.4.6	X		X		X
4.4.8	X				X
4.4.1	X		X	X	
4.4.1	X	X		X	X
4.4.1		X		X	
4.4.1	X	X	X		
4.4.1	X		X	X	X

	А	Б	В	Г
4.4.20	3	1	4	5

4.5. ПРАВОПИСАНИЕ Ъ И Ь

	1	2	3	4	5
4.5.1		X			X
4.5.3			X		
4.5.5		X			
4.5.7			X		
4.5.9			X	X	
4.5.11	X			X	X
4.5.13	X			X	X
4.5.15	X		X	X	
4.5.17	X		X	X	
4.5.19	X		X	X	
4.5.21		X	X		X
4.5.23	X		X	X	
4.5.25	X			X	X
4.5.27		X		X	
4.5.29	X	X	X		
4.5.31	X		X	X	
4.5.33		X		X	X
4.5.35	X			X	
4.5.37		X	X		

	1	2	3	4	5
4.5.2		X			X
4.5.4			X		X
4.5.6				X	X
4.5.8	X	X	X		
4.5.10				X	X
4.5.12			X		X
4.5.14		X		X	
4.5.16	X	X			X
4.5.18			X	X	
4.5.20	X		X		
4.5.22	X	X	X		
4.5.24	X	X			X
4.5.26	X	X	X		
4.5.28		X	X	X	
4.5.30	X		X		
4.5.32	X	X			
4.5.34		X			X
4.5.36	X	X		X	

	А	Б	В	Г
4.5.38	3	1	5	4
4.5.40	4	3	1	2

	А	Б	В	Г
4.5.39	2	4	1	5

4.6. УДВОЕННЫЕ СОГЛАСНЫЕ

	1	2	3	4	5
4.6.1		X	X		
4.6.3	X	X		X	
4.6.5	X		X	X	
4.6.7			X		X
4.6.9	X		X	X	
4.6.11	X		X	X	X
4.6.13		X	X		X
4.6.15	X		X		X
4.6.17		X	X	X	X

	1	2	3	4	5
4.6.2	X	X	X		X
4.6.4	X	X			X
4.6.6	X			X	
4.6.8	X	X			X
4.6.10	X	X		X	
4.6.12	X		X		X
4.6.14			X		
4.6.16			X	X	
4.6.18	X	X	X		

	А	Б	В	Г
4.6.19	3	5	1	2

	А	Б	В	Г
4.6.20	2	3	4	1

4.7. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

	1	2	3	4	5
4.7.1			X		X
4.7.3	X			X	X
4.7.5	X			X	
4.7.7		X		X	X
4.7.9	X			X	
4.7.11	X	X	X	X	
4.7.13	X	X	X		X
4.7.15	X		X		X
4.7.17	X		X		X

	1	2	3	4	5
4.7.2	X			X	X
4.7.4		X	X	X	
4.7.6				X	X
4.7.8		X		X	X
4.7.10	X				X
4.7.12	X	X	X		X
4.7.14	X		X		X
4.7.16	X	X			X
4.7.18	X	X	X		

	А	Б	В	Г
4.7.19	2	4	3	1

	А	Б	В	Г
4.7.20	1	4	5	2

4.8. ПРАВОПИСАНИЕ Ы, И ПОСЛЕ ПРИСТАВОК

	1	2	3	4	5
4.8.1		X	X		
4.8.3	X		X		X
4.8.5		X	X	X	
4.8.7	X				
4.8.9			X		X

	1	2	3	4	5
4.8.2		X	X		X
4.8.4		X	X		
4.8.6		X		X	
4.8.8				X	

	А	Б	В	Г
4.8.10	2	4	1	5

	А	Б	В	Г

4.9. ПРАВОПИСАНИЕ О, Ё ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

	1	2	3	4	5
4.9.1			X		
4.9.3		X			X
4.9.5			X		

	1	2	3	4	5
4.9.2		X			
4.9.4				X	X
4.9.6		X			

4.9.7			X	X	X
4.9.9	X	X	X		
4.9.11	X	X		X	
4.9.13	X	X			X

	А	Б	В	Г
4.9.14	2	4	1	5

4.9.8		X			
4.9.10	X		X		X
4.9.12		X	X		X

	А	Б	В	Г
4.9.15	4	3	2	5

4.10. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ Ц

	1	2	3	4	5
4.10.1		X		X	X
4.10.3		X		X	X
4.10.5				X	
4.10.7	X	X			X
4.10.9		X			

	1	2	3	4	5
4.10.2		X			X
4.10.4		X			
4.10.6			X		
4.10.8				X	X
4.10.10		X	X		X

4.11. ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

	1	2	3	4	5
4.11.1	X		X		X
4.11.3		X	X	X	
4.11.5	X		X		X
4.11.7		X	X	X	X
4.11.9	X		X	X	X
4.11.11		X			X
4.11.13	X			X	X
4.11.15				X	X
4.11.17	X		X		X
4.11.19		X			

	А	Б	В	Г
4.11.21	4	1	2	5

	1	2	3	4	5
4.11.22			X		
4.11.24		X	X		X
4.11.26	X	X		X	
4.11.28	X		X	X	
4.11.30	X		X	X	
4.11.32			X	X	X
4.11.34		X		X	
4.11.36			X		

	1	2	3	4	5
4.11.2		X		X	X
4.11.4		X		X	X
4.11.6		X		X	X
4.11.8		X	X	X	
4.11.10		X	X	X	X
4.11.12	X		X	X	
4.11.14	X	X		X	X
4.11.16	X		X	X	
4.11.18		X		X	X
4.11.20		X	X		X

--	--	--	--	--

	1	2	3	4	5
4.11.23		X		X	X
4.11.25		X		X	
4.11.27	X	X	X	X	
4.11.29	X	X			
4.11.31			X		X
4.11.33	X	X			X
4.11.35	X				
4.11.37				X	

	А	Б	В	Г
4.11.38	3	5	1	2

	А	Б	В	Г
4.11.39	2	4	1	3

	1	2	3	4	5
4.11.40	X		X		X
4.11.42	X		X		X
4.11.44		X		X	X
4.11.46	X	X		X	X
4.11.48		X		X	X
4.11.50	X				X
4.11.52		X		X	
4.11.54		X		X	X
4.11.56	X		X	X	
4.11.58		X		X	X
4.11.60		X			X
4.11.62				X	
4.11.64		X		X	X
4.11.66	X			X	X
4.11.68	X		X	X	
4.11.70	X		X	X	
4.11.72			X		X
4.11.74			X		

	1	2	3	4	5
4.11.41		X		X	X
4.11.43	X			X	X
4.11.45	X	X			
4.11.47		X	X		X
4.11.49	X		X	X	
4.11.51		X	X	X	X
4.11.53	X	X			
4.11.55	X	X	X		
4.11.57				X	
4.11.59	X	X		X	X
4.11.61			X		
4.11.63	X				X
4.11.65	X			X	X
4.11.67	X	X		X	X
4.11.69		X		X	X
4.11.71		X	X		X
4.11.73	X	X			X

	А	Б	В	Г
4.11.75	4	3	1	2

	А	Б	В	Г
4.11.76	5	4	1	2

	1	2	3	4	5
4.11.77		X			
4.11.79		X			
4.11.81		X		X	X
4.11.83	X			X	X
4.11.85				X	
4.11.87		X	X	X	X
4.11.89			X		X
4.11.91				X	X
4.11.93				X	
4.11.95		X			
4.11.97					X
4.11.99	X	X	X		X

	1	2	3	4	5
4.11.78		X	X		X
4.11.80		X			
4.11.82		X			X
4.11.84	X			X	X
4.11.86			X		
4.11.88	X	X		X	X
4.11.90		X			X
4.11.92		X			X
4.11.94	X				
4.11.96	X				
4.11.98		X	X	X	X

РАЗДЕЛ V

МОРФОЛОГИЯ

5.1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

5.1.1. Укажите ряд (ряды), в котором выделенное слово – имя существительное.

1. Если ты не позвонишь *в продолжение* месяца, то можешь потерять это место.
2. *В продолжение* нового учебного года продолжается и наша работа.
3. Было заметно некоторое напряжение *в продолжение* всего разговора.
4. *В продолжение* недели был туман и сильный снегопад.
5. Писатель внёс некоторые изменения *в продолжение* нового романа.

5.1.2. В каком ряду (рядах) все слова являются именами существительными?

1. рождение, трое, растение, поле
2. варьете, каре, тире, вместе
3. натрий, карий, алюминий, всякий
4. манго, облако, древко, повидло
5. стужа, лужа, дорожка, сторожка

5.1.3. В каком ряду (рядах) все существительные являются неодушевлёнными?

1. буйвол, воробей, зверь
2. народ, труп, студенчество
3. робот, покойник, туз
4. чёрт, эгоист, леший
5. молодёжь, кукла, звезда

5.1.4. Установите соответствие.

- | | |
|----------------------------------|-----------|
| А. существительное женского рода | 1. тюль |
| Б. существительное мужского рода | 2. жюри |
| В. существительное среднего рода | 3. авеню |
| Г. существительное общего рода | 4. лишь |
| | 5. неряха |

5.1.5. Установите соответствие.

- | | |
|----------------------------------|------------|
| А. существительное женского рода | 1. атгаше |
| Б. существительное мужского рода | 2. вскачь |
| В. существительное среднего рода | 3. ветошь |
| Г. существительное общего рода | 4. фойе |
| | 5. невежда |

5.1.6. Установите соответствие.

- | | |
|----------------------------------|-----------|
| А. существительное женского рода | 1. какаду |
| Б. существительное мужского рода | 2. плакса |
| В. существительное среднего рода | 3. дитя |
| Г. существительное общего рода | 4. салями |
| | 5. возле |

5.1.7. Установите соответствие.

- | | |
|----------------------------------|-----------|
| А. существительное женского рода | 1. штрафы |
| Б. существительное мужского рода | 2. кафе |
| В. существительное среднего рода | 3. ябеда |
| Г. существительное общего рода | 4. очки |
| | 5. вуаль |

5.1.8. Установите соответствие.

- | | |
|------------|---------------|
| А. шампунь | 1. прозрачный |
| Б. тюль | 2. чёрная |
| В. вуаль | 3. оттеночный |
| Г. авеню | 4. широкая |

5.1.9. Установите соответствие.

- | | |
|--------------|------------|
| 1. рояль | 1. белая |
| 2. фамилия | 2. свежий |
| 3. мышь | 3. чёрный |
| 4. картофель | 4. женская |

5.1.10. Установите соответствие.

- | | |
|-------------|-------------|
| А. рельс | 1. твёрдая |
| Б. табель | 2. учащаяся |
| В. молодёжь | 3. длинный |
| Г. мозоль | 4. школьный |

5.1.11. Установите соответствие.

- | | |
|--------------|------------|
| А. бандероль | 1. срочная |
| Б. водевиль | 2. зелёная |
| В. гантель | 3. тяжёлая |
| Г. фасоль | 4. весёлый |

5.1.12. Установите соответствие.

- | | |
|-------------|------------------|
| А. гастроль | 1. зажигательная |
| Б. туш | 2. яркая |
| В. тушь | 3. громкий |
| Г. кадрили | 4. последняя |

5.1.13. В каком варианте (вариантах) род существительного указан неправильно?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1. шимпанзе (с. р.) | 2. ООН (м. р.) |
| 3. кафе (ср. р.) | 4. атташе (м. р.) |
| 5. жюри (ср.р) | |

5.1.14. В каком варианте (вариантах) род существительного указан неправильно?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. Осло (с. р.) | 2. алиби (ср. р.) |
| 3. кимоно (ж. р.) | 4. вуаль (ж. р.) |
| 5. неряха (общ. р) | |

5.1.15. Укажите ряд (ряды), в котором есть существительное мужского рода.

1. обжора, метро, ябеда, молодёжь
2. шоссе, задира, такси, соня
3. сани, шампунь, любовь, растяпа
4. пальто, кино, нефть, забияка
5. манто, золото, ворота, тушь

5.1.16. Укажите ряд (ряды), в котором есть существительное женского рода.

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1. лось, пень, камень, зверь | 2. тень, пельмень, тюлень, путь |
| 3. день, уголь, букварь, зять | 4. олень, апрель, вуаль, конь |
| 5. гусь, гель, царь, руль | |

5.1.17. Укажите ряд (ряды), где не все существительные среднего рода.

1. темя, шоссе, время, зрение
2. бюро, пальто, пенсне, жюри
3. имя, окно, шимпанзе, кашне

4. такси, кафе, радио, маэстро
5. трюмо, желе, табло, конференсье

5.1.18. Укажите ряд (ряды), где все слова имеют форму только множественного числа.

1. шахматы, чернила, ножницы, страницы
2. масло, нефть, студенчество, крупа
3. листва, деньги, молодёжь, детвора
4. дрожжи, сани, хлопоты, прятки
5. макароны, нарды, бусы, волосы

5.1.19. Укажите ряд (ряды), где все слова имеют форму только множественного числа.

1. весы, глаза, качели, салазки
2. счёты, кусачки, зрочки, очки
3. ножницы, танцы, джинсы, брюки
4. жмурки, переговоры, заморозки, сутки
5. сливки, булки, будни, каникулы

5.1.20. Укажите ряд (ряды), где одно слово имеет форму только единственного числа.

1. слива, голова, трава, дрова
2. право, слово, олово, дерево
3. стена, страна, спина, долина
4. пила, стрела, игла, метла
5. слеза, глаза, коза, блуза

5.1.21. Укажите ряд (ряды), где не все слова имеют форму только единственного числа.

1. молодёжь, молоко, человечество, железо
2. тепло, сахар, высь, нефть
3. темнота, бегство, сталь, медь
4. белизна, чистота, лень, доброта
5. сметана, строгость, керосин, любовь

5.1.22. Укажите ряд (ряды), где не все слова имеют форму только единственного числа.

1. хudoба, энтузиазм, беготня, студенчество
2. ходьба, тепло, сырость, оттепель

3. воздух, пар, шар, грязь
4. листва, терпение, огорчение, зверьё
5. кефир, шоколад, сырьё, ложь

5.1.23. Укажите предложение (предложения), где неправильно употреблена форма числа существительного.

1. Коллективы решили каждый квартал обмениваться информацией.
2. За это время он смог воспитать в себе чувство прекрасного.
3. Сегодня неизмеримо возросли передвижения транспортных средств.
4. Значительную сумму составляют доходы от прибылей предприятий.
5. С каждым днём убыстряется ритм нашей жизни.

5.1.24. Укажите предложение (предложения), где неправильно употреблена форма числа существительного.

1. В нашем кондитерском отделе всегда свежие торты.
2. А у нас во дворе сделали новую качель!
3. По будням к утреннему чаю покупали хлеб и булочки.
4. С каждым днём убыстряются ритмы нашей жизни.
5. Новые жалюзи висели на окнах его кабинета.

5.1.25. Укажите предложение (предложения), где неправильно употреблена форма числа существительного.

1. Эти влюблённые принадлежат к различному социальному слою.
2. Все цеха фабрики работают, превышая план.
3. Солдаты часто попадали в окружение, но всегда вырывались из него.
4. В речах детей всегда можно встретить забавные выражения.
5. На фабрике начали выпускать новые сорта чая.

5.1.26. Укажите предложение (предложения), где нет ошибки в употреблении формы числа существительного.

1. В её представлениях о семье всё было по-другому.
2. Его возмущению не было предела.
3. Всем героиням свойственны тонкие понимания русской природы.
4. В партизанских движениях участвовали самые разные слои населения.
5. В магазин завезли новые карамели с ореховой начинкой.

**5.1.27. Укажите разносклоняемое существительное
(существительные).**

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. под зданием | 2. со временем |
| 3. над пламенем | 4. с увлечением |
| 5. гением | |

**5.1.28. Укажите разносклоняемое существительное
(существительные).**

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. в пути | 2. в умении |
| 3. в знании | 4. в имени |
| 5. в части | |

**5.1.29. Установите соответствие между существительными и
управляемыми ими словами.**

- | | |
|----------------|---------------------|
| А. вера | 1. в справедливости |
| Б. отзыв | 2. в справедливость |
| В. рецензия | 3. о фильме |
| Г. уверенность | 4. на фильм |

**5.1.30. Установите соответствие между глаголами и управляемыми
ими существительными.**

- | | | |
|-------------------|------------------|------------------|
| А. не встретить | 1. сопротивление | 2. сопротивления |
| Б. не проявить | 1. заботы | 2. заботу |
| В. не чувствовать | 1. уныния | 2. уныние |
| Г. не замечать | 1. присутствие | 2. присутствия |

**5.1.31. Установите соответствие между именами существитель-
ными и глаголами в зависимости от их лексической
сочетаемости.**

- | | |
|-------------|----------------|
| А. подпись | 1. дать |
| Б. роспись | 2. поставить |
| В. расписка | 3. назначить |
| Г. подписка | 4. оформить |
| | 5. восхищаться |

**5.1.32. Укажите предложение (предложения), в котором нарушены
нормы управления.**

1. Эта пьеса никогда не имела успеха у зрителей.
2. А ты всё-таки не теряешь надежду на поступление в институт?

3. Владимир не заслужил такое отношение!
4. Раскаяния в её словах совсем не чувствовалось.
5. Никто не ожидал его признания.

5.1.33. Укажите предложение (предложения), в котором неправильно употреблён предлог *благодаря*.

1. Благодаря отцу я хорошо знаю географию.
2. Благодаря сильному морозу наш поход на каток не состоялся.
3. Благодаря раскопкам археологи нашли много интересного.
4. Благодаря небывалой засухе погиб урожай зерновых.
5. Благодаря частым дождям урожай выдался выдался богатый.

5.1.34. Какое слово (слова) в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание *-Ы (-И)*?

- | | |
|------------|--------------|
| 1. договор | 2. вексель |
| 3. тренер | 4. профессор |
| 5. доктор | |

5.1.35. Какое слово (слова) в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание *-Ы (-И)*?

- | | |
|--------------|-----------|
| 1. бухгалтер | 2. голос |
| 3. парус | 4. выпуск |
| 5. паспорт | |

5.1.36. Какое слово (слова) в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание *-А (-Я)*?

- | | |
|------------|-------------|
| 1. инженер | 2. приговор |
| 3. торт | 4. директор |
| 5. повар | |

5.1.37. Какое слово (слова) в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание *-А (-Я)*?

- | | | | | |
|------------|-----------|---------|-------------|-----------|
| 1. слесарь | 2. погреб | 3. сорт | 4. редактор | 5. офицер |
|------------|-----------|---------|-------------|-----------|

5.1.38. Установите соответствие, выбирая правильный вариант.

- | | | |
|----------------------|---------------|-------------|
| А. пара новых | 1. носок | 2. носков |
| Б. купить килограмм | 1. мандаринов | 2. мандарин |
| В. оказаться среди | 1. армян | 2. армянов |
| Г. сгорело несколько | 1. свечей | 2. свечей |

5.1.39. Укажите ряд (ряды) с ошибкой в окончании существительного.

1. В завещании было указано, что наследство делится на несколько равных долей.
2. В нашем классе учатся несколько якутов.
3. Большой фруктовый сад занимал площадь свыше пяти гектаров.
4. В простой гимнастёрке без погон молодой человек не производил впечатления строевого офицера.
5. Несколько солдат пересекли границу с Турцией.

5.1.40. Какое существительное (существительные) в форме родительного падежа множественного числа имеет окончание *-ОВ*?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. грузин... | 2. армян... |
| 3. сапёр... | 4. солдат... |
| 5. узбек... | |

5.1.41. Какое существительное (существительные) в форме родительного падежа множественного числа имеет нулевое окончание?

- | | | | | |
|-------------|-------------|--------------|----------------|--------------|
| 1. узбек... | 2. татар... | 3. монгол... | 4. англичан... | 5. грузин... |
|-------------|-------------|--------------|----------------|--------------|

5.1.42. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть ошибка в образовании формы родительного падежа существительного?

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| 1. нет осенних туфлей | 2. отряд партизан |
| 3. десять килограммов яблок | 4. нет чистых блюдец |
| 5. хороший урожай помидор | |

5.1.43. Укажите словосочетание (словосочетания), в котором существительное имеет окончание *-Е*.

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1. написать в комментарии... | 2. присутствовать на заседани... |
| 3. гулять по алле... | 4. думать о благосостояни... |
| 5. узнать о выставк... | |

5.1.44. Укажите словосочетание (словосочетания), в котором существительное имеет окончание *-Е*.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. сообщили о метел... | 2. в ближнем зарубежь... |
| 3. отправить письмо Анастаси... | 4. встретиться в воскресенье... |
| 5. свидетельство о рождени... | |

5.1.45. Укажите словосочетание (словосочетания), в котором существительное имеет окончание –И.

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1. сидеть на лекции... | 2. конфликт в Закавказье... |
| 3. товары из Турции... | 4. позвонить Наталье... |
| 5. деревья в ине... | |

5.1.46. Укажите словосочетание (словосочетания), в котором существительное имеет окончание –И.

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 1. подарить друг... | 2. в глубоком ущелье... |
| 3. готов к отправке... | 4. в тёплом помещении... |
| 5. о тропическом растении... | |

5.1.47. Укажите ряд (ряды), в котором все имена существительные употреблены в форме винительного падежа.

- уйти от ответственности, сшить костюм, спрятаться от грозы
- писать пером, ответить на вопросы, уйти в подполье
- выполнить поручение, набросать эскиз, связать свитер
- проснуться ночью, вырастить цветок, сказать правду
- поздравить друга, лишиться голоса, позвать слесаря

5.1.48. Укажите ряд (ряды), в котором все имена существительные употреблены в форме винительного падежа.

- позвонить товарищу, пригласить на встречу, подарить игрушку
- получить посылку, повесить картину, помешать сопернику
- надеть варежку, спеть песню, отказать клиенту
- поставить точку, вырастить дочку, перепрыгнуть через кочку
- нарезать колбасу, заказать мастеру, приласкать собаку

5.1.49. Установите соответствие.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| А. родительный падеж | 1. написать на картине |
| Б. дательный падеж | 2. написать картину |
| В. винительный падеж | 3. написать карандашом |
| Г. предложный падеж | 4. написать к сроку |
| | 5. написать без ошибки |

5.1.50. Установите соответствие.

- | | |
|----------------------|--------------|
| А. родительный падеж | 1. с горы |
| Б. дательный падеж | 2. на гору |
| В. винительный падеж | 3. о горе |
| Г. предложный падеж | 4. к горе |
| | 5. под горой |

5.2. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

5.2.1. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. Маша внимательно оглядывала ЧИСТО прибранную комнату.
2. В доме было ЧИСТО, пусто и прохладно.
3. Небо сегодня прозрачно и ЧИСТО.
4. Его лицо ЧИСТО выбрито.
5. Урожай собрали, поле было ЧИСТО.

5.2.2. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. Положение на этот раз оказалось довольно СЕРЬЁЗНО.
2. Ученики всё поняли и принялись за дело СЕРЬЁЗНО.
3. Начальник стоял возле столика, умное лицо его было СЕРЬЁЗНО.
4. Софья СЕРЬЁЗНО, пристально уставилась в её лицо.
5. Захаров всё обдумал СЕРЬЁЗНО и обстоятельно.

5.2.3. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. Кружево на платье ЛЕГКО, как воздух.
2. Барс двигался ЛЕГКО, неслышно.
3. Земля отмякла, и бегать по ней было ЛЕГКО и приятно.
4. Собаки ЛЕГКО тронули с места сани и побежали.
5. Облако ЛЕГКО и пушисто, как вата.

5.2.4. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. За столом капитан говорил НЕОБЫЧНО громко и много.
2. Маше в этом городе всё казалось ново и НЕОБЫЧНО.
3. В то памятное августовское воскресенье день начался НЕОБЫЧНО.
4. С утра у него было НЕОБЫЧНО приподнятое настроение.
5. Состояние его было НЕОБЫЧНО: ему всё казалось чужим.

5.2.5. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. Невесело, СУМРАЧНО было на сердце у Сеньки в тот день.
2. Он был сердит: смуглое лицо СУМРАЧНО, брови нахмурены.
3. Кругом сразу стало СУМРАЧНО и прохладно.
4. Погода не обещает ничего хорошего: небо СУМРАЧНО, холодный ветер и морозящий дождь.
5. В комнате СУМРАЧНО, все давно ушли, не слышно ни звука.

5.2.6. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. ГОСТИНАЯ мебель была хорошо отремонтирована.
2. В большой и очень светлой ГОСТИНОЙ ей было приятно.
3. Из ГОСТИНОЙ комнаты был выход на огромный балкон.
4. Из коридора мы зашли в ГОСТИНУЮ и увидели странного человека.
5. В больших домах ГОСТИНАЯ также служит для деловых бесед и музыкальных занятий.

5.2.7. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. СТОЛОВАЯ находилась справа от гостиной.
2. СТОЛОВАЯ комната была светлой и просторной.
3. СТОЛОВАЯ была обставлена новой модной мебелью.
4. СТОЛОВАЯ мне очень понравилась.
5. СТОЛОВАЯ ложка со звоном упала на пол.

5.2.8. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является прилагательным?

1. Врач терпеливо выслушал все жалобы БОЛЬНОГО.
2. Доктор осмотрел БОЛЬНОГО ребёнка.
3. Все анализы БОЛЬНОГО были готовы к началу операции.
4. К БОЛЬНОМУ зубу он прикладывал лёд.
5. В моей душе, БОЛЬНОЙ и молчаливой, сложилась песня чудная одна.

5.2.9. Определите разряд прилагательных.

- А. нравственный поступок Б. лисья нора
В. осиновые листья Г. деревянная походка

1. относительное
2. качественное
3. относительное в значении качественного
4. притяжательное
5. притяжательное в значении относительного

5.2.10. Определите разряд прилагательных.

- А. свежий воздух Б. заячья шуба
В. школьная библиотека Г. лисьи следы

1. относительное
2. качественное
3. относительное в значении качественного
4. притяжательное
5. притяжательное в значении относительного

5.2.11. Определите разряд прилагательных.

- А. волчий аппетит
В. волчья шапка
- Б. волчий след
Г. лесной пейзаж

1. относительное
2. качественное
3. притяжательное в значении относительного
4. притяжательное
5. притяжательное в значении качественного

5.2.12. Определите разряд прилагательных.

- А. морская волна
В. мамина шаль
- Б. слепой мальчик
Г. золотые руки

1. относительное
2. качественное
3. относительное в значении качественного
4. притяжательное
5. притяжательное в значении относительного

5.2.13. Определите разряд прилагательных.

- А. лисий воротник
В. железный характер
- Б. дедов галстук
Г. серебряные ложки

1. относительное
2. качественное
3. относительное в значении качественного
4. притяжательное
5. притяжательное в значении относительного

5.2.14. Укажите словосочетание (словосочетания) с качественным прилагательным.

1. медвежья услуга
2. медвежья лапа
3. медвежья шкура
4. медвежья походка
5. медвежья берлога

5.2.15. Укажите словосочетание (словосочетания) с относительным прилагательным.

1. золотые руки
2. золотая душа
3. золотой браслет
4. золотое сердце
5. золотые серьги

5.2.16. Укажите ряд (ряды) с относительными прилагательными.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. горький, высокий | 2. городской, медный |
| 3. лесной, оловянный | 4. белый, глупый |
| 5. неудобный, светлый | |

5.2.17. Укажите ряд (ряды) с притяжательными прилагательными.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. весёлый, разный | 2. заячий, медвежий |
| 3. пустой, последний | 4. мамин, собачий |
| 5. золотой, новый | |

5.2.18. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является качественным прилагательным?

1. Целый день прошёл в ХОЗЯЙСТВЕННЫХ хлопотах.
2. Перед нами показался ОХОТНИЧИЙ домик.
3. Ночь упала на землю ТЁМНЫМ покрывалом.
4. На мне было короткое платье, похожее на МУЖСКУЮ майку.
5. КОРОТКИЕ волосы делали её похожей на мальчишку.

5.2.19. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является относительным прилагательным?

1. Это был ТИХИЙ провинциальный городок.
2. На стене банки висел БЕРЕЗОВЫЙ веник.
3. Котёнок залез в СОБАЧЬЮ чашку и, тихо пофыркивая, спокойно ел.
4. ПРИВОКЗАЛЬНАЯ площадь была пуста, никого не было видно.
5. Около сарая стояла КРУПНАЯ лошадь с мохнатыми ногами.

5.2.20. В каком предложении (предложениях) выделенное слово является притяжательным прилагательным?

1. Он шёл, смахивая ДОЖДЕВУЮ воду с листьев.
2. Широкий и жёлтый вечерний свет, нежна АПРЕЛЬСКАЯ прохлада.
3. Туристы жили в ПРОСТОРНЫХ гостиничных номерах.
4. Редко где в глухом лесу сохранились БАРСУЧЬИ норы.
5. Я люблю разглядывать ДЕДУШКИНЫ медали.

5.2.21. В каком предложении (предложениях) есть притяжательное прилагательное?

1. Краснели крыши помещичьих хуторов.
2. Родиной бамбуковой пальмы является горная местность Америки.
3. Маленький щенок нашёл сухую яму, свернулся в ней и уснул.
4. В комнату вошла стройная девушка со светлыми волосами.
5. У входа в пещеру хорошо просматривались следы от оленьих копыт.

5.2.22. В каком предложении (предложениях) есть качественное прилагательное?

1. В лесной темноте хорошо видят рысьи глаза.
2. Учитель был строгий, и гимназисты побаивались его.
3. В те времена купеческой славой ещё гремела Калуга.
4. Это было очень удобное место.
5. Морские волны с шумом ударились о берег.

5.2.23. В каком предложении (предложениях) есть только качественные прилагательные?

1. От обильных осенних дождей река разлилась.
2. Охотники за сладкой клюквой спустились в большое болото.
3. В июле в маленьком бабушкином домике поселился квартирант.
4. В Вовкиной памяти проносились все события его короткой жизни.
5. Белый снег запылил узкие тропинки в парке.

5.2.24. В каком предложении (предложениях) есть только относительные прилагательные?

1. Мы бродили по ночным городским улицам.
2. Утренний дымок ещё стоял в густых чащах сада.
3. С тёмного низкого неба падал редкий снег.
4. Под пушечный треск волжского льда пришёл апрель.
5. Поводился ко мне летать желторотый молодой грачонок.

5.2.25. В каком предложении (предложениях) есть только притяжательные прилагательные?

1. Ласточки гнездились в расщелинах высокой монастырской стены.
2. На снегу можно видеть много беличьих и заячьих следов.
3. Однажды поздним осенним вечером в дверь громко постучали.
4. Собачий нос торчал из-под медвежьей шкуры, лежащей на полу.
5. Громадные зелёные лапы елей словно приглашали спрятаться.

5.2.26. Какое прилагательное (прилагательные) не имеет степеней сравнения?

- | | |
|------------|------------|
| 1. водный | 2. плохой |
| 3. большой | 4. кошачий |
| 5. дешёвый | |

5.2.27. Какое прилагательное (прилагательные) не имеет степеней сравнения?

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. тёмный | 2. летний |
| 3. главный | 4. серебряный |
| 5. помещичий | |

5.2.28. Какое прилагательное (прилагательные) не имеет степеней сравнения?

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. золотой | 2. простой |
| 3. древний | 4. деревянный |
| 5. лечебный | |

5.2.29. Какое прилагательное (прилагательные) не имеет степеней сравнения?

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. мягкий | 2. медный |
| 3. медленный | 4. московский |
| 5. мощный | |

5.2.30. Какое прилагательное (прилагательные) имеет степени сравнения?

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. полевой | 2. гадкий |
| 3. утренний | 4. заячий |
| 5. широкий | |

5.2.31. Какое прилагательное (прилагательные) имеет степени сравнения?

- | | |
|-------------|------------|
| 1. небесный | 2. ручной |
| 3. узкий | 4. гладкий |
| 5. хороший | |

5.2.32. Укажите сложную форму (формы) превосходной степени прилагательного.

- | | |
|---------------------|-----------|
| 1. самый интересный | 2. острее |
| 3. наивысший | 4. жарче |
| 5. наиболее верный | |

5.2.33. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в образовании формы степени сравнения.

1. Дела на заводе шли всё хуже.
2. Воздух становился всё более жарче.
3. Этот завод оказался более передовым.
4. Чилийский соус острее и горчее китайского.
5. Твоё платье стоит дешевле.

5.2.34. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в образовании формы степени сравнения.

1. Листья к концу сентября стали желтее.
2. Утром она выглядела более свежее.
3. Завяжи узел послабже.
4. Твой голос звонче моего.
5. Наши игроки не хуже.

5.2.35. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в образовании формы степени сравнения.

1. Детские впечатления всегда ярче.
2. Он самый старейший член нашего коллектива.
3. Михаил был намного образованнее Александра.
4. От лунного света комната казалась более таинственнее.
5. Теперь эта задача стала легче.

5.2.36. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в образовании формы степени сравнения.

1. Её обеды всегда более вкусные, чем мои.
2. В лесу голоса всегда глуше, чем на опушке.
3. Эта лодка более прочнее, чем та, которую мы видели у причала.
4. Когда такой груз несут вдвоём, он, конечно, становится легче.
5. От негодования голос его стал более резче.

5.2.37. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы степеней сравнения.

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. удобный – удобнее | 2. здоровый – самый здоровейший |
| 3. дешёвый – дешевле | 4. умный – умнейший |
| 5. сильный – более сильный | |

5.2.38. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы степеней сравнения.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. хороший – хорошее | 2. крепкий – крепчайший |
| 3. милый – милейший | 4. плохой – плоше |
| 5. белый – более белейший | |

5.2.39. От какого прилагательного (прилагательных) нельзя образовать форму сравнительной степени с помощью суффикса -ШЕ(-ЧЕ)?

- | | |
|------------|-----------|
| 1. яркий | 2. лёгкий |
| 3. узкий | 4. мелкий |
| 5. тяжёлый | |

5.2.40. От какого прилагательного (прилагательных) нельзя образовать форму сравнительной степени с помощью суффикса -ШЕ(-ЧЕ)?

- | | |
|------------|-------------|
| 1. горький | 2. низкий |
| 3. мягкий | 4. глубокий |
| 5. звонкий | |

5.2.41. Какое прилагательное (прилагательные) не имеет краткой формы?

- | | |
|------------|--------------|
| 1. плохой | 2. хороший |
| 3. снежный | 4. маленький |
| 5. собачий | |

5.2.42. Какое прилагательное (прилагательные) не имеет краткой формы?

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. вкусный | 2. летний |
| 3. грустный | 4. школьный |
| 5. глиняный | |

5.2.43. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|-------------------------------|--------------|
| А. о тих... весенн... ночи | 1. -им,-ым |
| Б. развесист... высок... дуба | 2. -ой,-ей |
| В. зимн... ясн... днём | 3. -ого,-ого |
| Г. свеж... осенн... утром | 4. -ым,-им |
| | 5. -им,-им |

5.2.44. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|----------------------------------|--------------|
| А. светл... голуб... неба | 1. -им,-ым |
| Б. в стар... соснов... лесу | 2. -ой,-ей |
| В. в лесн... таинственн... глуши | 3. -ого,-ого |
| Г. по глух... дремуч... тайге | 4. -ой,-ой |
| | 5. -ом,-ом |

5.2.45. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|-------------------------------|------------|
| А. под тёпл... летн... дождём | 1. -им,-ым |
| Б. в русск... народн... песне | 2. -ой,-ой |
| В. нов... красив... мелодию | 3. -ую,-ую |
| Г. в дальн... трудн... дорогу | 4. -ым,-им |
| | 5. -ую,-ую |

5.2.46. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|------------------------------------|--------------|
| А. в син... тёпл... море | 1. -ими,-ыми |
| Б. под низк... толст... деревьями | 2. -ой,-ой |
| В. на коротк... утренн... прогулку | 3. -ую,-ую |
| Г. у спокойн... лесн... речки | 4. -ем,-ом |
| | 5. -ую,-ую |

5.2.47. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| А. о дальн... приятн... прогулке | 1. -его,-ого |
| Б. в густ... тенист... аллее | 2. -ой,-ей |
| В. длинн... осенн... ночью | 3. -ой,-ой |
| Г. после вчерашн... проливн... дождя | 4. -ей,-ой |
| | 5. -ого,-ого |

5.2.48. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|----------------------------------|------------|
| А. тих... задумчив... природу | 1. -ей,-ой |
| Б. ясн... вечерн... зарю | 2. -ой,-ой |
| В. об осенн... дождлив... погоде | 3. -ую,-ую |
| Г. у жёлт... душист... акации | 4. -ой,-ей |
| | 5. -ую,-ую |

5.2.49. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|------------------------------|------------|
| А. холмист... дальн... берег | 1. -ым,-им |
| Б. морозн... январск... днём | 2. -ый,-ий |
| В. о молод... красив... дубе | 3. -ой,-ой |
| Г. по чист... светл... воде | 4. -ом,-ом |
| | 5. -ый,-ый |

5.2.50. Подберите окончания к прилагательным.

- | | |
|---------------------------------|------------|
| А. о больш... дружн... семье | 1. -ым,-им |
| Б. зимн... холодн... утром | 2. -ем,-ом |
| В. на свеж... морозн... воздухе | 3. -ой,-ой |
| Г. в уютн... папин... кресле | 4. -ом,-ом |
| | 5. -им,-ым |

5.3. МЕСТОИМЕНИЕ

5.3.1. Укажите (ряд) ряды, в котором все слова являются местоимениями.

1. тебе, что, любой, второй
2. себя, моего, по-моему, прежний
3. ничего, что-либо, наш, по-нашему
4. её, всякий, самый, каждый
5. кто-то, никакой, который, свой

5.3.2. Укажите (ряд) ряды, в котором все слова являются местоимениями.

1. никого, разный, чей, крайний
2. свой, собственный, чужой, ничей
3. кто-то, любой, никакой, который
4. их, другой, по-своему, схожий
5. собой, каждый, с ним, нас

5.3.3. Укажите (ряд) ряды, в котором все слова являются местоимениями.

1. тобой, кто-то, любой, разный
2. к нам, нами, этот, никто
3. никого, чему-либо, ваш, по-прежнему
4. его, каждый, всякий, самый
5. о себе, их, по-твоему, прежний

5.3.4. Укажите личное местоимение (местоимения).

1. ваш 2. нас 3. себя 4. меня 5. их (нет)

5.3.5. Укажите личное местоимение (местоимения).

1. тобой 2. который
3. ему 4. их машина
5. в его доме

5.3.6. Укажите личное местоимение (местоимения).

1. ничей
2. нам
3. какой
4. его (нет)
5. им

5.3.7. Укажите отрицательное местоимение (местоимения).

- | | |
|------------|----------|
| 1. ничему | 2. некто |
| 3. кого-то | 4. ничей |
| 5. ничто | |

5.3.8. Укажите отрицательное местоимение (местоимения).

- | | |
|-----------|------------|
| 1. кто-то | 2. никакой |
| 3. некого | 4. никому |
| 5. всем | |

5.3.9. Укажите определительное местоимение (местоимения).

- | | | | | |
|----------|---------|-------|---------|-----------|
| 1. самый | 2. мной | 3. их | 4. весь | 5. всякий |
|----------|---------|-------|---------|-----------|

5.3.10. Укажите определительное местоимение (местоимения).

- | | |
|------------|-----------|
| 1. который | 2. ваш |
| 3. никакой | 4. каждый |
| 5. любой | |

5.3.11. Укажите фразеологизм (фразеологизмы), в котором есть личное местоимение.

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 1. мастер на все руки | 2. только его и видели |
| 3. кто в лес, кто по дрова | 4. себе на уме |
| 5. мы сами с усами | |

5.3.12. Укажите фразеологизм (фразеологизмы), в котором есть определительное местоимение.

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 1. не в себе | 2. во всё горло |
| 3. ни за что ни про что | 4. каждому своё |
| 5. во весь дух | |

5.3.13. Укажите фразеологизм (фразеологизмы), в котором есть притяжательное местоимение.

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| 1. не видать как своих ушей | 2. от нечего делать |
| 3. не от мира сего | 4. и нашим и вашим |
| 5. не в своей тарелке | |

5.3.14. Определите разряд местоимений.

- | | |
|------------|--------------------|
| А. такой | 1. личное |
| Б. кое-кто | 2. определительное |
| В. ничего | 3. отрицательное |
| Г. нас | 4. указательное |
| | 5. неопределённое |

5.3.15. Определите разряд местоимений.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| А. нечто | 1. личное |
| Б. (спросить) его | 2. определительное |
| В. тем | 3. отрицательное |
| Г. всякий | 4. указательное |
| | 5. неопределённое |

5.3.16. Определите разряд местоимений.

- | | |
|----------|-------------------|
| А. собой | 1. отрицательное |
| Б. некто | 2. притяжательное |
| В. никто | 3. возвратное |
| Г. свой | 4. указательное |
| | 5. неопределённое |

5.3.17. Определите разряд местоимений.

- | | |
|--------------|--------------------|
| А. ваш | 1. личное |
| Б. им | 2. определительное |
| В. весь | 3. отрицательное |
| Г. несколько | 4. притяжательное |
| | 5. неопределённое |

5.3.18. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в употреблении местоимения.

1. Саша среди их был самый старший.
2. Он очень гордился собой и не замечал никого вокруг.
3. Из ихней комнаты раздавались знакомые звуки.
4. Я укорял меня за невнимательность.
5. Я очень хорошо к нему отношусь.

5.3.19. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в употреблении местоимения.

1. Родители давно не получали от него никаких вестей.
2. Он хвастун: всё время хвалит самого его.
3. Его жизнь стала похожа на жизнь его отца.
4. Мы с ими давно дружим.
5. Они ждали него.

5.3.20. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в употреблении местоимения.

1. Около него толпился народ.
2. У ней совсем не было времени.

3. От ихнего присутствия создаётся хорошее настроение.
4. Она писала дочери, что ей следует приехать.
5. Я принёс твою тетрадь.

5.3.21. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в употреблении местоимения.

1. Доктор предложил своему ассистенту выступить с докладом.
2. Машина подъехала к дому, за рулём его сидел мой папа.
3. Все обрадовались ихнему выступлению.
4. Я пришёл на концерт послушать выступление своего брата.
5. У его совсем не было денег.

5.3.22. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в употреблении местоимения.

1. Сестра попросила меня подать ей свою кружку.
2. Я принял гостя в своём кабинете.
3. Он пригласил друзей к нему домой.
4. Благодаря ему всё закончилось благополучно.
5. Я кое-что помню об этом случае.

5.3.23. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является притяжательным местоимением.

1. *Его* волосы растрепались от ветра.
2. Я много раз встречал *их* в этой компании.
3. Маша расстроилась, что никто не спешил *её* искать.
4. Девочка громко закричала, и весь дом сбежался на *её* крики.
5. Деревья трепетали от ветра, и *их* листья, шурша, падали на землю.

5.3.24. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является притяжательным местоимением.

1. Прямо на пути оказалось озеро, и нам пришлось *его* обходить.
2. Девушка запела, голос *её* был удивительно нежен.
3. Мы принесли яблоки, *их* аромат распространился по всему дому.
4. Катя была уже далеко, и нам так не хватало *её* в этот вечер.
5. У *его* отца была старинная картина.

5.3.25. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является личным местоимением.

1. Александр чувствовал, что опаздывает, и это тоже раздражало *его*.
2. Он бывал в этом доме, когда *его* родители приезжали в город.

3. Солнце нестерпимо блестело в окне, яркие *его* лучи слепили глаза.
4. Он не отвечал, хотя *его* присутствие чувствовалось совсем близко.
5. Борис еле сдержался, когда Маша пригласила *его* на день рождения.

5.3.26. Подберите нужные местоимения.

- | | |
|-----------------|---------|
| А. позвонить | 1. их |
| Б. поздравить | 2. ней |
| В. обидеться на | 3. него |
| Г. жениться на | 4. ей |
| | 5. ним |

5.3.27. Подберите нужные местоимения.

- | | |
|------------------|--------|
| А. подарить | 1. он |
| Б. позвать | 2. ним |
| В. подумать о | 3. его |
| Г. встретиться с | 4. нём |
| | 5. ему |

5.3.28. Подберите нужные местоимения.

- | | |
|-------------------|---------|
| А. любить | 1. ним |
| Б. смотреть на | 2. ними |
| В. интересоваться | 3. них |
| Г. пригласить к | 4. ими |
| | 5. их |

5.3.29. Подберите нужные местоимения.

- | | |
|----------------|----------------|
| А. встретиться | 1. обо мне |
| Б. подойти | 2. передо мной |
| В. предстать | 3. у меня |
| Г. рассказать | 4. ко мне |
| | 5. за мной |

5.3.30. Подберите нужные местоимения.

- | | |
|------------------|---------------|
| А. узнать | 1. из-за него |
| Б. поздороваться | 2. к нему |
| В. привыкнуть | 3. с ним |
| Г. отказаться | 4. у него |
| | 5. за ним |

5.4. ГЛАГОЛ

5.4.1. Укажите предложение (предложения), где сказуемое выражено глаголом совершенного вида.

1. Конечно, вы не раз видали уездной барышни альбом.
2. Материальные ценности создаются трудом.
3. Оглушённый падением, Григорий еле поднялся на ноги.
4. Люблю я пышное природы увяданье.
5. Погибнуть в честном бою никогда не стыдно.

5.4.2. Укажите предложение (предложения), где сказуемое выражено глаголом совершенного вида.

1. Мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь.
2. Далеко на середине пруда плавала не то утка, не то грачонок.
3. Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна.
4. Я тебе ничего не скажу.
5. Пошёл бы ты домой.

5.4.3. Укажите предложение (предложения), где сказуемое выражено глаголом совершенного вида.

1. Помоги мне, пожалуйста.
2. Он забросил все свои дела.
3. Грусть-тоска меня съедает.
4. И дождь смывает все следы.
5. Тополь забросал меня осеннею листвою.

5.4.4. Укажите предложение (предложения), где сказуемое выражено глаголом совершенного вида.

1. Он не сводил с неё глаз.
2. По городской площади идёт полицейский надзиратель Очумелов.
3. В тот год осенняя погода стояла долго на дворе.
4. Буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя.
5. Выпьем, добрая подружка бедной юности моей.

5.4.5. Укажите предложение (предложения), где сказуемое выражено глаголом совершенного вида.

1. Солнце ещё не разогнало дымку тумана над рекой.
2. Сквозь опущенные шторы не проникали солнечные лучи.
3. В глубине леса звонко куковала кукушка.
4. Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы.
5. Она изменилась до неузнаваемости.

5.4.6. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Инфинитив – это начальная форма глагола.
2. Переходные глаголы требуют после себя существительное в винительном падеже без предлога.
3. Возвратные глаголы – это глаголы с суффиксом **-ну-**.
4. Глаголы совершенного вида не имеют формы настоящего времени.
5. Глаголы прошедшего времени изменяются по лицам и числам.

5.4.7. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Глаголы несовершенного вида имеют только простую форму будущего времени.
2. Глаголы совершенного вида в изъявительном наклонении образуют формы всех трёх времён.
3. Глагол **ранить** совмещает в себе значение и совершенного, и несовершенного вида.
4. Вид глагола **ссыпаться** зависит от ударения.
5. С помощью суффикса **-ну-** образуются глаголы несовершенного вида.

5.4.8. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Глаголы прошедшего времени изменяются по числам и по родам.
2. Переходные глаголы не могут иметь при себе прямого дополнения.
3. Повелительное наклонение образуется только от переходных глаголов.
4. Глагол в русском языке имеет два наклонения.
5. Глаголы условного наклонения образуются от формы прошедшего времени с помощью частицы **бы(б)**.

5.4.9. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Переходные глаголы с отрицательной частицей **не** могут сочетаться с существительным в родительном падеже.
2. Непереходные глаголы обозначают действие, которое не переходит на объект, и не могут иметь при себе прямого дополнения.
3. Глаголы с суффиксом **-ся (-сь)** относятся к переходным.
4. В сочетании **простоять час** глагол непереходный, так как слово **час** не является объектом действия.
5. В предложении «**Малыш уже говорит**» глагол **говорит** («разговаривает») переходный.

5.4.10. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Окончанием неопределённой формы является только **-ть**.
2. По неопределённой форме глагола можно определить вид, переходность, возвратность, тип спряжения.

3. В изъявительном наклонении глагол обозначает реальное действие, которое происходило, происходит или будет происходить на самом деле.
4. В изъявительном наклонении глаголы не изменяются по временам.
5. В повелительном наклонении глаголы изменяются по временам, лицам и числам.

5.4.11. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. В условном наклонении глаголы изменяются по лицам, числам и родам.
2. Форма прошедшего времени глагола ИДГИ образуется от другой основы.
3. Категории лица и числа имеют глаголы только в настоящем времени изъявительного наклонения.
4. Некоторые глаголы (*победить, очутиться*) не имеют формы 1-го лица единственного числа.
5. Некоторые глаголы в прошедшем времени не имеют суффикса *-л-*.

5.4.12. Укажите нужные глаголы.

- | | |
|---|--------------|
| А. Я взял ножницы и начал ... неровные края бумаги. | 1. засы'пать |
| Б. Отец хотел ... для мамы розы. | 2. засыпа'ть |
| В. Нужно блёстками пол под ёлкой. | 3. обре'зать |
| Г. Ребёнок начал уже | 4. обреза'ть |
| | 5. сре'зать |
| | 6. среза'ть |

5.4.13. Укажите нужные глаголы.

- А. Я завтра пойду и ... во всём.
 Б. И в этой глупости несчастной у ваших ног я
 В. Я, как ребёнок, изо дня в день ... мир.
 Г. И я ... мудрость и печаль, свой тайный смысл доверят мне предметы.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. познаю́ | 2. позна'ю |
| 3. признаю'сь | 4. призна'юсь |
| 5. созна'юсь | 6. сознаю'сь |

5.4.14. Укажите глагол (глаголы) совершенного вида.

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. узна'ю | 2. узнаю' |
| 3. отреза'ть | 4. рассы'пать |
| 5. посыпа'ть | |

5.4.15. Укажите глагол (глаголы) совершенного вида.

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1. зазнаю́сь | 2. зазна́юсь |
| 3. обсыпа́ть | 4. обсы́пать |
| 5. обознача́юсь | |

5.4.16. Укажите глагол (глаголы) совершенного вида.

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1. высыпа́ть | 2. вы́сыпать |
| 3. обозначаю́сь | 4. обреза́ть |
| 5. обре́зать | |

5.4.17. Укажите глагол (глаголы), от которого нельзя образовать форму 1-го лица единственного числа.

- | | |
|-------------|------------|
| 1. убедить | 2. затмить |
| 3. побежать | 4. махать |
| 5. дерзить | |

5.4.18. Укажите глагол (глаголы), от которого нельзя образовать форму 1-го лица единственного числа.

- | | | | | |
|------------|-----------|----------|-------------|-----------|
| 1. ощутить | 2. лететь | 3. ткать | 4. победить | 5. ковать |
|------------|-----------|----------|-------------|-----------|

5.4.19. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы 1-го лица единственного числа.

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. ковать – коваю | 2. ехать – ехаю |
| 3. ловить – ловлю | 4. махать – машу |
| 5. пахать – пахаю | |

5.4.20. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы 1-го лица единственного числа.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. победить – победу | 2. гнать – гоню |
| 3. ездить – ездю | 4. зависеть – зависю |
| 5. завинтить – завинчу | |

5.4.21. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы 1-го лица единственного числа.

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. разубедить – разубежу | 2. возгордиться – возгоржусь |
| 3. разбить – разобью | 4. разжечь – разожгу |
| 5. возводить – возведу | |

5.4.22. Укажите ошибку (ошибки) в образовании повелительного наклонения.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1. ехать – поезжай | 2. выйти – выйди |
| 3. лечь – ляжь | 4. положить – положи |
| 5. махать – маши | |

5.4.23. Укажите ошибку (ошибки) в образовании повелительного наклонения.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1. лазать – лазий | 2. портить – порчь |
| 3. вытянуть – вытянь | 4. есть – ешь |
| 5. бояться – бойся | |

5.4.24. Укажите ошибку (ошибки) в образовании повелительного наклонения.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1. продолжать – продолжь | 2. лить – лей |
| 3. помочь – помоги | 4. караулить – караули |
| 5. бояться – боись | |

5.4.25. Укажите ошибку (ошибки) в образовании повелительного наклонения.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. драться – драйсь | 2. поглядеть – погляди |
| 3. чистить – чисть | 4. шить – шей |
| 5. пустить – пущай | |

5.4.26. Укажите ошибку (ошибки) в образовании повелительного наклонения.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. присесть – присядь | 2. петь – пей |
| 3. беречь – береги | 4. скрыться – скрывайся |
| 5. сжечь – сжей | |

5.4.27. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы прошедшего времени глаголов.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1. везти – вёл | 2. сжечь – сжѐг |
| 3. заходить – зашёл | 4. испечь – испекал |
| 5. стричь – стриг | |

5.4.28. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы прошедшего времени глаголов.

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| 1. выйти – выходил | 2. плыть – плыл |
| 3. вести – вѐз | 4. пасти – пас |
| 5. сберечь – сберегал | |

5.4.29. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы прошедшего времени глаголов.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1. ослабеть – ослаб | 2. умереть – умерел |
| 3. идти – шѐл | 4. высохнуть – высохнул |
| 5. плести – плестил | |

5.4.30. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы прошедшего времени глаголов.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 1. прийти – пришёл | 2. увянуть – увянул |
| 3. нести – носил | 4. прясть – прятл |
| 5. помереть – померел | |

5.4.31. Укажите ошибку (ошибки) в образовании формы прошедшего времени глаголов.

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 1. тереть – терел | 2. течь – тёк |
| 3. беречь – берёл | 4. замереть – замерел |
| 5. лечь – лежал | |

5.4.32. Укажите глагол (глаголы), который не употребляется без –СЯ.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 1. обниматься | 2. смеяться |
| 3. побороться | 4. активизироваться |
| 5. трансформироваться | |

5.4.33. Укажите глагол (глаголы), который не употребляется без –СЯ.

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. гнаться | 2. оставаться |
| 3. отправляться | 4. находиться |
| 5. публиковаться | |

5.4.34. Укажите глагол (глаголы), который не употребляется без –СЯ.

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1. развиваться | 2. транслироваться |
| 3. кланяться | 4. распоряжаться |
| 5. гордиться | |

5.4.35. Установите соответствие между выделенными глаголами и их характеристикой.

- А. *Давайте спойм* нашу любимую песню.
Б. То не ветер ветку *клонит*.
В. Взволнованно *ходили* вы по комнате и что-то дерзкое в лицо бросали мне.
Г. Вы *помните*, вы всё, конечно, помните.

1. Глагол изъявительного наклонения, настоящего времени, 3-го лица единственного числа.
2. Глагол изъявительного наклонения, прошедшего времени, множественного числа.

3. Глагол повелительного наклонения, 1-го лица множественного числа.
4. Глагол условного наклонения, 1-го лица множественного числа.
5. Глагол изъявительного наклонения, настоящего времени, 2-го лица множественного числа.

5.4.36. Установите соответствие между выделенными глаголами и их характеристикой.

- A. *Попадись* я ему тогда, он бы меня убил.
- Б. Цыплят по осени *считают*.
- В. *Пусть скроется* тьма!
- Г. Жизнь прожить – не поле *перейти*.

1. Глагол условного наклонения.
2. Глагол в неопределённой форме, совершенного вида, переходный, невозвратный.
3. Глагол повелительного наклонения, 3-го лица единственного числа.
4. Глагол изъявительного наклонения, настоящего времени, 3-го лица множественного числа.
5. Глагол повелительного наклонения, 2-го лица единственного числа.

5.4.37. Установите соответствие между выделенными глаголами и их характеристикой.

- A. Старику с вечера *нездоровилось*.
- Б. Я *бы* в лётчики *пошёл*, пусть меня научат.
- В. Всем *встать* и марш за мной!
- Г. *Подойди-ка* поближе.

1. Глагол повелительного наклонения, 2-го лица единственного числа.
2. Безличный глагол изъявительного наклонения, прошедшего времени, среднего рода.
3. Неопределённая форма глагола в значении повелительного наклонения.
4. Глагол условного наклонения, мужского рода.
5. Неопределённая форма глагола, совершенный вид, непереходный, невозвратный.

5.4.38. Установите соответствие между выделенными глаголами и их характеристикой.

- A. К этому я *добавил бы* ещё одно качество учёного – порядочность.
- Б. *Минуй* нас пуще всех печалей и барский гнев, и барская любовь.
- В. Ты *внемлешь* грохоту громов и гласу бури и валов.
- Г. Молчалин за других себя *забыть* готов.

1. Глагол повелительного наклонения.
2. Глагол условного наклонения, мужского рода.
3. Неопределённая форма глагола, совершенный вид, переходный, невозвратный глагол.
4. Глагол изъявительного наклонения, прошедшего времени, мужского рода.
5. Глагол изъявительного наклонения, настоящего времени, 2-го лица единственного числа.

5.4.39. Установите соответствие между выделенными глаголами и их характеристикой.

- А. Встаёт заря во мгле холодной; на нивах шум работ *умолк*.
 Б. Да, будет трудно, но ты не *бойся*.
 В. Он *будет бороться* за справедливость.
 Г. *Нарву* цветов и подарю букет той девушке, которую люблю.

1. Глагол изъявительного наклонения, будущего времени, 1-го лица единственного числа.
2. Глагол повелительного наклонения, 2-го лица единственного числа.
3. Неопределённая форма глагола, несовершенный вид, непереходный, возвратный.
4. Глагол изъявительного наклонения, прошедшего времени, мужского рода.
5. Глагол изъявительного наклонения, будущего времени, 3-го лица единственного числа.

5.4.40. Установите соответствие между выделенными глаголами и их характеристикой.

- А. *Спой* нам песню, чтоб в ней прозвучали все весенние песни земли.
 Б. Природу надо *беречь*, как мы бережём самую жизнь человека.
 В. *Знай* я о приезде брата, пришёл бы домой пораньше.
 Г. И мы *сохраним* тебя, русская речь.

1. Глагол неопределённой формы, несовершенного вида, переходный, невозвратный.
2. Глагол условного наклонения.
3. Глагол изъявительного наклонения, будущего времени, 1-го лица множественного числа.
4. Глагол повелительного наклонения, 2-го лица единственного числа.
5. Глагол изъявительного наклонения, настоящего времени, 1-го лица множественного числа.

5.4.41. Выберите нужный глагол движения.

- А. Мой брат по утрам
Б. Мальчик тотчас ... в аптеку, чтобы купить бабушке лекарство.
В. В кинотеатре ... новый фильм.
Г. Мой друг ... на гимнастику.

1. идёт 2. ходит 3. ведёт 4. бежит 5. бегают

5.4.42. Выберите нужный глагол движения.

- А. Саша и Митя прыгают в воду и ... к лодке.
Б. Мои братья великолепно ... и в море, и в реке.
В. Эти часы немного отстают, а мои уже ... правильно.
Г. Они целый час ... вокруг да около и не говорят, что случилось.

1. водят 2. ходят 3. идут 4. плавают 5. плывут

5.4.43. Выберите нужный глагол движения.

- А. В этот таёжный край не ... самолёты.
Б. ... перелётные птицы ушедшее лето искать.
В. Поезда ... точно по расписанию.
Г. Сегодня ученики нашего класса ... в поход.

1. идут 2. ходят 3. летают 4. ездят 5. летят

5.4.44. Выберите нужный глагол движения.

- А. На дачу мы часто ... на электричке.
Б. Завтра мы ... в Гегард.
В. Мы с братом идём к бабушке и ... ей свежие газеты и журналы.
Г. Мы едем в машине и ... с собой нашу собаку Альму.

1. ездим 2. везём 3. идём 4. едем 5. несём

5.4.45. Выберите нужный глагол движения.

- А. Очевидно, эти люди ... неправильный образ жизни.
Б. Неужели вы не видите, что вас ... за нос?
В. Всю ответственность за случившееся ... руководители завода.
Г. Мои дети с удовольствием ... джинсы.

1. водят 2. несут 3. везут 4. носят 5. ведут

5.4.46. Выберите из правого столбика нужный глагол.

- А. Всю жизнь он её ... на руках.
Б. Мне всегда ... в жизни.
В. Он только и делает, что ... на нас воду.
Г. Она смиренно ... свой крест.
1. несёт
2. везёт
3. водит
4. возит
5. носит

5.4.47. Выберите из правого столбика нужный глагол.

- А. Тут он начинает ... такую ахинею, что не хочется даже слушать.
Б. Трудно подлецу ... маску приличия.
В. Нужно ... себя хорошо, слушаться маму.
Г. Мы играли в прятки, и наступила моя очередь

1. водить 2. вести 3. возить 4. нести 5. носить

5.4.48. Выберите из правого столбика нужный глагол.

- А. Как это могло ... тебе в голову? 1. войти
Б. Ему удалось, несмотря на трудности, ... в люди. 2. пойти
В. Он прекрасно сумел ... в роль. 3. прийти
Г. Брат хотел ... по стопам своего отца. 4. выйти
5. зайти

5.4.49. Выберите из правого столбика нужный глагол.

- А. Он сумел всех ... на чистую воду. 1. вылететь
Б. Покупка этого дома может ... в копеечку. 2. влететь
В. Такое не может ... из головы. 3. улететь
Г. Он начал ... такие вензеля, что половицы закрипели. 4. вывести
5. выводить

5.4.50. Выберите из правого столбика нужный глагол.

- А. Был бы жив старик, вот ... бы он вам перцу.
Б. Он так заикался, так багровел и нервничал, что ... себя с головою.
В. Дед заболел и, пока врач добирался из райцентра, чуть не ... концы.
Г. Жестокий Тамерлан ... эти города огню и мечу.
1. придал 2. задал 3. выдал 4. отдал 5. предал

5.5. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

5.5.1. Укажите числительное (числительные).

1. тройка 2. третий 3. утроить 4. втроём 5. трое

5.5.2. Укажите числительное (числительные).

1. пятнадцатый 2. пятеро 3. пятёрочка 4. пять 5. впятером

5.5.3. Укажите числительное (числительные).

1. во-вторых 2. два 3. второй 4. дважды 5. двойка

5.5.4. Укажите числительное (числительные).

1. одиннадцать 2. одиннадцатилетний
3. один 4. по-одному
5. одинокий

5.5.5. Укажите слово (слова), с которым употребляются собирательные числительные.

- | | |
|------------|------------|
| 1. девушки | 2. собаки |
| 3. ученик | 4. ученицы |
| 5. сани | |

5.5.6. Укажите слово (слова), с которым употребляются собирательные числительные.

- | | |
|------------|-----------|
| 1. мужчина | 2. стакан |
| 3. ножницы | 4. брюки |
| 5. школа | |

5.5.7. Укажите слово (слова), с которым употребляются собирательные числительные.

- | | | | | |
|-------|-----------|---------|-----------|------------|
| 1. мы | 2. котята | 3. дети | 4. яблоки | 5. деревья |
|-------|-----------|---------|-----------|------------|

5.5.8. Укажите слово (слова), с которым употребляются собирательные числительные.

- | | | | | |
|-----------|----------|----------|----------|------------|
| 1. друзья | 2. лодка | 3. носки | 4. кошка | 5. козлята |
|-----------|----------|----------|----------|------------|

5.5.9. Укажите правильный вариант сочетания числительного и существительного.

- | | |
|---------------------|-----------|
| А. к ... углам | 1. обоих |
| Б. за ... углами | 2. обеими |
| В. под ... скамьями | 3. обоими |
| Г. по ... сторонам | 4. обоим |
| | 5. обеим |

5.5.10. Укажите правильный вариант сочетания числительного и существительного.

- | | |
|-----------------|-----------|
| А. ... руками | 1. обоих |
| Б. ... друзей | 2. обеими |
| В. ... подругам | 3. обоими |
| Г. ... сестёр | 4. обеим |
| | 5. обеих |

5.5.11. Укажите числительное (числительные) с мягким знаком в середине.

- | | | | | |
|-------|-------|--------|--------|-------|
| 1) 15 | 2) 17 | 3) 500 | 4) 400 | 5) 70 |
|-------|-------|--------|--------|-------|

5.5.18. Укажите вариант (варианты), в котором числительное употреблено верно.

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. обеих проводов | 2. пятьюстами деревьями |
| 3. менее пятиста лет | 4. с пятьюдесятью килограммами |
| 5. около полтораста тонн | |

5.5.19. Определите разряд числительных.

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| А. третьим | 1. количественное простое |
| Б. четверо | 2. порядковое |
| В. двести | 3. собирательное |
| Г. пятьдесят пять | 4. количественное сложное |
| | 5. количественное составное |

5.5.20. Определите разряд числительных.

- | | |
|----------------|-----------------------------|
| А. семью | 1. количественное сложное |
| Б. сотый | 2. собирательное |
| В. пятерых | 3. порядковое |
| Г. семьсот два | 4. количественное простое |
| | 5. количественное составное |

5.6. НАРЕЧИЕ

5.6.1. Какое утверждение (утверждения) ошибочно?

1. Наречие – неизменяемая часть речи.
2. Наречия могут обозначать признак действия.
3. Наречия не могут присоединяться к прилагательным или причастиям.
4. Наречия могут присоединяться к существительным.
5. Наречия не образуют степени сравнения.

5.6.2. Какое утверждение (утверждения) ошибочно?

1. Наречия не спрягаются, но склоняются.
2. Наречия на *-о(-е)* могут иметь степени сравнения.
3. Наречия не могут обозначать признак предмета.
4. Наречия могут присоединяться к глаголу или деепричастию.
5. Слова *нигде, никогда, куда, там* не являются наречиями.

5.6.3. Установите соответствие между наречиями и их значением.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| А. беседовать по-дружески | 1. наречие цели |
| Б. приехать накануне | 2. наречие образа действия |
| В. вернуться домой | 3. наречие времени |
| Г. сказать сгоряча | 4. наречие места |
| | 5. наречие причины |

5.6.4. Установите соответствие между наречиями и их значением.

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| А. нарочно сделать | 1. наречие места |
| Б. чрезвычайно красиво | 2. наречие причины |
| В. поехать направо | 3. наречие цели |
| Г. сослепу не заметить | 4. наречие меры и степени |
| | 5. наречие образа действия |

5.6.5. Установите соответствие между наречиями и их значением.

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| А. хранить про запас | 1. наречие меры и степени |
| Б. сдуру обидеть | 2. наречие цели |
| В. читать вслух | 3. наречие образа действия |
| Г. посидели вдвоём | 4. наречие причины |
| | 5. наречие места |

5.6.6. Установите соответствие между наречиями и их значением.

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| А. сделать назло кому-то | 1. наречие причины |
| Б. обеднеть совершенно | 2. наречие образа действия |
| В. говорить по-русски | 3. наречие времени |
| Г. поневоле остановился | 4. наречие меры и степени |
| | 5. наречие цели |

5.6.7. Установите соответствие между наречиями и их значением.

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| А. живут издавна | 1. наречие образа действия |
| Б. ушёл восвояси | 2. наречие времени |
| В. разрезать надвое | 3. наречие места |
| Г. разбить вдребезги | 4. наречие цели |
| | 5. наречие меры и степени |

5.6.8. Установите соответствие между наречиями и их синонимами.

- | | |
|-------------------|--------------|
| А. приблизительно | 1. без толку |
| Б. безрезультатно | 2. на глазок |
| В. нечаянно | 3. до зарезу |
| Г. очень нужно | 4. невзначай |
| | 5. впросак |

5.6.9. Установите соответствие между наречиями и их синонимами.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| А. изнемогая | 1. с бухты-барухты |
| Б. откровенно | 2. в сердцах |
| В. сгоряча | 3. начистоту |
| Г. ни с того, ни с сего | 4. назло |
| | 5. обессиленно |

5.6.10. Установите соответствие между наречиями и их синонимами.

- | | |
|---------------|--------------------|
| А. наедине | 1. накануне |
| Б. второпях | 2. внезапно |
| В. неожиданно | 3. впопыхах |
| Г. нехотя | 4. поневоле |
| | 5. с глазу на глаз |

5.6.11. Установите соответствие между наречиями и их толкованием.

- | | |
|---------------|------------------------|
| А. врассыпную | 1. в суматохе |
| Б. наизнанку | 2. в разные стороны |
| В. под шумок | 3. с обратной стороны |
| Г. натошак | 4. на голодный желудок |
| | 5. сколько хочется |

5.6.12. Установите соответствие между наречиями и их толкованием.

- | | |
|-------------|-----------------------|
| А. вприсак | 1. наизусть |
| Б. воочию | 2. не догадывается |
| В. невдомёк | 3. своими глазами |
| Г. назубок | 4. между зубами |
| | 5. неловкое положение |

5.6.13. Установите соответствие между наречиями и их толкованием.

- | | |
|--------------|--------------------------|
| А. навзничь | 1. невыносимо |
| Б. наотмашь | 2. настигнув |
| В. невтерпёж | 3. с размаху |
| Г. настезь | 4. распахнув до конца |
| | 5. лицом вверх, на спине |

5.6.14. Установите соответствие между данными глаголами и наречиями из правого столбца.

- | | |
|--------------|---------------|
| А. разбить | 1. без спросу |
| Б. сгореть | 2. дотла |
| В. взять | 3. налицо |
| Г. танцевать | 4. вдребезги |
| | 5. вприсядку |

5.6.15. Установите соответствие между данными глаголами и наречиями из правого столбца.

- | | |
|--------------|----------------|
| А. вернуться | 1. в рассрочку |
| Б. пить чай | 2. вслух |
| В. говорить | 3. за полночь |
| Г. купить | 4. вприкуску |
| | 5. налицо |

5.6.16. Установите соответствие между данными глаголами и наречиями из правого столбца.

- | | |
|-------------|----------------|
| А. отмерить | 1. на вырост |
| Б. бежать | 2. на смех |
| В. сшить | 3. вкрутую |
| Г. поднять | 4. без оглядки |
| | 5. на глаз |

5.6.17. Установите соответствие между данными глаголами и наречиями из правого столбца.

- | | |
|------------|----------------|
| А. ходить | 1. вразвалочку |
| Б. купить | 2. впритык |
| В. спать | 3. в складчину |
| Г. хватать | 4. вполглаза |
| | 5. на лету |

5.6.18. Установите соответствие между данными глаголами и наречиями из правого столбца.

- | | |
|---------------|--------------|
| А. испугаться | 1. до упаду |
| Б. наесться | 2. на виду |
| В. плясать | 3. досыта |
| Г. быть | 4. до зарезу |
| | 5. до смерти |

5.6.19. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является наречием (скобки не раскрыты).

1. *(В)начале* я очень испугался.
2. Не нужно рубить *(с)плеча*.
3. Ученики пошли *(на)встречу* с композитором.
4. Мы постучались *(на)удачу* в первую дверь.
5. Директор перенёс собрание *(на)конец* недели.

5.6.20. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является наречием (скобки не раскрыты).

1. Мы пошли ему *(на)встречу* и выполнили его просьбу.
2. *(В)начале* учебного года всё было хорошо.

3. Ребята хорошо поработали, и сейчас результат этого труда *(на)лицо*.
4. Сколько можно работать *(в)пустую*?
5. *(С)начала* осени зарядили дожди.

5.6.21. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является наречием (скобки не раскрыты).

1. Собака бежала, свесив язык *(на)бок*.
2. Идущие *(на)смерть* приветствовали Цезаря.
3. Увидев медведя, я *(на)смерть* испугался.
4. И мыслит он: неужто *(в)правду* я влюблён?
5. Лопухин повернулся *(на)бок* и вскоре захрапел.

5.6.22. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является наречием (скобки не раскрыты).

1. Нельзя не верить *(в)правду* этих слов.
2. Подводная лодка ушла *(в)глубь*.
3. *(С)начала* отмерь, потом отрежь.
4. Не надейся *(на)удачу*.
5. *(На)конец* отец вернулся из командировки.

5.6.23. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении наречия.

1. Мы очень торопились и с разбегу забыли билеты.
2. Мама сварила яйца вкрутую.
3. Он очень открытый человек, у него душа начистоту.
4. Партия была сыграна вничью.
5. Моряки ходили по набережной нараспашку.

5.6.24. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении наречия.

1. Мне придётся всё рассказать начистоту.
2. Ковры раньше ткали на вырубку.
3. Нужно запастись продуктами впрок.
4. Грабителя застали впопыхах.
5. Когда я попал в беду, они пришли мне врасплох.

5.6.25. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении наречия.

1. Я случайно пролил тушь на чертёж, и вся работа пошла натошак.
2. Еды в доме не было, и ему пришлось лечь спать насмарку.
3. Своими вопросами дед окончательно сбил меня с бухты-баряхты.
4. Казаки начали танцевать вприсядку.
5. Двери дома были открыты настежь.

5.7. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

5.7.1. Укажите вариант (варианты) с союзом.

1. уйти, чтобы вернуться
2. бродить по парку
3. вследствие быстрого течения
4. мне или тебе
5. не то снег не то дождь

5.7.2. Укажите вариант (варианты) с союзом.

1. идти впереди отряда
2. за тем поворотом
3. маленькая, зато уютная
4. сказал бы
5. потому и опоздал

5.7.3. Выберите подходящий союз.

- А. Я пишу домашнее задание, ... мой друг читает роман.
Б. Мой друг прекрасно рисует, ... я тоже хорошо рисую.

В. Какой фильм вы смотрели? Мелодраму ... комедию?

Г. Андрей любит танцевать, ... не любит читать.

- 1) но 2) или 3) а 4) не то 5) и

5.7.4. Выберите подходящий союз.

- А. Мария днём учится, ... вечером отдыхает. 1) но
Б. Он говорит быстро, ... неправильно. 2) и
В. Началась гроза, ... пошёл дождь. 3) что
Г. Вы понимаете, ... я говорю? 4) а
5) или

5.7.5. Выберите подходящий союз.

- А. Я не знаю, ... теперь живёт мой учитель.
Б. Вы не знаете, ... они идут в воскресенье?
В. Вчера Анна была занята, ... не была на вечере.
Г. Утром Настя встаёт с трудом, ... ложится спать очень поздно.

- 1) куда 2) потому что 3) где 4) потому 5) хотя

5.7.6. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является союзом.

1. Я **то(же)** собираюсь летом на юг.
2. Овощи трудно растить, **за(то)** вкусно есть.
3. Давно не было дождей, **(от)того** зелень пожелтела.
4. Он исчез **так(же)** внезапно, как и появился.
5. Я выбрал **то(же)** подготовительное отделение, что и мой друг.

5.7.7. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является союзом.

1. У нас оставалось ещё время, **(по)тому** мы не спешили.
2. Промелькнувшая в воздухе белочка спряталась **(за)то** дерево.
3. Мы осмотрели сарай, а **так(же)** чердак и подвал.
4. Учительница прочитала текст, **за(тем)** класс начал писать диктант.
5. Аптека **за(тем)** зданием, идите прямо, там увидите.

5.7.8. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является союзом.

1. **От(чего)** вы ожидаете большего результата?
2. Он говорил слишком кратко, **за(то)** ярко и артистично.
3. **И(так)**, он приехал в Москву.
4. Она чувствовала себя счастливой, **от(того)** что все улыбались.
5. **От(того)** дома можно пройти через двор и сократить дорогу.

5.7.9. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является союзом.

1. Он промок **и(так)** замёрз, что пришлось вернуться домой.
2. Я не знаю, **от(чего)** мне грустно сегодня.
3. **По(сколько)** полкласса болело, пришлось отложить экскурсию.
4. «**По(сколько)** раз я буду повторять одно и то же?» – сердилась мать.
5. Это был важный звонок, **по(этому)** мне пришлось задержаться.

5.7.10. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является союзом.

1. **По(этому)** поводу не беспокой меня больше.
2. Он стал заниматься бизнесом, **при(том)** успешно.
3. Мать записала сына в спортивную секцию **при(том)** клубе, в котором сама занималась плаванием.
4. Он сделал задание быстро, **при(чём)** правильно.
5. Он не понимал, **при(чём)** тут он, в чём его вина.

5.7.11. Укажите предложение (предложения), в котором выделенное слово является союзом.

1. **Так(же)**, как и год назад, он усердно учился и был лучшим в классе.
2. **Я то(же)** интересуюсь биологией.
3. **Что(бы)** не заболеть, одевайся по погоде.
4. Я стараюсь делать **то(же)**, что и другие, но у меня не получается.
5. Занимайся, **что(бы)** сдать экзамен хорошо.

5.7.12. Укажите вариант (варианты) со слитным написанием выделенного слова.

1. **Что(бы)** мы ни делали, мы всегда в ответе за свою работу.
2. У правды язык суров, **за(то)** душа добрая.
3. Птица **так(же)** рада весне, как и дитя матери.
4. Лицемерие и ложь одно и **то(же)**.
5. Мне бы **то(же)** хотелось побывать там.

5.7.13. Укажите вариант (варианты) со слитным написанием выделенного слова.

1. Сыновья его **то(же)** стояли рядом.
2. Я поблагодарил друга **за(то)**, что он помог мне.
3. На улице было холодно, **за(то)** дома топилась печка.
4. Он узнавал время **по(тому)**, как двигалось солнце.
5. Не было желания, **по(тому)** и не сделал!

5.7.14. Укажите вариант (варианты) со слитным написанием выделенного слова.

1. **(За)чем** пойдёшь, то и найдёшь.
2. **Что(бы)** ты ни сказал, я останусь при своём мнении.
3. Это был довольно галантный господин, **(при)чём** отлично одет.
4. **(И)так**, она звалась Татьяной.
5. **За(чем)** ты рассказал ей эту историю?

5.7.15. Подберите нужное слово.

- А. Я ... это прочитаю.
Б. Это было ... самое место.
В. Я приеду ... ни случилось
Г. ... ребёнок не плакал ему дали игрушку.

- 1) чтобы 2) тоже 3) то же 4) что бы 5) за то

5.7.16. Подберите нужное слово.

- А. Я опоздал на концерт, ... встретился с друзьями.
Б. Она не простила его ..., что он не помог отцу.
В. Он веселился ..., как много лет назад.
Г. Тебе ... нужно заняться математикой.

- 1) за то 2) так же 3) также 4) зато 5) за тем

5.7.17. Укажите предложение (предложения), в котором ЧТО является союзом.

1. «Что за звуки!» – закричал он.
2. Я знаю, что мне не на что надеяться.
3. Мы подошли к дому, что стоял на краю деревни.

4. Я знаю, что меня ожидает.
5. Мы прочитали в записке, что он не придёт.

5.7.18. Укажите предложение (предложения), в котором ЧТО является союзом.

1. Трудно сказать, что именно мне нравится.
2. Не знаю, что ты думаешь обо мне.
3. Мы решили, что поездку придётся перенести.
4. Он сказал, что не вернётся.
5. Что тебе от меня нужно?

5.7.19. Укажите предложение (предложения), в котором ЧТО является союзом.

1. Он помчался так, что сбил её с ног.
2. Я увидел, что таилось в её глазах.
3. Он сказал, что позвонит позже.
4. Наташа никак не могла решить, что надеть на вечеринку.
5. Что мне за дело до ваших сплетен!

5.7.20. Укажите предложение (предложения), где допущена ошибка при употреблении составного союза.

1. Девушка не только получила огромный букет цветов, но и нежное золотое колечко.
2. В викторине приняли участие как ученики нашей школы, а также и ученики всех школ нашего района.
3. Он был не столько расстроен, сколько удивлен сложившейся ситуацией.
4. В городе построены не только новые школы, больницы, а также драматический театр.
5. Посмотрел он за окно и как стоял, так и сел.

5.7.21. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть предлог.

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1. распустились под окном | 2. не было никого |
| 3. утром или вечером | 4. красиво, но дорого |
| 5. стояли вокруг площади | |

5.7.22. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть предлог.

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 1. взял бы его | 2. выйти из-за поворота |
| 3. вспыхивать то тут, то там | 4. в течение многих дней |
| 5. что-нибудь сделай | |

5.7.23. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть предлог.

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| 1. ни одного облака | 2. чуть слышно |
| 3. несмотря на плохую погоду | 4. не здесь, а там |
| 5. выйти навстречу гостям | |

5.7.24. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть предлог.

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. облака точно вата | 2. не было ни у кого |
| 3. утром или вечером | 4. стояли вокруг площади |
| 5. красиво, но дорого | |

5.7.25. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть предлог.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. откуда-то издалека | 2. чуть-чуть видно |
| 3. посередине деревни | 4. в течение года |
| 5. если бы захотели | |

5.7.26. Установите соответствие между словосочетанием и пропущенным предлогом.

- | | |
|--------------------------|-------|
| А. поехать ... Урал | 1) от |
| Б. вернуться ... Кавказа | 2) в |
| В. уехать ... Украину | 3) из |
| Г. выехать ... страны | 4) с |
| | 5) на |

5.7.27. Установите соответствие между словосочетанием и пропущенным предлогом.

- | | |
|-------------------------|----------|
| А. полететь ... юг | 1) в |
| Б. прибыть ... США | 2) у |
| В. вернуться ... моря | 3) на |
| Г. расположен ... озера | 4) с |
| | 5) через |

5.7.28. Установите соответствие между словосочетанием и пропущенным предлогом.

- | | |
|--------------------------------|-----------|
| А. отправиться ... круиз | 1) сквозь |
| Б. встретиться ... конференции | 2) на |
| В. ехать ... Москву | 3) в |
| Г. пронести ... года | 4) через |
| | 5) за |

5.7.29. Установите соответствие между словосочетанием и пропущенным предлогом.

- | | |
|-------------------------|-----------|
| А. плясать ... ёлки | 1) вокруг |
| Б. стоять ... памятника | 2) из-под |
| В. письмо ... подруги | 3) от |
| Г. выбежать ... кустов | 4) около |
| | 5) до |

5.7.30. Установите соответствие между словосочетанием и пропущенным предлогом.

- | | |
|---------------------------------|--------|
| А. принять участие ... концерте | 1) по |
| Б. присутствовать ... концерте | 2) в |
| В. жить ... царской власти | 3) на |
| Г. соскучиться ... маме | 4) о |
| | 5) при |

5.7.31. Выберите соответствующий предлог.

- А. ... моему усердию я хорошо знаю русский язык.
Б. Мы часто встречались ... запретам отца.
В. ... снежных заносов движение поездов было прервано.
Г. ... предстоящих холодов строительство завершено досрочно.
- 1) ввиду 2) согласно 3) благодаря 4) из-за 5) вопреки

5.7.32. Выберите соответствующий предлог.

- А. ... ожидаемых заморозков пальмы убрали в оранжерею.
Б. ... самообладанию машиниста катастрофа была предотвращена.
В. ... неправильного лечения состояние больного ухудшилось.
Г. ... наводнения часть набережной была затоплена.
- 1) вследствие 2) вопреки 3) ввиду 4) из-за 5) благодаря

5.7.33. Выберите соответствующий предлог.

- А. ... с предстоящим турниром шахматисты усиленно тренировались.
Б. ... тяжёлого ранения он потерял ногу.
В. ... нехватки продовольствия пришлось сократить путь.
Г. ... мрачным предсказаниям гадалки, они обвенчались.
- 1) в связи 2) из-за 3) вследствие 4) благодаря 5) вопреки

5.7.34. Выберите соответствующий предлог.

- А. ... девяти часов утра мы смогли выехать лишь в два.
Б. Договорившись ... завтрашней встречи, они распрощались.
В. Вдали показалось что-то ... лодки.

Г. Он не смог приехать ... сложившихся обстоятельств.

- 1) в силу 2) вместо 3) насчёт 4) согласно 5) вроде

5.7.35. Выберите соответствующий предлог.

А. Учёный продолжал работать ... болезнь.

Б. ... всей ночи лил дождь.

В. Докладчик ... сказал несколько слов о своей работе.

Г. Всё было сделано ... указанию директора.

- 1) согласно 2) в заключение 3) несмотря на
4) в силу 5) в продолжение

5.7.36. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть частица.

1. что бы ни случилось 2. тоже заболел
3. принеси-ка воды 4. предо мною
5. неужели уехал

5.7.37. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть частица.

1. пусть поедет 2. чтобы было весело
3. так же, как и вчера 4. пошёл в кино
5. нет ни души

5.7.38. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть частица.

1. давай поедем 2. да здравствует
3. чтобы прийти вовремя 4. пока вернёшься
5. всё-таки нашёл

5.7.39. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть частица.

1. едва проснулся 2. разве трудно
3. лишь на минутку 4. уж вы не забудьте
5. между людьми

5.7.40. Укажите сочетание (сочетания) слов, в котором есть частица.

1. сыро, но тепло 2. если приедешь
3. проснёшься ли 4. ведь это правда
5. вот как заговорил

5.7.41. Установите соответствие между предложением и пропущенной частицей.

- | | |
|--|----------|
| А. Я вошёл в дом и что ... увидел? | 1) ли |
| Б. Нет в мире ничего, что заставило ... забыть тебя. | 2) ведь |
| В. Погода была довольно ... сырая. | 3) же |
| Г. Мама спросила, вернулся ... отец. | 4) бы |
| | 5) -таки |

5.7.42. Установите соответствие между предложением и пропущенной частицей.

- | | |
|--------------------------------|------------|
| А. Она ... вернётся из Москвы. | 1) лишь |
| Б. Дай ... мне попробовать. | 2) даже |
| В. ... прелесть эти сказки | 3) вряд ли |
| Г. Он любит ... самого себя. | 4) что за |
| | 5) -ка |

5.7.43. Установите соответствие между предложением и пропущенной частицей.

- | | |
|-----------------------------|------------|
| А. ... здравствует солнце! | 1) ну и |
| Б. Мне нужна ... эта книга. | 2) пусть |
| В. ... вся жизнь прошла? | 3) да |
| Г. ... болтлив этот Женька! | 4) именно |
| | 5) неужели |

5.7.44. Установите соответствие между выделенной частицей и значением, которое она выражает.

- | | |
|--|----------------|
| А. Вот парадный подъезд. | 1) усиление |
| Б. Едва ли он меня теперь помнит. | 2) уточнение |
| В. Как хочется домой! | 3) указание |
| Г. Даже ураган его не остановит. | 4) восклицание |
| | 5) сомнение |

5.7.45. Установите соответствие между выделенной частицей и значением, которое она выражает.

- А. Нет, **не** тебя так пылко я люблю.
Б. Ну **что за** шейка, что за глазки!
В. **Ни** один пловец не достиг другого берега реки.
Г. **Неужели** это могло оскорбить вас?

- | | | |
|-------------|----------------|-----------------------|
| 1) вопрос | 2) отрицание | 3) усиление отрицания |
| 4) указание | 5) восклицание | |

5.8. ДЕЕПРИЧАСТИЕ

5.8.1. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Деепричастие – это неспрягаемая форма глагола.
2. Деепричастие отвечает на вопросы *что делая? что сделав?*
3. Деепричастие имеет признаки глагола и прилагательного.
4. Деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида.
5. Деепричастия бывают настоящего и прошедшего времени.

5.8.2. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Деепричастия, как и причастия, изменяются по падежам.
2. Деепричастие, как и глагол, может быть возвратным и невозвратным.
3. Деепричастия совершенного вида имеют суффиксы *-в, -вши, -ши*.
4. Деепричастия несовершенного вида имеют суффикс *-а (-я)*.
5. От глагола *писа́ть* можно образовать деепричастие несовершенного вида.

5.8.3. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. От глагола *быть* образуется деепричастие *будущий*.
2. От глагола *тянуть* образуется деепричастие *тянув*.
3. Деепричастные обороты и одиночные деепричастия в предложении обособляются.
4. От глагола *дуть* образуется деепричастие *дуя*.
5. От глагола *ждать* образуется деепричастие *жда*.

5.8.4. Укажите строку (строки), где есть деепричастие несовершенного вида.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1. мчась во весь опор | 2. нахмуря брови |
| 3. запершись в комнате | 4. признавая свою ошибку |
| 5. погибнув в бою | |

5.8.5. Укажите строку (строки), где есть деепричастие несовершенного вида.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. держа кувшин над головой | 2. смеясь вместе со всеми |
| 3. велев оседлать лошадь | 4. будучи в отпуску |
| 5. возвратясь из деревни | |

5.8.6. Укажите строку (строки), где есть деепричастие совершенного вида.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. не придавая значения | 2. услыша голоса |
| 3. промокнув под дождём | 4. предавшись воспоминаниям |
| 5. расставаясь с друзьями | |

5.8.7. Укажите строку (строки), где есть деепричастие совершенного вида.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. обретя новых друзей | 2. плывя по реке |
| 3. мо'я посуду | 4. шепча какие-то заклинания |
| 5. встретившись с одноклассниками | |

5.8.8. Установите соответствие между фразеологизмом и пропущенным деепричастием.

- | | |
|------------------------|-------------|
| А. работать ... рукава | 1. не дуя |
| Б. идти еле ... ноги | 2. спустя |
| В. жить ... в ус | 3. положа |
| Г. ... руку на сердце | 4. волоча |
| | 5. поднимая |

5.8.9. Установите соответствие между фразеологизмом и пропущенным деепричастием.

- | | |
|--------------------------------|-------------|
| А. работать не ... рук | 1. покладая |
| Б. бежать не ... под собою ног | 2. смыкая |
| В. сидеть ... руки | 3. чувствуя |
| Г. всю ночь не ... глаз | 4. опуская |
| | 5. сложа |

5.8.10. Установите соответствие между фразеологизмом и пропущенным деепричастием.

- | | |
|------------------------|-------------|
| А. работать ... рукава | 1. сломя |
| Б. уйти не солоно ... | 2. засучив |
| В. ждать ... дыхание | 3. держа |
| Г. бежать ... голову | 4. хлебавши |
| | 5. затаив |

5.8.11. Установите соответствие между фразеологизмом и пропущенным деепричастием.

- | | |
|---------------------------|-------------|
| А. заплатить ... сердце | 1. глядя |
| Б. трудиться не ... спины | 2. переводя |
| В. скакать не ... духа | 3. разгибая |
| Г. поехать на ночь | 4. теряя |
| | 5. скрепя |

5.8.12. Установите соответствие между фразеологизмом и пропущенным деепричастием.

- | | |
|-----------------------|------------|
| А. слушать ... рот | 1. задрав |
| Б. бежать ... язык | 2. очертя |
| В. нестись ... голову | 3. сломав |
| Г. ходить ... нос | 4. высунув |
| | 5. разинув |

5.8.13. Выберите подходящее по смыслу деепричастие.

- А. Сияющая громада алых парусов двинется, ... волны, прямо к тебе.
Б. Народ, ... и ахая, смотрел на корабль.
В. Юноша сидел ... в мечты.
Г. Подводная лодка отчаливала, постепенно ... в воду.

1. погружившись 2. погружаясь
3. удивляясь 4. удивившись
5. рассекая

5.8.14. Выберите подходящее по смыслу деепричастие.

- А. Я чуть не упал, ... на что-то толстое и мягкое.
Б. Пьяный ходил по тёмной комнате, то и дело ... на стулья.
В. Так она, изо дня в день ... от радостей жизни, превратилась в настоящую монашку.
Г. Гости, ... от угощения, стали собираться.

1. отказавшись 2. отказываясь
3. натываясь 4. наткнувшись
5. спотыкаясь

5.8.15. Выберите подходящее по смыслу деепричастие.

- А. Геологи, ... длинный и трудный путь, дошли до таёжного посёлка.
Б. Пьер, ... графом, вынужден был постоянно принимать посетителей.
В. ... всё, что велела мать, мальчи́к решил немного поиграть.
Г. ... уроки, старайся не отвлекаться.

1. делая 2. сделав
3. сделавшись 4. делаясь
5. проделав

5.8.16. Выберите подходящее по смыслу деепричастие.

- А. Снег, ... под лучами весеннего солнца, становился рыхлым и серым.
Б. Он, ... в сердце надежду, продолжал любить её.
В. ... высоко над землёй, орёл высматривал добычу.
Г. Время от времени ... в русской бане, человек укрепляет здоровье.

1. па'рясь 2. паря' 3. тая' 4. та'я 5. па'ря

5.8.17. Укажите глагол (глаголы), от которого деепричастие не образуется.

1. жечь 2. начать 3. поднять 4. тянуть 5. лгать

5.8.18. Укажите глагол (глаголы), от которого деепричастие не образуется.

1. замирать 2. шить 3. быть 4. писать 5. резать

5.8.19. Укажите глагол (глаголы), от которого деепричастие не образуется.

1. опустить 2. беречь 3. гаснуть 4. встретиться 5. слышать

5.8.20. Укажите глагол (глаголы), от которого деепричастие не образуется.

1. прийти 2. мочь 3. мчаться 4. течь 5. промчаться

5.8.21. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

1. Прожив в Крыму около года, она вернулась в родной город.
2. Привыкнув к темноте, он увидел, что комната пуста.
3. Глядя на эти живописные места, меня посетили воспоминания.
4. Читая пьесу, особое впечатление на меня произвёл главный герой.
5. И я иду, прислушиваясь к его шагам.

5.8.22. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

1. Уходя на заслуженный отдых, администрация школы пожелала пенсионерке здоровья.
2. Заинтересовавшись этим явлением, учёные начали изучать его.
3. Приехав в родной город, мне захотелось пройтись по его улицам.
4. Отдыхая на опушке, грибов не наберёшь.
5. Ребёнка начинают обучать чтению, уже находясь в детском саду.

5.8.23. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

1. Распечатав письмо, я принялся торопливо читать его.
2. Начав утро с нашей передачи, оно вам покажется радостным и солнечным.
3. Вспомнив своих бывших друзей, нам стало немного грустно.
4. Он, не желая встречаться с нами, свернул в подворотню.
5. Не упомянув других героев романа, сочинение моё осталось бы неполным.

5.8.24. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

1. Собираясь в школу, уложи все свои учебники в портфель.
2. Вернувшись домой, вам предстоит узнать нечто неожиданное.

3. Не надеясь ни на кого, ей пришлось пройти через страшные испытания.
4. Я пристально смотрела ему в глаза, пытаюсь прочесть его мысли.
5. Заметив приближение грозы, нам пришлось отложить прогулку.

5.8.25. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

1. Получив тяжёлую рану, солдат был спасён своими товарищами.
2. Подходя к лесу, мне стало холодно.
3. Учитывая недостаток времени, лекция продлится недолго.
4. Она сидела в комнате, прислушиваясь к тихому пению.
5. Волны, сверкая на солнце, набегали одна на другую.

5.9. ПРИЧАСТИЕ

5.9.1. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Причастие обозначает признак предмета по действию.
2. Причастия имеют признаки прилагательного и наречия.
3. Причастия бывают совершенного и несовершенного вида.
4. Причастия имеют формы настоящего, прошедшего и будущего времени.
5. Причастия бывают действительные и страдательные.

5.9.2. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Причастия зависят от существительных и согласуются с ними в роде, числе, падеже.
2. Причастия не изменяются по падежам.
3. Страдательные причастия имеют полную и краткую форму.
4. Причастия могут спрягаться.
5. Причастия не имеют категории возвратности.

5.9.3. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Действительные причастия настоящего времени образуются при помощи суффиксов *-ущ-* (*-ющ-*), *-ащ-* (*-ящ-*).
2. Действительные причастия прошедшего времени образуются при помощи суффикса *-л-*.
3. Страдательные причастия настоящего времени образуются при помощи суффиксов *-ем-* (*-ом-*), *-им-*.
4. Страдательные причастия прошедшего времени образуются при помощи суффиксов *-нн-*, *-енн-* (*-ённ-*), *-т-*.
5. Действительные причастия от глаголов на *-чь* (*течь, печь*) не образуются.

5.9.4. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Краткие причастия изменяются по родам, по числам, по падежам.
2. Слово *печёный* в словосочетании *печёный картофель* является отглагольным прилагательным, а в конструкции *печённый в золе картофель* – причастием, так как имеет при себе зависимое слово.
3. Слово *лежащий* (*лежащий камень*) является причастием, потому что образовано от глагола *лежать*.
4. В словосочетании *металлорежущий станок* слово *металлорежущий* является причастием, так как имеет суффикс –*ущ-*.
5. В словосочетании *вызывающий вид* слово *вызывающий* является прилагательным, потому что его можно заменить синонимом *дерзкий*.

5.9.5. Укажите ошибочное утверждение (утверждения).

1. Слово *висячий* является прилагательным, а *висящий* – причастием.
2. Слово *рассеянный* может выступать и в роли прилагательного (*рассеянный вид*), и в роли причастия (*рассеянные ветром тучи*).
3. Слово *блестящий* в словосочетании *блестящие способности* является причастием, так как имеет суффикс –*ящ-*.
4. В предложении «*Она умна и воспитанна*» слово *воспитанна* является кратким причастием.
5. Слово *многообещающий*, хотя имеет суффикс –*ящ-*, однако является прилагательным, так как это сложное слово.

5.9.6. В каком предложении (предложениях) есть причастие?

1. Чуть шелестят листья колеблемых ветром берёз.
2. Люблю дымок спалённой жнивы, в степи ночующий обоз.
3. Изысканный вкус и светские манеры отличали эту женщину.
4. У неё длиннющие ресницы.
5. Русалка плыла по реке голубой, озаряема полной луной.

5.9.7. В каком предложении (предложениях) есть причастие?

1. Её красота и цветущий вид не могли не привлечь внимания.
2. Мама, расстроенная моим горем, не знала, как меня утешить.
3. У ворот на привязи сидела злющая собака.
4. Он всегда был организованным и способным учеником.
5. Вся комната янтарным блеском озарена.

5.9.8. В каком предложении (предложениях) есть причастие?

1. Человек рождён для счастья, как птица для полёта.
2. Лодка плыла по воде, густо украшенной жёлтыми листьями.

3. Мы стояли с раскисшими лицами и не знали, что сказать.
4. Он с рассеянным видом смотрел вокруг.
5. Шипучим напитком наполняются бокалы.

5.9.9. В каком предложении (предложениях) есть причастие?

1. Окончен мой труд многолетний.
2. То, как путник запоздалый, к нам в окошко застучит.
3. В городе развелось много бродячих собак.
4. Перед зданием стоял обгоревший во время сражения танк.
5. Строительство стадиона завершено в середине апреля.

5.9.10. В каком предложении (предложениях) есть причастие?

1. Но я другому отдана и буду век ему верна.
2. Врагу нанесли всесокрушающий удар.
3. У него в рюкзаке был кусок копчёной колбасы.
4. По небу бежали гонимые ветром облака.
5. Первая комната, оклеенная старыми газетами, служила столовой.

5.9.11. В каком предложении (предложениях) слово с пропущенными буквами является кратким страдательным причастием?

1. Эти дети капризны и избалова...ы.
2. Девушка умна и образова...а.
3. Облака рассея...ы сильным ветром.
4. Стадо диких коз испуга...о появлением хищника.
5. Она смотрела как-то испуга...о.

5.9.12. В каком предложении (предложениях) слово с пропущенными буквами является кратким страдательным причастием?

1. Движения фигуристов ритмичны и согласова...ы.
2. Море было взволнова...о бурей.
3. Девочка на уроках рассея...а.
4. Он говорил долго и взволнова...о.
5. Принятые решения были согласова...ы с руководством города.

5.9.13. В каком предложении (предложениях) слово с пропущенными буквами является кратким страдательным причастием?

1. Мама была взволнова...а успехами сына.
2. Игра актёра была проникновенна и взволнова...а.
3. Необходимые финансы были изыска...ы на месте.
4. Манеры и вкусы этих людей весьма изыска...ы.
5. Девушка была воспита...а своей бабушкой.

5.9.14. В каком предложении (предложениях) слово с пропущенными буквами является кратким страдательным причастием?

1. Для рассмотрения этого дела образова...а специальная комиссия.
2. Мы увере...ы в успешном результате соревнований.
3. Ответы студента увере...ы и точны.
4. Врачи озабоче...ы состоянием больного.
5. Эти ученики культурны и образова...ы.

5.9.15. В каком предложении (предложениях) слово с пропущенными буквами является кратким страдательным причастием?

1. Обещание это им было сдержано.
2. Он ведёт себя замкнуто и очень сдержано.
3. Все обвиняемые были судом оправданы.
4. Чрезвычайные меры в данной ситуации необходимы и оправданы.
5. Такие люди бывают невежественны и ограничены.

5.9.16. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –енн-?

1. смеш...ый со снегом дождь
2. скле...ые листы
3. засе...ые поля
4. выкач...ая нефть
5. законч...ая работа

5.9.17. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –енн-?

1. рассе...ые ветром тучи
2. замеш...ое тесто
3. развеш...ое бельё
4. обвеш...ый покупатель
5. стрел...ый воробей

5.9.18. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –енн-?

1. скош...ое сено
2. выкач...ая из подвала бочка
3. обвеш...ая игрушками ёлка
4. увеш...ая орденами грудь
5. свал...ые на берегу камни

5.9.19. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –енн-?

1. подвеш...ый на палке котелок
2. усе...ое звёздами небо
3. расстрел...ые немцами партизаны
4. высуш...ые грибы
5. выслуш...ые замечания

5.9.20. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –енн-?

1. застро...ый дачниками участок
2. замеш...ый в преступлении человек
3. удосто...ый награды спортсмен
4. подстрел...ая утка
5. вымен...ый на ружьё тулуп

5.9.21. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –ущ-(-ющ-)?

1. колыш...иеся на ветру знамёна
2. маш...ая крыльями мельница
3. не завис...ие от нас обстоятельства
4. недорого сто...ие книги
5. дыш...ие силой слова

5.9.22. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –ущ-(-ющ-)?

1. леч...ий больного врач
2. пыш...ее здоровьем лицо
3. гон...иеся за зайцем собаки
4. стел...ийся над рекой туман
5. душ...ие свободу тираны

5.9.23. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –ащ-(-ящ-)?

1. кле...ий обои мастер
2. кол...ее оружие
3. стро...еся здание
4. бор...иеся за независимость народы
5. та...ие весной снега

5.9.24. В каком причастии (причастиях) пропущен суффикс –ащ-(-ящ-)?

1. пол...ие сорняки колхозницы
2. се...ие хлеб земледельцы
3. тащ...ая повозку лошадка
4. ве...ий в лесу ветерок
5. плохо слыш...ие люди

5.9.25. Какое причастие (причастия) образовано от глагола 1-го спряжения?

1. видящий
2. стелющий
3. колющий
4. жалящий
5. гонящий

5.9.26. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть действительное причастие настоящего времени?

1. храбро сражавшийся полк
2. зажжённый от факела огонь
3. режущий ухо голос
4. потерянная учеником книга
5. прячущий игрушку ребёнок

5.9.27. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть действительное причастие настоящего времени?

1. заблудившаяся в лесу девочка
2. пролетающая над озером стая
3. спеющий в саду виноград
4. жаждущий деятельности человек
5. певший серенаду юноша

5.9.28. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть действительное причастие прошедшего времени?

1. лаявшая всю ночь собака
2. реющие на ветру знамёна
3. нёсший корзину мальчик
4. звонко смеющиеся дети
5. красящий стену маляр

5.9.29. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть действительное причастие прошедшего времени?

1. видевший его человек
2. решавший задачу ученик
3. колотые дедом орехи
4. читанный мною роман
5. сидевший под деревом старик

5.9.30. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть страдательное причастие настоящего времени?

1. исполняемая ансамблем песня
2. свято хранимый талисман
3. задержанный на месте преступник
4. погашенная кем-то свеча
5. ведомый наставником ученик

5.9.31. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть страдательное причастие настоящего времени?

1. зажатая в кулаке копейка
2. стёртые с доски записи
3. гонимые ветром облака
4. читаемый всеми роман
5. не видимый простым глазом

5.9.32. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть страдательное причастие прошедшего времени?

1. поднятый над кораблём флаг
2. дремавший в кресле старик
3. носимый ветром парусник
4. отправленные отцу письма
5. маринованные осенью огурцы

5.9.33. В каком словосочетании (словосочетаниях) есть страдательное причастие прошедшего времени?

1. посвящённая науке жизнь
2. растёртая в порошок таблетка
3. добытый на Урале камень

- 4. не сбывшиеся в молодости надежды
- 5. увидевший этот фильм зритель

5.9.34. Установите соответствие между предложениями и данными ниже причастиями.

- А. Драмкружок, ... талантливым артистом, готовит новую постановку.
- Б. Режиссёр, ... школьным драмкружком, работает очень увлечённо.
- В. Прибор, ... молодым инженером, получит широкое применение.
- Г. Инженер, ... новый прибор, получил премию.

- 1. изобретший
- 2. обретающий
- 3. изобретённый
- 4. руководимый
- 5. руководящий

5.9.35. Установите соответствие между предложениями и данными ниже причастиями.

- А. «Мастер и Маргарита» – самый ... роман Булгакова.
- Б. К сожалению, ... ученик сейчас большая редкость.
- В. Рассказ, ... вами, относится к ранним произведениям Чехова.
- Г. Ученик, роман до конца, сумел раскрыть идейное содержание произведения.

- 1. читаемый
- 2. читающий
- 3. прочитавший
- 4. читавший
- 5. прочитанный

5.9.36. Установите соответствие между предложениями и данными ниже причастиями.

- А. Я переделал давно ... рассказ и отдал его в печать.
- Б. Этот ... аппарат придумал мой коллега.
- В. Крамской, ... в 1883 году портрет Неизвестной, вложил в картину глубокий смысл.
- Г. Художник, ... это полотно в течение пяти лет, так и не закончил его.

- 1. пишущий
- 2. писавший
- 3. вписанный
- 4. написавший
- 5. написанный

5.9.37. Установите соответствие между предложениями и данными ниже причастиями.

- А. Это давно уже ... вопрос.
- Б. Ученик, долго ... последнюю задачу, наконец сдал тетрадь.
- В. Его голос ... на сегодняшнем собрании.
- Г. Ученик, ... правильно эту задачу, занял на олимпиаде первое место.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. решённый | 2. решаемый |
| 3. решавший | 4. решающий |
| 5. решивший | |

5.9.38. Установите соответствие между предложениями и данными ниже причастиями.

- А. Это был ... писатель.
 Б. Труд, ... им давно, так и не был завершён.
 В. Мой знакомый, ... было рассказывать эту историю, вдруг замолчал.
 Г. Концерт, ... сразу после конференции, был посвящён памяти композитора.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. начавший | 2. начинающий |
| 3. начатый | 4. начавшийся |
| 5. начинающийся | |

5.9.39. Вставьте вместо пропусков причастие в нужной форме.

- А. Стремительно ... к станции поезд пыхтел и выпускал клубы пара.
 Б. На ... к берегу теплоходе звучала музыка.
 В. Гребцы взялись за вёсла, и мы поплыли к быстро ... берегу.
 Г. Мы любовались ... парусником, напоминающим белую птицу.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. приближавшийся | 2. приближавшегося |
| 3. приближавшемуся | 4. приближавшимся |
| 5. приближавшемся | |

5.9.40. Вставьте вместо пропусков причастие в нужной форме.

- А. Ущелье тонуло в тумане, ... на землю с горных вершин.
 Б. За снежным пологом, ... на город, не было видно ничего.
 В. Из мрака, ... на землю, выплывали страшные тени.
 Г. Орёл, ... на вершину утёса, сидел неподвижно.

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. опустившийся | 2. опустившегося |
| 3. опустившемуся | 4. опустившимся |
| 5. опустившемся | |

5.10. ПОВТОРЕНИЕ

5.10.1. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|------------------|------------------------|
| А. блеск | 1. имя существительное |
| Б. блестять | 2. имя прилагательное |
| В. блистая | 3. глагол |
| Г. блистательный | 4. наречие |
| | 5. деепричастие |

5.10.2. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. слава | 1. имя существительное |
| Б. славя | 2. имя прилагательное |
| В. славно | 3. деепричастие |
| Г. славящий | 4. наречие |
| | 5. причастие |

5.10.3. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. морозный | 1. имя существительное |
| Б. морозно | 2. имя прилагательное |
| В. мороз | 3. глагол |
| Г. морозить | 4. наречие |
| | 5. деепричастие |

5.10.4. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|------------|------------------------|
| А. война | 1. глагол |
| Б. военный | 2. причастие |
| В. воюя | 3. деепричастие |
| Г. воюющий | 4. имя существительное |
| | 5. имя прилагательное |

5.10.5. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|--------------|------------------------|
| А. обученный | 1. имя существительное |
| Б. обучая | 2. имя прилагательное |
| В. обучение | 3. причастие |
| Г. обучать | 4. деепричастие |
| | 5. глагол |

5.10.6. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. летая | 1. имя существительное |
| Б. лётный | 2. деепричастие |
| В. лететь | 3. причастие |
| Г. летающий | 4. глагол |
| | 5. имя прилагательное |

5.10.7. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|---------------|------------------------|
| А. похитить | 1. имя прилагательное |
| Б. похищение | 2. глагол |
| В. похитив | 3. имя существительное |
| Г. похищенный | 4. деепричастие |
| | 5. причастие |

5.10.8. Соотнесите слово и часть речи.

- А. свет
- Б. светло
- В. светлый
- Г. светать

- 1. глагол
- 2. имя прилагательное
- 3. имя существительное
- 4. наречие
- 5. причастие

5.10.9. Соотнесите слово и часть речи.

- А. игра
- Б. играющий
- В. играя
- Г. игровой

- 1. глагол
- 2. имя прилагательное
- 3. причастие
- 4. имя существительное
- 5. деепричастие

5.10.10. Соотнесите слово и часть речи.

- А. бледный
- Б. бледнеть
- В. бледно
- Г. бледнея

- 1. глагол
- 2. имя прилагательное
- 3. деепричастие
- 4. причастие
- 5. наречие

5.10.11. Соотнесите слово и часть речи.

- А. понимать
- Б. понимание
- В. понимающий
- Г. понимая

- 1. деепричастие
- 2. наречие
- 3. причастие
- 4. имя существительное
- 5. глагол

5.10.12. Соотнесите слово и часть речи.

- А. читать
- Б. читающий
- В. чтение
- Г. читая

- 1. имя существительное
- 2. имя прилагательное
- 3. глагол
- 4. причастие
- 5. деепричастие

5.10.13. Соотнесите слово и часть речи.

- А. осторожность
- Б. осторожничать
- В. осторожно
- Г. осторожный

- 1. наречие
- 2. имя прилагательное
- 3. имя существительное
- 4. глагол
- 5. причастие

5.10.14. Соотнесите слово и часть речи.

- А. бежать
- Б. бег
- В. бегающий
- Г. беговой

- 1. имя прилагательное
- 2. глагол
- 3. имя существительное
- 4. причастие
- 5. деепричастие

5.10.15. Соотнесите слово и часть речи.

- А. просить
- Б. прося
- В. просящий
- Г. просьба

- 1. имя существительное
- 2. имя прилагательное
- 3. глагол
- 4. причастие
- 5. деепричастие

5.10.16. Соотнесите слово и часть речи.

- А. колесить
- Б. колёсный
- В. колёса
- Г. колесо

- 1. деепричастие
- 2. имя существительное
- 3. глагол
- 4. имя прилагательное
- 5. причастие

5.10.17. Соотнесите слово и часть речи.

- А. плеск
- Б. плескать
- В. плеща
- Г. плещущий

- 1. глагол
- 2. причастие
- 3. деепричастие
- 4. имя прилагательное
- 5. имя существительное

5.10.18. Соотнесите слово и часть речи.

- А. топка
- Б. топя
- В. топить
- Г. топящий

- 1. глагол
- 2. наречие
- 3. имя существительное
- 4. деепричастие
- 5. причастие

5.10.19. Соотнесите слово и часть речи.

- А. постелить
- Б. постель
- В. постельный
- Г. постелив

- 1. имя существительное
- 2. имя прилагательное
- 3. глагол
- 4. причастие
- 5. деепричастие

5.10.20. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|----------------|------------------------|
| А. мир | 1. причастие |
| Б. мирный | 2. деепричастие |
| В. мирить | 3. глагол |
| Г. помирившись | 4. имя существительное |
| | 5. имя прилагательное |

5.10.21. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|------------|------------------------|
| А. рулить | 1. имя существительное |
| Б. рулевой | 2. имя прилагательное |
| В. руля | 3. глагол |
| Г. рулящий | 4. причастие |
| | 5. деепричастие |

5.10.22. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. наряд | 1. глагол |
| Б. нарядный | 2. наречие |
| В. нарядно | 3. деепричастие |
| Г. нарядить | 4. имя существительное |
| | 5. имя прилагательное |

5.10.23. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. дрожь | 1. глагол |
| Б. дрожать | 2. наречие |
| В. дрожа | 3. имя существительное |
| Г. дрожащий | 4. деепричастие |
| | 5. причастие |

5.10.24. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|------------|------------------------|
| А. друг | 1. имя существительное |
| Б. дружно | 2. имя прилагательное |
| В. дружить | 3. глагол |
| Г. дружный | 4. наречие |
| | 5. деепричастие |

5.10.25. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|------------------------|
| А. катание | 1. деепричастие |
| Б. катаясь | 2. глагол |
| В. кататься | 3. имя существительное |
| Г. катящий | 4. наречие |
| | 5. причастие |

5.10.26. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|--------------|------------------------|
| А. мастер | 1. имя существительное |
| Б. мастерить | 2. глагол |
| В. мастерски | 3. наречие |
| Г. мастера | 4. имя прилагательное |
| | 5. деепричастие |

5.10.27. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|------------|------------------------|
| А. обида | 1. наречие |
| Б. обидеть | 2. причастие |
| В. обидный | 3. имя существительное |
| Г. обидно | 4. глагол |
| | 5. имя прилагательное |

5.10.28. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|---------------|------------------------|
| А. жертва | 1. имя существительное |
| Б. жертвенный | 2. имя прилагательное |
| В. жертвовать | 3. глагол |
| Г. жертвенно | 4. наречие |
| | 5. причастие |

5.10.29. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|--------------|------------------------|
| А. раздача | 1. глагол |
| Б. раздать | 2. имя существительное |
| В. раздавая | 3. причастие |
| Г. раздающий | 4. деепричастие |
| | 5. имя прилагательное |

5.10.30. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|------------|------------------------|
| А. смех | 1. имя существительное |
| Б. смешной | 2. наречие |
| В. смешно | 3. имя прилагательное |
| Г. смешить | 4. причастие |
| | 5. глагол |

5.10.31. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|--------------|------------------------|
| А. наклоня | 1. имя существительное |
| Б. наклонить | 2. имя прилагательное |
| В. наклон | 3. причастие |
| Г. наклонный | 4. деепричастие |
| | 5. глагол |

5.10.32. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|---------------|------------------------|
| А. колдун | 1. глагол |
| Б. колдовской | 2. причастие |
| В. колдуя | 3. деепричастие |
| Г. колдующий | 4. имя прилагательное |
| | 5. имя существительное |

5.10.33. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|--------------|------------------------|
| А. повторять | 1. имя существительное |
| Б. повторяя | 2. имя прилагательное |
| В. повторный | 3. глагол |
| Г. повторно | 4. деепричастие |
| | 5. наречие |

5.10.34. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|----------------|------------------------|
| А. сигнальный | 1. имя существительное |
| Б. сигналить | 2. имя прилагательное |
| В. сигналивший | 3. глагол |
| Г. сигнала | 4. причастие |
| | 5. деепричастие |

5.10.35. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|--------------|-----------------------|
| А. скучно | 1. причастие |
| Б. скучающий | 2. имя прилагательное |
| В. скучный | 3. глагол |
| Г. скучая | 4. наречие |
| | 5. деепричастие |

5.10.36. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|-------------|-----------------------|
| А. звучный | 1. глагол |
| Б. звучно | 2. наречие |
| В. звуча | 3. причастие |
| Г. звучащий | 4. деепричастие |
| | 5. имя прилагательное |

5.10.37. Соотнесите слово и часть речи.

- | | |
|------------|------------------------|
| А. обидно | 1. имя существительное |
| Б. обида | 2. имя прилагательное |
| В. обидеть | 3. глагол |
| Г. обидный | 4. причастие |
| | 5. наречие |

5.10.38. Соотнесите слово и часть речи.

- А. обвинить
 Б. обвинённый
 В. обвиняя
 Г. обвинение

1. причастие
 2. деепричастие
 3. глагол
 4. имя существительное
 5. имя прилагательное

5.10.39. Соотнесите слово и часть речи.

- А. взрослый
 Б. взрослеть
 В. взрослея
 Г. взрослеющий

1. глагол
 2. имя прилагательное
 3. имя существительное
 4. причастие
 5. деепричастие

5.10.40. Соотнесите слово и часть речи.

- А. полировка
 Б. полировать
 В. полирующий
 Г. полируя

1. имя существительное
 2. имя прилагательное
 3. глагол
 4. деепричастие
 5. причастие

ОТВЕТЫ**5.1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

	1	2	3	4	5
5.1.1					X
5.1.3		X			

	1	2	3	4	5
5.1.2				X	X

	А	Б	В	Г
5.1.4	3	1	2	5
5.1.6	4	1	3	2
5.1.8	3	1	2	4
5.1.10	3	4	2	1
5.1.12	4	3	2	1

	А	Б	В	Г
5.1.5	3	1	4	5
5.1.7	5	1	2	3
5.1.9	3	4	1	2
5.1.11	1	4	3	2

	1	2	3	4	5
5.1.13	X	X			
5.1.15			X		
5.1.17			X	X	X
5.1.19				X	
5.1.21		X			
5.1.23	X		X		
5.1.25	X			X	
5.1.27		X	X		

	1	2	3	4	5
5.1.14	X		X		
5.1.16		X		X	
5.1.18				X	
5.1.20		X			
5.1.22			X		
5.1.24		X		X	
5.1.26		X			
5.1.28	X			X	

	А	Б	В	Г
5.1.29	2	3	4	1
5.1.31	2	5	1	4

	А	Б	В	Г
5.1.30	2	1	1	2

	1	2	3	4	5
5.1.32		X	X		
5.1.34	X		X		
5.1.36				X	X

	А	Б	В	Г
5.1.38	2	1	1	2

	1	2	3	4	5
5.1.39				X	
5.1.41		X		X	X
5.1.43			X		X
5.1.45	X		X		
5.1.47			X		

	А	Б	В	Г
5.1.49	5	4	2	1

5.2. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

	1	2	3	4	5
5.2.1			X		X
5.2.3	X				X
5.2.5		X		X	
5.2.7		X			X

	А	Б	В	Г
5.2.9	2	4	1	3
5.2.11	5	4	3	1
5.2.13	5	4	3	1

	1	2	3	4	5
5.2.14	X			X	
5.2.16		X	X		
5.2.18			X		X
5.2.20				X	X
5.2.22		X		X	
5.2.24	X			X	
5.2.26	X			X	
5.2.28	X			X	X
5.2.30		X			X
5.2.32	X				X
5.2.34		X	X		
5.2.36			X		X
5.2.38	X			X	X
5.2.40		X		X	
5.2.42		X		X	X

	А	Б	В	Г
5.2.43	2	3	1	5
5.2.45	4	2	5	3
5.2.47	4	3	2	1
5.2.49	2	1	4	3

	1	2	3	4	5
5.1.33		X		X	
5.1.35	X			X	
5.1.37		X	X		

	А	Б	В	Г

	1	2	3	4	5
5.1.40			X		X
5.1.42	X				X
5.1.44		X		X	
5.1.46				X	X
5.1.48				X	

	А	Б	В	Г
5.1.50	1	4	2	3

	1	2	3	4	5
5.2.2	X		X		
5.2.4		X			X
5.2.6	X		X		
5.2.8		X		X	X

	А	Б	В	Г
5.2.10	2	5	1	4
5.2.12	1	2	4	3

	1	2	3	4	5
5.2.15			X		X
5.2.17		X		X	
5.2.19		X		X	
5.2.21	X				X
5.2.23		X			X
5.2.25		X		X	
5.2.27		X		X	X
5.2.29		X		X	
5.2.31			X	X	X
5.2.33		X		X	
5.2.35	X	X		X	
5.2.37		X	X		
5.2.39			X		X
5.2.41			X		X

	А	Б	В	Г
5.2.44	3	5	4	2
5.2.46	4	1	5	2
5.2.48	3	5	1	2
5.2.50	3	5	2	4

5.3. МЕСТОИМЕНИЕ

	1	2	3	4	5
5.3.1				X	X
5.3.3		X		X	
5.3.5	X		X		
5.3.7	X			X	X
5.3.9	X			X	X
5.3.11		X			X
5.3.13	X			X	X

	А	Б	В	Г
5.3.14	4	5	3	1
5.3.16	3	5	1	2

	1	2	3	4	5
5.3.18	X		X	X	
5.3.20		X	X		
5.3.22	X		X	X	
5.3.24		X	X		X

	А	Б	В	Г
5.3.26	4	1	3	2
5.3.28	5	3	4	1
5.3.30	4	3	2	1

	1	2	3	4	5
5.3.2			X		X
5.3.4		X		X	X
5.3.6		X		X	X
5.3.8		X	X	X	
5.3.10				X	X
5.3.12		X		X	X

	А	Б	В	Г
5.3.15	5	1	4	2
5.3.17	4	1	2	5

	1	2	3	4	5
5.3.19		X		X	X
5.3.21		X	X		X
5.3.23	X			X	X
5.3.25	X				X

	А	Б	В	Г
5.3.27	5	3	4	2
5.3.29	3	4	2	1

5.4. ГЛАГОЛ

	1	2	3	4	5
5.4.1			X		X
5.4.3	X	X			X
5.4.5	X			X	X
5.4.7	X	X			X
5.4.9			X		X
5.3.11	X		X		

	А	Б	В	Г
5.4.12	4	5	1	2

	1	2	3	4	5
5.4.14	X			X	
5.4.16		X			X
5.4.18	X			X	
5.4.20	X		X	X	
5.4.22		X	X	X	
5.4.24	X			X	X
5.4.26		X		X	X
5.4.28	X		X		X
5.4.30		X	X		X
5.4.32		X			
5.4.34			X	X	X

	А	Б	В	Г
5.4.35	3	1	2	5

	1	2	3	4	5
5.4.2				X	X
5.4.4					X
5.4.6			X		X
5.4.8		X	X	X	
5.4.10	X			X	X

	А	Б	В	Г
5.4.13	5	3	1	2

	1	2	3	4	5
5.4.15		X		X	X
5.4.17	X	X			X
5.4.19	X	X			X
5.4.21	X				X
5.4.23	X	X	X		
5.4.25	X		X		X
5.4.27	X		X	X	
5.4.29		X		X	X
5.4.31	X			X	X
5.4.33		X			

	А	Б	В	Г
5.4.36	1	4	3	2

5.4.37	2	4	3	1
5.4.39	4	2	5	1
5.4.41	5	4	1	2
5.4.43	3	5	2	1
5.4.45	5	1	2	4
5.4.47	4	5	2	1
5.4.49	4	2	1	5

5.5. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

	1	2	3	4	5
5.5.1		X			X
5.5.3		X	X		
5.5.5			X		X
5.5.7	X	X	X		

	А	Б	В	Г
5.5.9	4	3	2	5

	1	2	3	4	5
5.5.11			X		X
5.5.13		X		X	
5.5.15			X		X
5.5.17			X		X

	А	Б	В	Г
5.5.19	2	3	4	5

5.6. НАРЕЧИЕ

	1	2	3	4	5
5.6.1			X		X

	А	Б	В	Г
5.6.3	2	3	4	5
5.6.5	2	4	3	1
5.6.7	2	3	5	1
5.6.9	5	3	2	1
5.6.11	2	3	1	4
5.6.13	5	3	1	4
5.6.15	3	4	2	1
5.6.17	1	3	4	5

	1	2	3	4	5
5.6.19	X	X		X	
5.6.21	X		X	X	
5.6.23	X		X		X
5.6.25	X	X	X		

5.7. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

	1	2	3	4	5
5.7.1	X			X	X

	А	Б	В	Г
5.7.3	3	5	2	1
5.7.5	3	1	4	2

5.4.38	2	1	5	3
5.4.40	4	1	2	3
5.4.42	5	4	3	2
5.4.44	1	4	5	2
5.4.46	5	2	4	1
5.4.48	3	4	1	2
5.4.50	2	3	4	5

	1	2	3	4	5
5.5.2	X	X		X	
5.5.4	X		X		
5.5.6	X		X	X	
5.5.8	X		X		X

	А	Б	В	Г
5.5.10	2	1	4	5

	1	2	3	4	5
5.5.12		X	X		
5.5.14		X			X
5.5.16		X			X
5.5.18		X		X	

	А	Б	В	Г
5.5.20	4	3	2	5

	1	2	3	4	5
5.6.2	X		X		X

	А	Б	В	Г
5.6.4	3	4	1	2
5.6.6	5	4	2	1
5.6.8	2	1	4	3
5.6.10	5	3	2	4
5.6.12	5	3	2	1
5.6.14	4	2	1	5
5.6.16	5	4	1	2
5.6.18	5	3	1	2

	1	2	3	4	5
5.6.20	X		X	X	
5.6.22		X	X		X
5.6.24		X		X	X

	1	2	3	4	5
5.7.2			X		X

	А	Б	В	Г
5.7.4	4	1	2	3

	1	2	3	4	5
5.7.6	X	X	X		
5.7.8		X	X	X	
5.7.10		X		X	
5.7.12		X			X
5.7.14			X	X	X

	А	Б	В	Г
5.7.15	2	3	4	1

	1	2	3	4	5
5.7.17		X			X
5.7.19	X		X		
5.7.21	X				X
5.7.23			X		X
5.7.25			X	X	

	А	Б	В	Г
5.7.26	5	4	2	3
5.7.28	3	2	4	1
5.7.30	2	3	5	1
5.7.32	3	5	4	1
5.7.34	2	3	5	1

	1	2	3	4	5
5.7.36	X		X		X
5.7.38	X	X			X
5.7.40			X	X	X

	А	Б	В	Г
5.7.41	3	4	5	1
5.7.43	3	4	5	1
5.7.45	2	5	3	1

5.8. ДЕЕПРИЧАСТИЕ

	1	2	3	4	5
5.8.1			X		X
5.8.3	X	X			X
5.8.5	X	X		X	
5.8.7	X				X

	А	Б	В	Г
5.8.8	2	4	1	3
5.8.10	2	4	5	1
5.8.12	5	4	2	1
5.8.14	4	3	2	1
5.8.16	4	3	2	1

	1	2	3	4	5
5.8.17	X			X	X
5.8.19		X	X		
5.8.21			X	X	
5.8.23		X	X		X
5.8.25	X	X	X		

	1	2	3	4	5
5.7.7	X		X	X	
5.7.9		X	X		X
5.7.11		X	X		X
5.7.13	X		X		X

	А	Б	В	Г
5.7.16	4	1	2	3

	1	2	3	4	5
5.7.18			X	X	
5.7.20	X	X		X	
5.7.22		X		X	
5.7.24		X		X	

	А	Б	В	Г
5.7.27	3	1	4	2
5.7.29	1	4	3	2
5.7.31	3	5	4	1
5.7.33	1	3	2	5
5.7.35	3	5	2	1

	1	2	3	4	5
5.7.37	X		X		X
5.7.39		X	X	X	

	А	Б	В	Г
5.7.42	3	5	4	1
5.7.44	3	5	4	1

	1	2	3	4	5
5.8.2	X				X
5.8.4	X			X	
5.8.6		X	X	X	

	А	Б	В	Г
5.8.9	1	3	5	2
5.8.11	5	3	2	1
5.8.13	5	3	1	2
5.8.15	5	3	2	1

	1	2	3	4	5
5.8.18		X		X	X
5.8.20		X		X	
5.8.22	X		X		X
5.8.24		X	X		X

5.9. ПРИЧАСТИЕ

	1	2	3	4	5
5.9.1		X		X	
5.9.3		X			X
5.9.5			X	X	
5.9.7		X			X
5.9.9	X			X	X
5.9.11			X	X	
5.9.13	X		X		X
5.9.15	X		X		
5.9.17		X		X	
5.9.19	X			X	
5.9.21	X	X			
5.9.23	X		X		
5.9.25		X	X		
5.9.27		X	X	X	
5.9.29	X	X			X
5.9.31			X	X	X
5.9.33	X	X	X		

	А	Б	В	Г
5.9.34	4	5	3	1
5.9.36	5	1	4	2
5.9.38	2	3	1	4
5.9.40	5	4	2	1

	1	2	3	4	5
5.9.2		X		X	X
5.9.4	X		X	X	
5.9.6	X	X			X
5.9.8	X	X			
5.9.10	X			X	X
5.9.12		X			X
5.9.14	X	X		X	
5.9.16		X			X
5.9.18	X	X			X
5.9.20	X		X	X	
5.9.22		X		X	
5.9.24			X		X
5.9.26			X		X
5.9.28	X		X		
5.9.30	X	X			X
5.9.32	X			X	X

	А	Б	В	Г
5.9.35	1	2	5	3
5.9.37	1	3	4	5
5.9.39	1	5	3	4

5.10. ПОВТОРЕНИЕ

	А	Б	В	Г
5.10.1	1	3	5	2
5.10.3	2	4	1	3
5.10.5	3	4	1	5
5.10.7	2	3	4	5
5.10.9	4	3	5	2
5.10.11	5	4	3	1
5.10.13	3	4	1	2
5.10.15	3	5	4	1
5.10.17	5	1	3	2
5.10.19	3	1	2	5
5.10.21	3	2	5	4
5.10.23	3	1	4	5
5.10.25	3	1	2	5
5.10.27	3	4	5	1
5.10.29	2	1	4	3
5.10.31	4	5	1	2
5.10.33	3	4	2	5
5.10.35	4	1	2	5
5.10.37	5	1	3	2
5.10.39	2	1	5	4

	А	Б	В	Г
5.10.2	1	3	4	5
5.10.4	4	5	3	2
5.10.6	2	5	4	3
5.10.8	3	4	2	1
5.10.10	2	1	5	3
5.10.12	3	4	1	5
5.10.14	2	3	4	1
5.10.16	3	4	1	2
5.10.18	3	4	1	5
5.10.20	4	5	3	2
5.10.22	4	5	2	1
5.10.24	1	4	3	2
5.10.26	1	2	3	5
5.10.28	1	2	3	4
5.10.30	1	3	2	5
5.10.32	5	4	3	2
5.10.34	2	3	4	5
5.10.36	5	2	4	3
5.10.38	3	1	2	4
5.10.40	1	3	5	4

РАЗДЕЛ VI

6. MORFOЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ

6.1. В каком ряду (рядах) оба слова во множественном числе даны в правильной форме?

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. договоры, поезда | 2. купола, мастера |
| 3. выбора, тополи | 4. паспорта, жемчуга |
| 5. торта, адреса | |

6.2. В каком ряду (рядах) оба слова во множественном числе даны в правильной форме?

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. доктора, рапорта | 2. бухгалтеры, профессора |
| 3. шофера, отпуска | 4. конструкторы, колокола |
| 5. директора, лекторы | |

6.3. В каком ряду (рядах) оба слова во множественном числе даны в неправильной форме?

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. компьютера, офицера | 2. острова, лидеры |
| 3. повара, поезда | 4. циркуля, снайпера |
| 5. мастера, сторожа | |

6.4. В каком ряду (рядах) оба слова во множественном числе даны в неправильной форме?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1. токари, почерки | 2. вексели, якори |
| 3. волоса, голоса | 4. берега, штурманы |
| 5. фронта, аптекаря | |

6.5. В каком ряду (рядах) все слова относятся к женскому роду?

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. аэрозоль, шампунь, тюль | 2. бандероль, вермишель, вуаль |
| 3. рояль, туннель, щебень | 4. модель, мозоль, озимь |
| 5. дуэль, кадриль, мигрень | |

6.6. В каком ряду (рядах) все слова относятся к мужскому роду?

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1. авеню, бра, кольраби | 2. меню, кимоно, кино |
| 3. пенальти, сирокко, хинди | 4. денди, атташе, рефери |
| 5. алюз, интервью, досье | |

6.7. В каком ряду (рядах) все слова могут относиться как к мужскому, так и к женскому роду?

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 1. визави, протееже, инкогнито | 2. шимпанзе, иваси, цеце |
| 3. кофе, кашне, пюре | 4. кенгуру, марабу, пони |
| 5. кюре, салями, желе | |

6.8. В каком предложении (предложениях) в выделенных словах на месте пропуска нужно писать букву Е?

1. Наши отношения не должны отражаться на *ход...* дела.
2. Он на *ход...* мог решить самую сложную задачу.
3. На моём расчётном *счёт...*, к сожалению, нет денег.
4. На работе он был на хорошем *счёт...* .
5. Объявление висело на *дом...* .

6.9. В каком предложении (предложениях) в выделенных словах на месте пропуска нужно писать букву У?

1. Поэт погиб во *цвет...* лет.
2. Яблонево́ый сад был весь в *цвет...* .
3. В *аэропорт...* мы долго ждали прибытия самолёта.
4. Старый егерз знал толк в *лес...* .
5. В хвойном *лес...* растут ели, сосны, лиственницы.

6.10. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка в употреблении формы множественного числа существительного?

1. В романе «Герой нашего времени» он создал яркие образа героев.
2. Новобранцам устроили торжественные проводы.
3. При входе на секретный объект работники предъявляют пропуска.
4. Проводы на столбах гудели от напряжения.
5. Своими южными и северными окраинами Россия заходит в субтропический и арктический географические поясы.

6.11. В каком предложении (предложениях) нет ошибки в употреблении формы множественного числа существительного?

1. Хозяину квартиры представлены счета за ремонт.
2. Деревянные счёты уже стали музейным экспонатом.
3. Девушка вплетала в венок нежные полевые цвета.
4. В пейзажной зарисовке преобладали нежные цвета.
5. Придётся потуже затянуть пояса.

6.12. В каком ряду (рядах) есть ошибка в образовании формы слова?

1. положьте на стол, у армянов, лучшие бухгалтера
2. поезжай быстрее, пять килограммов, нет чулок
3. несколько ампер, опытные штурманы, пять баклажанов
4. много сапогов, в обоих руках, хуже всего
5. нет претензий, с верховьев горы, немного апельсинов

6.13. В каком ряду (рядах) есть ошибка в образовании формы слова?

1. лучший вариант, отряд сапёров, несколько басен
2. двое девушек, среди якут, ложьте на стол
3. пять гектаров, десять ампер, золотых эполет
4. стая цаплей, несколько мандарин, мягких полотенец
5. тоньче, он оглохнул, у грузинов

6.14. В каком ряду (рядах) нет ошибки в образовании формы слова?

1. жалел о двухстах рублях, пятьюдесятью процентами, пятьюстами рублями
2. более бойчее, самый красивейший, с двести арбузами
3. у обеих девушек, кратчайший путь, двое друзей
4. сорок пять с половиной килограммов, прошли вторые сутки, самый способный
5. дерево засохнуло, ляжьте на кровать, промокнул под дождём

6.15. В каком предложении (предложениях) есть ошибка в употреблении числительного?

1. На соревнованиях не было обоих братьев.
2. На пристани стояли только четверо женщин.
3. Пищевой комбинат обслуживает теперь тринадцать детских садов.
4. Дорогу строили с помощью двоих экскаваторов.
5. Город раскинулся на обеих берегах реки .

6.16. В каком предложении (предложениях) есть ошибка в употреблении собственного имени?

1. Приключенческие произведения Жюль Верна в детстве читали все.
2. Сказки Ганса Христиана Андерсена переведены на языки многих народов мира.
3. Лаура – возлюбленная великого поэта эпохи Возрождения Франчески Петрарки.
4. Чарли Чаплиным создан неповторимый образ маленького бродяжки.
5. На Арбате расположился символический памятник поэту Окуджаве.

6.17. В каком предложении (предложениях) допущена грамматическая ошибка?

1. Благодаря поддержки избирателей, кандидат победил на выборах.
2. Все восхищались его талантом.
3. Все удивлялись его настойчивостью.
4. Нас не покидала уверенность в победу любимой команды.
5. Дежурный успел предупредить нас об опасности.

6.18. В каком предложении (предложениях) допущена ошибка в употреблении местоимения?

1. Глаза у собачки прорезались недавно, и один глаз у него был больше другого.
2. Студент вышел с экзамена, довольный своей оценкой.
3. Впереди их устало плёлся отряд туристов.
4. Помню, что возле её дома росло огромное дерево.
5. Около её вертелась породистая собачка.

6.19. Установите соответствие между существительными и окончаниями родительного падежа множественного числа.

- | | |
|--|----------------------|
| А. арабы, граммы, манёвры, томаты | 1) нулевое окончание |
| Б. ботинки, солдаты, простыни, яблони | 2) -ов |
| В. кегли, пригорошни, ладони, сакли | 3) -ев |
| Г. верховья, низовья, лохмотья, оконца | 4) -ий |
| | 5) -ей |

6.20. Установите соответствие между существительными и окончаниями родительного падежа множественного числа.

- | | |
|---|----------------------|
| А. захолустья, побережья, снадобья, поколение | 1) нулевое окончание |
| Б. будни, грабли, ясли, сани | 2) -ов |
| В. басни, вафли, сплетни, плечи | 3) -ев |
| Г. узбеки, фильмы, помидоры, носки | 4) -ий |
| | 5) -ей |

ОТВЕТЫ

	1	2	3	4	5
6.1	X	X		X	
6.3	X			X	
6.5		X		X	X
6.7	X			X	
6.9		X	X		X
6.11	X	X		X	X
6.13		X		X	X
6.15		X		X	X
6.17	X		X	X	

	А	Б	В	Г
6.19	2	1	5	3

	1	2	3	4	5
6.2		X		X	X
6.4		X	X		X
6.6			X	X	
6.8	X		X		X
6.10	X		X	X	
6.12	X			X	
6.14	X		X	X	
6.16	X		X	X	
6.18	X		X		X

	А	Б	В	Г
6.20	4	5	1	2

РАЗДЕЛ VII

СИНТАКСИС

7.1. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

7.1.1. Укажите словосочетание (словосочетания).

1. летний день
2. сувенир из Парижа
3. зреет клубника
4. читает и пишет
5. петух и лиса

7.1.2. Укажите словосочетание (словосочетания) из предложения:

На клумбе огненно цвели крупные маки.

1. крупные маки
2. огненно цвели
3. цвели на клумбе
4. маки цвели
5. на клумбе

7.1.3. Укажите словосочетание (словосочетания) с зависимым словом – наречием.

1. бежать быстро
2. выбор книги
3. громко смеяться
4. серьёзный разговор
5. торопить с ответом

7.1.4. Укажите словосочетание (словосочетания) с главным словом – глаголом.

1. говорить о работе
2. ваза с фруктами
3. написать бабушке
4. посмотреть фильм
5. снег идёт

7.1.5. Укажите словосочетание (словосочетания) из предложения:

С пасмурного неба изредка падали одинокие снежинки.

1. падали с неба
2. с пасмурного неба
3. падали снежинки
4. падали изредка
5. изредка снежинки

7.1.6. Укажите словосочетание (словосочетания) со способом связи *согласование*.

1. со старым скрипачом
2. как-то летом
3. напились из колодца
4. окно в спальню
5. городской романс

7.1.7. Укажите словосочетание (словосочетания) со способом связи *управление*.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. на лимонном листе | 2. собравшихся вместе |
| 3. красный от злости | 4. ощущение родины |
| 5. его родители | |

7.1.8. Укажите словосочетание (словосочетания) со способом связи *примыкание*.

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1. говорил не умолкая | 2. жить припеваючи |
| 3. раздавались в воздухе | 4. никакого добра |
| 5. мыслить по-новому | |

7.1.9. В каком ряду (рядах) во всех словосочетаниях главным словом является наречие?

1. чуть-чуть опоздать, не услышать ничего, совсем холодно
2. слишком резко, где-то далеко, особенно резко
3. работать старательно, сказать сгоряча, посмотреть искоса
4. кофе по-турецки, сильно опаздывать, не совсем обычно
5. очень грустно, совершенно спокойно, поздно вечером

7.1.10. Укажите словосочетание (словосочетания), соответствующее схеме «ГЛАГОЛ + СУЩ. в Вин. П.».

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| 1. относиться по-товарищески | 2. рубить топором |
| 3. преодолеть препятствие | 4. бежать по дорожке |
| 5. аплодировать артистам | |

7.1.11. Укажите словосочетание (словосочетания), соответствующее схеме «ГЛАГОЛ + НАРЕЧИЕ».

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. спрашивать совета | 2. стучать кулаком |
| 3. очень темно | 4. ползти пр-пластунски |
| 5. собираться потанцевать | |

7.1.12. Какое сочетание (сочетания) слов не является словосочетанием?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. в течение дня | 2. верная мужу |
| 3. грустный взгляд | 4. поехал в город |
| 5. она врач | |

7.1.13. Какое сочетание (сочетания) слов не является словосочетанием?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. наши дети | 2. бежать вприпрыжку |
| 3. мамины очки | 4. буду заниматься |
| 5. поехать за врачом | |

7.1.14. Какое сочетание (сочетания) слов не является словосочетанием?

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 1. защита от пыли | 2. бить баклуши |
| 3. валять дурака | 4. приехать вовремя |
| 5. за последней партией | |

7.1.15. Какое сочетание (сочетания) слов является словосочетанием?

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 1. подножие горы | 2. золотая монета |
| 3. отношения восстановлены | 4. старость не радость |
| 5. бороться и искать | |

7.1.16. Какое сочетание (сочетания) слов является словосочетанием?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1. то дождь, то снег | 2. ни рыба ни мясо |
| 3. рисовать мелом | 4. плывя по морю |
| 5. сделать по-своему | |

7.1.17. Укажите словосочетание (словосочетания) со способом связи *управление*.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1. слегка прикоснуться | 2. прикоснуться к плечу |
| 3. к больному плечу | 4. очень больно |
| 5. сразу обратился | |

7.1.18. Укажите словосочетание (словосочетания) со способом связи *примыкание*.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1. сразу обратился | 2. обратился с просьбой |
| 3. обратился к подруге | 4. к давней подруге |
| 5. двое из них | |

7.1.19. Укажите словосочетание (словосочетания) со способом связи *согласование*.

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1. приду вечером | 2. доволен учениками |
| 3. к моему сыну | 4. белый от боли |
| 5. мало-помалу привыкаю | |

7.1.20. Укажите словосочетание (словосочетания), в котором правильно выделено главное слово.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. СМОТРЕТЬ вперёд | 2. говорить НЕВПОПАД |
| 3. УТОПАЯ в цветах | 4. проявил СОЧУВСТВИЕ |
| 5. держась за ВЕРЁВКУ | |

7.2. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.2.1. Укажите нераспространённое предложение (предложения).

1. Пахнет гарью.
2. Бессмертник сух и розов.
3. Я счастлива.
4. Ни в лодке, ни в телеге нельзя сюда попасть.
5. Снова стук.

7.2.2. Укажите предложение (предложения), которое может быть и вопросительным, и повествовательным (знаки препинания не расставлены).

1. Армен куда ты меня тащишь
2. Ты пойдёшь с нами
3. Ночь наступила
4. Вы отпустите меня до рассвета
5. Я могу ответить на этот вопрос

7.2.3. Какое предложение соответствует характеристике: *повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, осложнено обособленным определением* (знаки препинания не расставлены)?

1. Я была на концерте посвящённом памяти Арно Бабаджаняна
2. Сказочный чертог весь открытый для обзора
3. Кот спал свернувшись на старом кресле и вздрагивал во сне
4. Не было видно берёзовой ветки день и ночь стучавшей в окно
5. Разве вас не было на мероприятии посвящённом 2795-летию Еревана

7.2.4. Укажите простое предложение (предложения) (знаки препинания не расставлены).

1. Сестра отказалась от моей помощи и хотела всё сделать сама.
2. Тебе не спится и мне не уснуть.
3. Облетают с яблонь листья сухо шепчутся с травой.
4. Сыпучий снег летит на плечи над головою сучья гнёт.
5. Здесь как гласит предание был густой лес.

7.2.5. Укажите простое предложение (предложения) (знаки препинания не расставлены).

1. Жилище моё обросло случайными но интересными вещами.
2. Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
3. Ночь подобралась незаметно окутав землю тёмной вуалью.
4. В лесах становилось всё сумрачнее всё тише.
5. Как только самовар вносили в комнату в ней становилось уютно.

7.2.6. Установите соответствие между выделенными конструкциями и их характеристикой.

- А. *Утомлённый долгой речью*, я закрыл глаза и заснул.
- Б. В море, *у самой отмели*, поблёскивают серебряные сельди.
- В. На повороте в лицо пахнуло вдруг, *точно из глубокого погреба*, сырым холодком.
- Г. *Держа кувшин над головой*, грузинка узкою тропой спускалась к берегу.

1. обособленное определение, выраженное причастным оборотом
2. обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом
3. обособленное дополнение, выраженное существительным с предлогом
4. уточнение
5. сравнительный оборот

7.2.7. Установите соответствие между выделенными конструкциями и их характеристикой.

- А. Поздно вечером, *то есть часов в одиннадцать*, я пошёл гулять по липовой аллее бульвара.
- Б. И скоро звонкой мостовой покроется спасённый город, *как будто кованой бронёй*.
- В. Солнце, *спрятавшись за узкое сизое облако*, золотит его края.
- Г. В тёмной дали ничего не было, *кроме сверкающих огней*.

1. обособленное определение, выраженное причастным оборотом
2. обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом
3. обособленное дополнение, выраженное существительным с предлогом
4. уточнение
5. сравнительный оборот

7.2.8. Установите соответствие между выделенными конструкциями и их характеристикой.

- А. Поезд мчал его на юг, *к морю, к тёплым берегам Крыма*.
- Б. В книгах писателя, *помимо ярких описаний*, имеется и ценный материал о людях этой страны.
- В. Чашечки лилий и нити, *идущие от них в глубину*, очень грациозны.
- Г. Некоторое время шли они молча, *предаваясь воспоминаниям о далёком прошлом*.

1. обособленное определение, выраженное причастным оборотом
2. обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом

3. обособленное дополнение, выраженное существительным с предлогом
4. уточнение
5. сравнительный оборот

7.2.9. Установите соответствие между выделенными конструкциями и их характеристикой.

- А. Долохов ухватил медведя и, *обняв и подняв его*, стал кружиться с ним по комнате.
- Б. Дорога вьётся между двумя колеями, *поросшими зелёной придорожной травой*.
- В. Внизу, *у нагромождённых камней*, плещется море.
- Г. Пропало всё, *что звук пустой*, и меркнет милой Тани младость.

1. обособленное определение, выраженное причастным оборотом
2. обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом
3. обособленное дополнение, выраженное существительным с предлогом
4. уточнение
5. сравнительный оборот

7.2.10. Установите соответствие между выделенными конструкциями и их характеристикой.

- А. Парень быстро оглянулся вокруг и, *робко моргая*, тоже вскочил с земли.
- Б. Лодка, *подгоняемая ветром*, быстро неслась по реке.
- В. Ещё дальше, *до самого косого*, шла лишь ровная дорога.
- Г. Ноги ступали неслышно и мягко, *как по ковру*.

1. обособленное определение, выраженное причастным оборотом
2. обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом
3. обособленное дополнение, выраженное существительным с предлогом
4. уточнение
5. сравнительный оборот

7.2.11. Укажите предложение (предложения) с вводным словом (знаки препинания не расставлены).

1. Упражнение должно быть выполнено чисто и аккуратно.
2. В результате быстрого таяния снегов возможно наводнение.
3. Поезд очевидно немного запаздывает.

4. Он старался оправдаться перед нами и это было совершенно очевидно.
5. Преступник должно быть торопился и оставил улики.

7.2.12. Укажите предложение (предложения) с вводным словом
(знаки препинания не расставлены).

1. Поезд мчит меня к счастью.
2. К счастью гроза скоро прекратилась и выглянуло солнце.
3. В конце месяца возможно будут заморозки.
4. Удостоверение действительно до конца года.
5. Действительно в течение всего сентября стояла чудесная погода.

7.2.13. Укажите предложение (предложения) с вводным словом
(знаки препинания не расставлены).

1. Я с ним обо всём договорился но он поступил совсем наоборот.
2. Я не понимал что всё это значит.
3. Значит ты приедешь ко мне вечером?
4. На такой убедительный довод отвечать разумеется было нечего.
5. Проигрыш не смутил шахматиста а наоборот заставил его играть внимательнее.

7.2.14. Укажите предложение (предложения) с обращением *(знаки препинания не расставлены).*

1. Я видел вас холмы и нивы.
2. Как ты чудесен и как ты хорош в шуме своём замечательный город!
3. Пожалуйста молчи я слово дал молчать.
4. Мы за мир и песню эту понесём друзья по свету пусть она в сердцах людей звенит.
5. Отчего вы так печальны?

7.2.15. Укажите предложение (предложения) с обращением *(знаки препинания не расставлены).*

1. Ах быстро молодость моя звездой падучею мелькнула.
2. Если б я соврал что бы вы мне сказали?
3. Милая что с тобой?
4. Да милый критик вы правы.
5. Он был о море твой певец.

7.3. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.3.1. Установите соответствие между подлежащим и способом его выражения.

- А. Наше завтра будет прекрасно.
- Б. К славному подвигу каждый готов.
- В. Прекрасное должно быть величаво.
- Г. Ничто человек так глубоко не прячет, как мечту.

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. именем существительным | 2. именем прилагательным |
| 3. местоимением | 4. глаголом |
| 5. наречием | |

7.3.2. Установите соответствие между подлежащим и способом его выражения.

- А. Двое по болезни отсутствовали.
- Б. Вошедший снял шапку и сел на табурет.
- В. Пять лет на солдатские плечи легли.
- Г. Вот раздаётся «ау» вдалеке.

- 1. сочетанием существительного с числительным
- 2. сочетанием местоимения с существительным
- 3. причастием
- 4. именем числительным
- 5. междометием

7.3.3. Установите соответствие между подлежащим и способом его выражения.

- А. Мы с Костей молча переглянулись.
- Б. Присутствующие высказали своё мнение.
- В. Дамоклов меч строгости висел над нами.
- Г. Любить иных – тяжёлый крест.

- 1. сочетанием существительного с числительным
- 2. сочетанием местоимения с существительным
- 3. причастием
- 4. фразеологизмом
- 5. глаголом

7.3.4. Установите соответствие между подлежащим и способом его выражения.

- А. Несколько дней счастья прошло незаметно.
- Б. Что-то лихорадочное было в его движениях.

В. В каждом классе есть такие белые вороны.

Г. Никто из нас не догадывался об этом.

1. сочетанием местоимения с существительным
2. сочетанием местоимения с местоимением
3. сочетанием местоимения с прилагательным
4. фразеологизмом
5. местоимением

7.3.5. Установите соответствие между подлежащим и способом его выражения.

А. Мы с Костей молча переглянулись.

Б. Некто купил у художника эту картину.

В. Пара быков тащила тяжёлый воз в гору.

Г. Третий был высокого роста.

1. именем числительным
2. сочетанием местоимения с существительным
3. местоимением
4. сочетанием двух существительных
5. именем прилагательным

7.3.6. Укажите предложение (предложения) с составным глагольным сказуемым.

1. Его маленькие чёрные глаза старались проникнуть в ваши мысли.

2. Она любила наряжаться, но не умела и жалела на это деньги.

3. Что же ты воды в рот набрал?

4. Я буду петь о Солнце в предсмертный час.

5. Твой взор – да будет твёрд и ясен.

7.3.7. Укажите предложение (предложения) с составным глагольным сказуемым.

1. Листва на деревьях долго не желтела.

2. Сейчас должен прибыть пассажирский поезд.

3. Мартышка вздумала трудиться.

4. Иван Иванович приказал долго жить.

5. Вся жизнь есть мысль и труд.

7.3.8. Укажите предложение (предложения) с составным глагольным сказуемым.

1. Каждый из нас будет участвовать в соревнованиях.

2. Между тем княжна Мери перестала петь.

3. Мы продолжали молча идти друг подле друга.

4. Ветер был встречный.

5. На востоке едва начал брезжить рассвет.

7.3.9. Укажите предложение (предложения) с составным глагольным сказуемым.

1. Нельзя человеку жить без леса.
2. До города он не смог доехать.
3. Он не мог управлять лошадью.
4. Пусть беда не стучится в вашу дверь.
5. Рядом с домом была вырыта большая яма.

7.3.10. Укажите предложение (предложения) с составным глагольным сказуемым.

1. Здесь будет город заложен назо надменному соседу.
2. Я сделался нравственным калекой.
3. В дождь и в слякоть вынужден он бегать по дворам.
4. Собака не умеет брать взаймы.
5. В ущелье было сыро.

7.3.11. Укажите предложение (предложения) с составным именным сказуемым.

1. Какой простор он мог открыть и сердцу, и уму!
2. Я теперь поела бы чего-нибудь.
3. Моё сочинение показалось мне довольно скучным.
4. Слушать вас такое счастье!
5. Их изба была третья с краю.

7.3.12. Укажите предложение (предложения) с составным именным сказуемым.

1. Он, как всегда, пускает всем пыль в глаза.
2. Для чувств не надо перевода.
3. Самовар вдруг начал гудеть.
4. Его галстук и жилет были чёрного цвета.
5. Этот человек оказался жуликом.

7.3.13. Укажите предложение (предложения) с составным именным сказуемым.

1. В сумерках луга были похожи на море.
2. Туман стал гуще.
3. Я готов извиниться за свой поступок.
4. Я за книжку, та – бежать.
5. Это море теперь наше.

7.3.14. Укажите предложение (предложения) с составным именным сказуемым.

1. Этот полицейский стреляный воробей.
2. У сильных и горе бывает сильным.

3. Скоро можно будет отправиться в дорогу.
4. Вся моя работа полетела к чёрту.
5. В дороге люди кажутся добрей и улыбчивей.

7.3.15. Укажите предложение (предложения) с составным именным сказуемым.

1. И теперь он вынужден прятаться от врагов.
2. Способность удивляться – величайший дар.
3. Семью два – четырнадцать.
4. В тёмном чулане было страшно и душно.
5. Тут он принялся переписывать мою подорожную.

7.4. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.4.1. Установите соответствие между выделенными словами и их синтаксической ролью в предложении.

- | | |
|--|-------------------|
| А. Жизнь в деревне имеет свои преимущества. | 1. подлежащее |
| Б. Сосновка – отдалённая деревня в Сибири. | 2. сказуемое |
| В. В свою деревню помещик новый прискакал. | 3. дополнение |
| Г. Часто вспоминал он свою деревню , родителей. | 4. определение |
| | 5. обстоятельство |

7.4.2. Установите соответствие между выделенными словами и их синтаксической ролью в предложении.

- | | |
|---|-------------------|
| А. Плавно покачивались вершины сосен . | 1. подлежащее |
| Б. Удивительное дерево – сосна . | 2. сказуемое |
| В. Под старой сосной был зарыт клад. | 3. дополнение |
| Г. Лермонтовской сосне снится грустная пальма. | 4. определение |
| | 5. обстоятельство |

7.4.3. Установите соответствие между выделенными словами и их синтаксической ролью в предложении.

- | | |
|---|--|
| А. Вдали показались стены монастыря . | |
| Б. После смерти любимого человека она ушла в монастырь . | |
| В. Институт благородных девиц напоминал монастырь . | |
| Г. Этот монастырь – замечательный памятник архитектуры. | |

1. подлежащее
2. сказуемое
3. дополнение
4. определение
5. обстоятельство

7.4.4. Установите соответствие между выделенными словами и их синтаксической ролью в предложении.

- | | |
|---|-------------------|
| А. Их изба была третья . | 1. подлежащее |
| Б. Третий справа – это мой ученик. | 2. сказуемое |
| В. В деревне я спал до третьих петухов . | 3. дополнение |
| Г. Наши места в третьем ряду. | 4. определение |
| | 5. обстоятельство |

7.4.5. Установите соответствие между выделенными словами и их синтаксической ролью в предложении.

- | | |
|---|-------------------|
| А. Слепой котёнок жалобно звал мать. | 1. подлежащее |
| Б. На берегу моря я снова встретил слепого . | 2. сказуемое |
| В. Старый повар был слепой . | 3. дополнение |
| Г. Слепой неуверенно шёл по дороге. | 4. определение |
| | 5. обстоятельство |

7.4.6. Установите соответствие между выделенными словами и их синтаксической ролью в предложении.

- | | |
|---|-------------------|
| А. Ложь – чаще всего порок слабых людей. | 1. подлежащее |
| Б. Больной вызвал медсестру звонком . | 2. сказуемое |
| В. Холодит роса седые крыши . | 3. дополнение |
| Г. Жестокость врага рождает ненависть. | 4. определение |
| | 5. обстоятельство |

7.4.7. Установите соответствие между выделенными словами и их синтаксической ролью в предложении.

- | | |
|--|-------------------|
| А. Дом разошёлся от старости . | 1. подлежащее |
| Б. Стаи птиц разлетаются в стороны. | 2. сказуемое |
| В. Сосну сломало ветром. | 3. дополнение |
| Г. Ему хочется говорить о прошлом . | 4. определение |
| | 5. обстоятельство |

7.4.8. Укажите предложение (предложения), где есть несогласованное определение.

1. С каждым днём звучнее птички разговоры.
2. Верхушки елей тихо покачиваются.
3. В каждой кошке сидит неудавшийся лев.
4. Женщина лет сорока пяти идёт от речки домой.
5. Стоит в лесу избушка на курьих ножках.

7.4.9. Укажите предложение (предложения), где есть несогласованное определение.

1. Вот прошёл старик без шляпы.
2. Человек обладает способностью запоминать многое.
3. Моя сестра нежно улыбнулась мне.
4. Работа днём и ночью подорвала его здоровье.
5. Птичьи стаи улетают на юг.

7.4.10. Укажите предложение (предложения), где есть несогласованное определение.

1. Кто этот господин?
2. На ней была кофта лилового цвета.
3. Окна школы выходили на проспект.
4. В конце улицы показался дом с мезонином.
5. Веет первой свежестью осенней.

7.4.11. Укажите предложение (предложения), где есть несогласованное определение.

1. Книга воспоминаний писателя будет скоро издана.
2. Ворота завода были закрыты.
3. Волчьи стаи живут по своим законам.
4. Пар от самовара наполнил комнату.
5. Трава зелена и свежа.

7.4.12. Укажите предложение (предложения), где есть несогласованное определение.

1. Семилетняя девочка вбежала в комнату.
2. Мужик в рубахе навывпуск косил траву.
3. Я на правую руку надела перчатку с левой руки.
4. Я люблю яйца всмятку.
5. Пушкин познакомился с Грибоедовым в тысяча восемьсот семнадцатом году.

7.4.13. Укажите предложение (предложения), где есть прямое дополнение.

1. Подписывать эту филькину грамоту не стоило.
2. Думаю, что мне удалось сказать людям что-то значительное.
3. Русский язык богат пословицами.
4. Детство мечтает о мудрости.
5. Сравнение иногда вносит ясность в самые сложные вещи.

7.4.14. Укажите предложение (предложения), где есть прямое дополнение.

1. Всемогущий Петька достал хлеба, раздобыл сахару.
2. Мы с друзьями решили встречать рассвет.
3. Нельзя надеяться на таких людей.
4. А почему бы не спросить об этом у старика?
5. Я играл в шахматы с отцом.

7.4.15. Укажите предложение (предложения), где есть прямое дополнение.

1. Я поделился с ним своими впечатлениями.
2. Старость знает молодость наизусть.
3. За каждый светлый день иль сладкое мгновенье слезами и тоской заплатишь ты судьбе.
4. Он часто останавливался и вытирал мокрый лоб.
5. Барыня сидела у окна и вязала платок.

7.5. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.5.1. Укажите предложение (предложения), где есть однородные определения (знаки препинания не расставлены).

1. В саду был построен маленький деревянный домик.
2. Настали тёмные тяжёлые дни.
3. Молодая берёзовая роща весело шумела.
4. Его ловкое юркое щуплое тело скользнуло во тьму.
5. Луг пестрел лиловыми жёлтыми голубыми цветами.

7.5.2. Укажите предложение (предложения), где есть однородные определения (знаки препинания не расставлены).

1. На столе лежала крошечная записная книжка.
2. Приближался ненастный дождливый вечер.
3. Вокруг тянулась скучная однообразная степь.
4. Могучий буйный оглушительный ливень хлынул на степь.
5. По небу ползли лёгкие розовые облака.

7.5.3. Укажите предложение (предложения), где есть обобщающее слово при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

1. Всё было в городе мертво и дома и улицы и пристань.
2. Ни красота ни сила ни богатство ничто беды не может миновать.
3. Посаженные заботливыми людьми клёны тополя акации зеленели приветливо.

4. Мне дороги все реки моей древней родины.
5. Всё живо боль тоска любовь.

7.5.4. Укажите предложение (предложения), где есть обобщающее слово при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

1. Я не вижу ни голубого неба ни синего моря.
2. Теперь уже ни гор ни неба ни земли не было видно.
3. Что-то слышится родное в долгих песнях ямщика то раздолье удалое то сердечная тоска.
4. Повсюду раздавался стук топоров и молотков визг пил и рубанков.
5. Всё и одежда и посуда и книги было сложено в чемоданы и ящики.

7.5.5. Укажите предложение (предложения), где есть обобщающее слово при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

1. В наших степях водятся как зайцы так и лисицы.
2. Нигде ничего не было видно ни воды ни деревьев.
3. То справа то слева то позади слышался гул падающих деревьев.
4. И роща и красивый фасад дома отражались в заливном озере.
5. Переименование касалось самых разных объектов городов, районов, улиц, институтов.

7.5.6. Укажите предложение (предложения), где нет обобщающего слова при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

1. Вдруг всё оживило и леса и пруды и степи.
2. В корзине была дичь два тетерева и утка.
3. Всюду и наверху и внизу кипела работа.
4. Теперь уже ни гор ни неба ни земли не было видно.
5. Приметы осени связаны со всем с цветом неба, с росой и туманами.

7.5.7. Укажите предложение (предложения) с однородными членами.

(1)На востоке разгорается заря, и вода кажется розовой. (2)Как бы в парной лёгкой дымке под пение бесчисленных птиц поднимается над землёю солнце. (3)Точно живое дыхание земли, лёгкий золотистый туман стелется над полями, над недвижной лентой реки. (4)Всё выше поднимается солнце. (5)Прохладная прозрачная роса на лугах сияет алмазной россыпью.

7.5.8. В каком предложении (предложениях) нет однородных членов?

1. Щёки румяны, и полны, и смуглы.
2. Долго не желтели берёзовые рощи, не увядала трава.
3. В знакомой сакле огонёк то трепетал, то снова гас.
4. Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись.
5. И роща, и красивый фасад дома отражались в заливном озере.

7.5.9. Какое предложение (предложения) осложнено однородными дополнениями?

1. Её коса золотого цвета и тяжёлая, как золото, падала ниже колен.
2. Он вернулся в Россию, попытался зажить старой жизнью, но уже не мог попасть в старую колею.
3. Его дома нет; он обыкновенно встаёт рано и отправляется на озеро.
4. Он уже не ждал ничего особенного ни от себя, ни от других и ничего не предпринимал.
5. У неё был благовоспитанный, приличный, но очень ревнивый муж.

7.5.10. Какое предложение (предложения) осложнено однородными обстоятельствами времени?

1. Одевается он отлично и со вкусом.
2. Я поеду теперь на Дальний Восток или на север.
3. Цветы лучше всего собирать утром или под вечер.
4. Снежинки жадно садились на его волосы, бороду, плечи.
5. Иные хозяева собирают урожай и весной, и осенью.

7.5.11. В каком предложении (предложениях) союз *И* связывает однородные члены (знаки препинания не расставлены)?

1. Составы словно проваливались в метель и нелегко было отыскать нужный вагон.
2. Царское правительство не заинтересовалось «тунгусским феноменом» и экспедицию в тайгу не послало.
3. Окончен рассказ и полуулыбка тронула его бесцветные губы.
4. Волны медленно шли к берегу и замедлялись на отмелях.
5. Пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

7.5.12. В каком предложении (предложениях) союз *И* связывает однородные члены (знаки препинания не расставлены)?

1. Они остановились перед дверью и отряхнули снег с одежды.
2. Воздух чист и в предзакатном свете отчётливо видна каждая тропа.
3. Река пенится на камнях и сверкает в лучах вечернего солнца.
4. Двинулась рать и как будто огнём вся земля запылала.
5. Вдали пестрели цвели луга и нивы золотые.

7.5.13. В каком предложении (предложениях) союз *И* связывает однородные члены (знаки препинания не расставлены)?

1. Тень от тучи легла и слилась и смешалась с травой.
2. И вечер тёпел там и ночь душна.
3. Плыть весело и погода стояла на диво.
4. С вечера подморозило и лужи покрылись тонким ледком.
5. На одном и том же кусте сирени я увидел жёлтые листья и начавшие набухать почки.

7.5.14. Какое предложение (предложения) осложнено однородными дополнениями?

1. Сокровища, дарованные нам Пушкиным, велики и бесценны.
2. Утром я проснулся ни свет ни заря от звенящей тишины.
3. Через минуту я уже угадывал то угол дома, то столб, то силуэт дуба.
4. Он говорил легко и взволнованно и не прибежал к помощи суфлёра.
5. Венчики трав качались и осыпали плечи жёлтой пылью.

7.5.15. Укажите предложение (предложения) с несколькими рядами однородных членов?

1. По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник и цвёл алым огнём.
2. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.
3. А потом полили дожди и прибили к земле почернелую траву.
4. В лесу и на лугу пахло мокрой травой и свежим сеном.
5. Венчики трав качались и осыпали нас жёлтой и серой пылью.

7.5.16. Укажите неоднородные определения (знаки препинания не расставлены).

1. первый золотистый луч
2. зелёные красные листья
3. большие маленькие домики
4. лисьи собачьи следы
5. старинный фарфоровый сервиз

7.5.17. Укажите однородные определения (знаки препинания не расставлены).

1. замороженное свиное мясо
2. скверный северный городишко
3. могучие горные вершины
4. хвойные лиственные леса
5. деревянные каменные строения

7.5.18. Какое предложение (предложения) осложнено однородными дополнениями?

1. Он никогда не плакал и по временам находило на него дикое упрямство.
2. Она несла большую чашку какао и, поставив её перед Павлом Петровичем, вся застыдилась.
3. Павел Петрович в ответ на эти слова только отворачивался, но не разуверял брата.
4. Кое-где при дороге можно увидеть угрюмую ракету или молодую берёзку с мелкими, клейкими листьями.
5. Одним словом, трудно не только быть старым, но трудно и молодым в общении со старыми.

7.5.19. В каком предложении (предложениях) неверно выделено обобщающее слово?

1. И по горам и по долам *всё* спит.
2. В степи, за рекой, в саду – *везде* тихо.
3. *Ничто* не шевелилось: ни одна травинка, ни один лист на ветке.
4. *Лиственные деревья*: осины, ольха, берёзки – ещё голы.
5. *Что-то* гордое и независимое было в этой мужественной старухе.

7.5.20. В каком предложении (предложениях) выделенные слова являются однородными определениями (знаки препинания не расставлены)?

1. Для гимназиста Поползухина наступили *светлые безоблачные* дни.
2. *Молодой бледный* Апухтин спокойно глядел в зал.
3. Я сбежал к реке и попил из ладошек *студёной енисейской* водицы.
4. Спокойно тикали в углу *высокие старинные* часы.
5. На нём был *длинный изорванный* сюртук.

7.6. ОДНОСОСТАВНЫЕ И ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.6.1. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| А. Звёзды в снежной вышине. | 1. двусоставное. |
| Б. В долину тень сползла. | 2. определённо-личное |
| В. Стою у края стремнины. | 3. обобщённо-личное |
| Г. К обедне ходят по звону. | 4. безличное |
| | 5. назывное |

7.6.2. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Выйду, сяду под рябиной, буду слушать соловья.
- Б. Стены в классах заново побелили.
- В. В полях безлюдно и неуютно.
- Г. На небе гаснут облака.

- 1. безличное
- 2. двусоставное
- 3. назывное
- 4. определённо-личное
- 5. неопределённо-личное

7.6.3. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Люблю безмолвие полуночной природы.
- Б. От добра добра не ищут.
- В. Мягкие белые руки, нелепое румяное лицо.
- Г. Липким запахом веет полынь.

- 1. безличное
- 2. двусоставное
- 3. назывное
- 4. определённо-личное
- 5. обобщённо-личное

7.6.4. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Выхожу из дома рано утром.
- Б. Вытащили его?
- В. Изумрудных ёлок свечи за ледком в любом окне.
- Г. Было морозно и ясно.

- 1. двусоставное
- 2. безличное
- 3. неопределённо-личное
- 4. определённо-личное
- 5. назывное

7.6.5. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Мело весь месяц в феврале.
- Б. Вот и лес. Тень и тишина.
- В. В палате долго вспоминали его рассказы.
- Г. Орёл парит со мной наравне.

- 1. назывное
- 2. определённо-личное
- 3. безличное
- 4. неопределённо-личное
- 5. двусоставное

7.6.6. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Замечаю под снегом голубоватые сосульки.
- Б. По улицам слона водили.
- В. Ну что за шейка, что за глазки!
- Г. Жили два друга в нашем полку.

- 1. двусоставное
- 2. определённо-личное
- 3. безличное
- 4. неопределённо-личное
- 5. назывное

7.6.7. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Ни почестей, ни богатства для дальних дорог не прошу.
- Б. На балконе соседней дачи зажгли свет.
- В. Бессмысленный и тусклый свет.
- Г. На свечку дуло из угла.

- 1. двусоставное
- 2. определённо-личное
- 3. безличное
- 4. неопределённо-личное
- 5. назывное

7.6.8. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Здесь так душно!
- Б. Воздух усталые силы бодрит.
- В. Очертанья столицы во мгле.
- Г. Здесь делают прививки от гриппа?

- 1. определённо-личное
- 2. неопределённо-личное
- 3. безличное
- 4. назывное
- 5. двусоставное

7.6.9. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Знаю, выйдешь вечером за кольцо дорог.
- Б. Кому-то принесли от мастера ларец.
- В. Взморье. Величавый возглас волн.
- Г. Вот сыростью холодную с востока понесло.

- 1. назывное
- 2. безличное
- 3. двусоставное
- 4. определённо-личное
- 5. неопределённо-личное

7.6.10. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--|-------------------------|
| А. Чему смеётесь? Над собой смеётесь! | 1. двусоставное |
| Б. Дни поздней осени бранят обыкновенно. | 2. назывное |
| В. Вот тебе, бабушка, и Юрьев день! | 3. определённо-личное |
| Г. Хлестало в окна дождиком косым. | 4. неопределённо-личное |
| | 5. безличное |

7.6.11. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| А. Стою один среди равнины голой. | 1. двусоставное |
| Б. Злом не воюют во имя добра. | 2. назывное |
| В. Темень, холод. | 3. определённо-личное |
| Г. Мечтам и годам нет возврата. | 4. обобщённо-личное |
| | 5. безличное |

7.6.12. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| А. На трибунах становится тихо. | 1. определённо-личное |
| Б. Заметался пожар голубой. | 2. неопределённо-личное |
| В. Свет луны во все концы. | 3. безличное |
| Г. Нас венчали не в церкви. | 4. назывное |
| | 5. двусоставное |

7.6.13. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| А. Стыдом и страхом замираю. | 1. двусоставное |
| Б. Не очень-то нынче старших уважают. | 2. назывное |
| В. Расклад колоды карт. | 3. определённо-личное |
| Г. Чудно устроено на нашем свете. | 4. неопределённо-личное |
| | 5. безличное |

7.6.14. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---|-------------------------|
| А. Ревело с чёрной высоты и приносило снег. | 1. назывное |
| Б. И сердце бьётся в упоенье. | 2. определённо-личное |
| В. Морозные ночи, ясные, тихие дни. | 3. неопределённо-личное |
| Г. Хожу в театры, смотрю спектакли. | 4. безличное |
| | 5. двусоставное |

7.6.15. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Не гляди же с тоской на дорогу.
- Б. Пусть говорят!
- В. Унылая пора! Очей очарованье!
- Г. Было холодно и сыро.

- 1. двусоставное
- 2. определённо-личное
- 3. неопределённо-личное
- 4. безличное
- 5. назывное

7.6.16. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Не зря сюда манило, притягивало и влекло.
- Б. Вечный сон. Закон природы.
- В. Век живи, век учись.
- Г. Отговорила роща золотая.

- 1. двусоставное
- 2. назывное
- 3. безличное
- 4. неопределённо-личное
- 5. обобщённо-личное

7.6.17. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Но здесь с победою поздравим Татьяну милую мою.
- Б. В газете напечатали прогноз погоды.
- В. Нет в доме хлеба!
- Г. Шли бесконечные злые дожди.

- 1. безличное
- 2. назывное
- 3. определённо-личное
- 4. неопределённо-личное
- 5. двусоставное

7.6.18. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Выйду, сяду под берёзой, буду слушать соловья.
- Б. В рифму что-нибудь про нас после нас напишут.
- В. Гамбургер! Огромная булка с сочным мясом.
- Г. Блеснуло в глазах, метнулось к мечте.

- 1. назывное
- 2. безличное
- 3. определённо-личное
- 4. неопределённо-личное
- 5. двусоставное

7.6.19. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| А. Морозило сильнее, чем с утра. | 1. двусоставное |
| Б. Какая ночь! Мороз трескучий. | 2. определённо-личное |
| В. Белеет парус одинокий. | 3. неопределённо-личное |
| Г. Не предвкушай счастливых дней. | 4. безличное |
| | 5. назывное |

7.6.20. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---|-------------------------|
| А. Выйдем с тобой побродить в лунном сиянье. | |
| Б. О весна, без конца и без краю! | |
| В. Замело тебя снегами, унесло на столетья назад. | |
| Г. Меня водили по палатам в халате длинном. | |
| 1. определённо-личное | 2. неопределённо-личное |
| 3. безличное | 4. назывное |
| 5. двусоставное | |

7.6.21. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| А. В долине пар белеет тонкий. | 1. двусоставное |
| Б. Десять суток нам дают на отдых. | 2. определённо-личное |
| В. Запоздалый птичий перелёт. | 3. неопределённо-личное |
| Г. Пора, пора за ум мне взяться! | 4. безличное |
| | 5. назывное |

7.6.22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---|-----------------------|
| А. Хочу поздравить Вас от всей души! | 1. определённо-личное |
| Б. Я намерен уехать сегодня же. | 2. обобщённо-личное |
| В. На сердитых воду возят. | 3. безличное |
| Г. С вечера всё спится, на дворе темно. | 4. назывное |
| | 5. двусоставное |

7.6.23. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| А. За что его наказали? | 1. двусоставное |
| Б. Ель рукавом мне тропинку завесила. | 2. назывное |
| В. У входа в палатку видим следы. | 3. безличное |
| Г. Шумно и жутко в лесу. | 4. определённо-личное |
| | 5. неопределённо-личное |

7.6.24. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Смотрю в простор необозримый.
- Б. Сейчас за вами придут.
- В. За окном рассвело.
- Г. Светит незнакомая звезда.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. двусоставное | 2. назывное |
| 3. определённо-личное | 4. неопределённо-личное |
| 5. безличное | |

7.6.25. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Дело словом не заменишь.
- Б. Любите правду всей душой.
- В. И скучно, и грустно.
- Г. Ковром расстилаются опавшие листья.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 1. определённо-личное | 2. обобщённо-личное |
| 3. двусоставное | 4. безличное |
| 5. неопределённо-личное | |

7.6.26. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Отчизне посвятим души прекрасные порывы.
- Б. Заговорили мы об этом неожиданно.
- В. Цыплят по осени считают.
- Г. Белое безмолвие.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. назывное |
| 3. безлично | 4. определённо-личное |
| 5. обобщённо-личное | |

7.6.27. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Слушаю и не понимаю ни слова.
- Б. В душном воздухе сильно парило.
- В. Высокие медные подсвечники.
- Г. Каждый день его ругают.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. определённо-личное | 2. неопределённо-личное |
| 3. безличное | 4. назывное |
| 5. двусоставное | |

7.6.28. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Любят лётчиков у нас.
- Б. Идёшь, на меня похожий, глаза устремляя вниз.
- В. Родные русские картины.
- Г. Сверкало и лучилось теплом.

- 1. определённо-личное
- 2. неопределённо-личное
- 3. безличное
- 4. назывное
- 5. двусоставное

7.6.29. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Чужим умом в люди не выйдешь.
- Б. Не жалею, не зову, не плачу.
- В. Веет хмелем и свежестью росной.
- Г. Не хочу я судьёю быть.

- 1. определённо-личное
- 2. обобщённо-личное
- 3. безличное
- 4. назывное
- 5. двусоставное

7.6.30. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Страна мечтаний, поэм и нищеты.
- Б. Кругом горит.
- В. Заметался пожар голубой.
- Г. Выйду поздно вечером на кольцо дорог.

- 1. двусоставное
- 2. назывное
- 3. безличное
- 4. неопределённо-личное
- 5. определённо-личное

7.6.31. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Подведи меня к карте моей страны.
- Б. После дела за советом не ходят.
- В. Сегодня лишь слегка вьюжило.
- Г. Ямщик вздумал ехать лесом.

- 1. двусоставное
- 2. назывное
- 3. определённо-личное
- 4. обобщённо-личное
- 5. безличное

7.6.32. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--|-------------------------|
| А. Люблю смотреть на месяц ясный. | 1. назывное |
| Б. Там всегда пахло лаком и краской. | 2. определённо-личное |
| В. Младенца отнесли на гору и бросили там. | 3. неопределённо-личное |
| Г. Весна, весна, пора любви! | 4. безличное |
| | 5. двусоставное |

7.6.33. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| А. Поздний вечер на Волге. | 1. определённо-личное |
| Б. Стемнело рано. | 2. неопределённо-личное |
| В. Пишу тебе письмо. | 3. безличное |
| Г. Птицы улетают на юг. | 4. назывное |
| | 5. двусоставное |

7.6.34. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| А. Давно не виделись с тобой. | 1. двусоставное |
| Б. Мне принесли твоё письмо. | 2. назывное |
| В. Чудная осень! | 3. безличное |
| Г. Воздух усталые силы бодрит. | 4. определённо-личное |
| | 5. неопределённо-личное |

7.6.35. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| А. Без тебя скучно жить на свете. | 1. определённо-личное |
| Б. Не обижайся на меня, пожалуйста. | 2. обобщённо-личное |
| В. Вдали показался дымок парохода. | 3. безличное |
| Г. После драки кулаками не машут. | 4. назывное |
| | 5. двусоставное |

7.6.36. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--|-------------------------|
| А. В комнате пахло штукатуркой. | 1. двусоставное |
| Б. Во всём доверься высокой совести своей. | 2. назывное |
| В. Наш поезд задержали на границе. | 3. определённо-личное |
| Г. Медленно тянутся дни. | 4. неопределённо-личное |
| | 5. безличное |

7.6.37. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---|-------------------------|
| А. В белом небе стая чёрных галок. | 1. двусоставное |
| Б. Брожу тропинкою лесной. | 2. назывное |
| В. По аллее проводят лошадок. | 3. определённо-личное |
| Г. На рассвете с реки потянуло холодом. | 4. неопределённо-личное |
| | 5. безличное |

7.6.38. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| А. Шума волн не слышно за голосами. | 1. определённо-личное |
| Б. По наружности о человеке не судят. | 2. обобщённо-личное |
| В. Я думал о ней. | 3. безличное |
| Г. Чудная зимняя сказка. | 4. двусоставное |
| | 5. назывное |

7.6.39. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---|-------------------------|
| А. Завтра утром встану, побегу в сад. | 1. двусоставное |
| Б. Тихое и солнечное утро. | 2. определённо-личное |
| В. Магнит находят в земле с железной рудой. | 3. безличное |
| Г. Весенний ветер расправляет крылья. | 4. назывное |
| | 5. неопределённо-личное |

7.6.40. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--|-------------------------|
| А. Ветер осенний наводит печаль. | 1. определённо-личное |
| Б. Влезли ко мне в душу, рвут её на части. | 2. неопределённо-личное |
| В. Не забуду твоей торжественной красы. | 3. безличное |
| Г. Последние дни августа. | 4. двусоставное |
| | 5. назывное |

7.6.41. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| А. В школе этому не учили. | 1. двусоставное |
| Б. Ветки качало ветром. | 2. определённо-личное |
| В. Завтра отправимся в поход. | 3. неопределённо-личное |
| Г. Заря уже давно румянилась на небе. | 4. безличное |
| | 5. назывное |

7.6.42. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| А. Выйду на озеро, в синюю гать. | 1. двусоставное |
| Б. Из искры возгорится пламя. | 2. назывное |
| В. О детективе много спорят. | 3. определённо-личное |
| Г. Уже рассвело. | 4. неопределённо-личное |
| | 5. безличное |

7.6.43. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--|-------------------------|
| А. Его везли из крепости, из Бреста. | 1. определённо-личное |
| Б. Сюда всегда манило и влекло. | 2. неопределённо-личное |
| В. Бесконечные просторы родной земли. | 3. безличное |
| Г. Просёлочным путём люблю скакать в телеге. | 4. назывное |
| | 5. двусоставное |

7.6.44. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| А. Отшумело, отзвенело бабье лето. | 1. определённо-личное |
| Б. К птичьему прислушиваюсь крику. | 2. неопределённо-личное |
| В. В небесах торжественно и чудно. | 3. безличное |
| Г. Избушка на курьих ножках. | 4. назывное |
| | 5. двусоставное |

7.6.45. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| А. Пустынное предместье. | 1. определённо-личное |
| Б. Ещё чуть брезжится. | 2. неопределённо-личное |
| В. Что-то нынче и вправду не топят. | 3. безличное |
| Г. Беду руками разведу. | 4. назывное |
| | 5. двусоставное |

7.6.46. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| А. Жду ль чего, жалею ли о чём? | 1. двусоставное |
| Б. Кринки несли нам усталые женщины. | 2. назывное |
| В. Пустынно и мертво. | 3. определённо-личное |
| Г. Тёмная ночь. | 4. неопределённо-личное |
| | 5. безличное |

7.6.47. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Хитреца уличили в обмане.
- Б. На белом свете чуда нет.
- В. Люблю дымок спалённой жнивы.
- Г. Новый год!

- 1. определённо-личное
- 2. неопределённо-личное
- 3. безличное
- 4. назывное
- 5. двусоставное

7.6.48. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Уж сколько раз твердили миру.
- Б. Повеяло холодным ветром.
- В. Южный август, ослепительный и душный.
- Г. Там смуглянка-молдованка собирала виноград.

- 1. определённо-личное
- 2. неопределённо-личное
- 3. безличное
- 4. назывное
- 5. двусоставное

7.6.49. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Не слышно шума городского.
- Б. Потрясающее количество гостей.
- В. Летят перелётные птицы.
- Г. Старый дом вспоминаю отчётливо.

- 1. определённо-личное
- 2. неопределённо-личное
- 3. безличное
- 4. назывное
- 5. двусоставное

7.6.50. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Нас сначала сюда и пускать не хотели.
- Б. Люблю до радости и боли твою озёрную тоску.
- В. Ветром вырвало деревья.
- Г. Синица тихо за морем жила.

- 1. определённо-личное
- 2. неопределённо-личное
- 3. безличное
- 4. назывное
- 5. двусоставное

7.6.51. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Детям негде было спрятаться.
- Б. Слушаю тебя внимательно.
- В. Он очень мил и прост.
- Г. Тебя связали кумачом и опустили на колени.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. обобщённо-личное | |

7.6.52. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. В колонии всё представлялось благополучным.
- Б. Объявили посадку на самолёт.
- В. С утра моросит.
- Г. Сидим на скамейке и смотрим на звёзды.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. назывное | |

7.6.53. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. В этом городе знать три языка – ненужная роскошь.
- Б. Вам не видать таких сражений.
- В. Бездонную бочку водой не наполнишь.
- Г. Узнаю тебя, жизнь, принимаю.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. обобщённо-личное | |

7.6.54. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Не забудь позвонить мне.
- Б. Как-то в больницу принесли письмо.
- В. Далеко видно кругом.
- Г. Жизнь прожить – не поле перейти.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. назывное | |

7.6.55. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. На кухне что-то пекли и жарили.
- Б. Но здесь с победой поздравим Татьяну милую мою.
- В. На берегу никого не было.
- Г. Вдали желтеют огни фонарей.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. назывное | |

7.6.56. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Знойный и шумный полдень.
- Б. В течение всего путешествия работы было вдоволь.
- В. Плавание по реке было опасно из-за подводных камней.
- Г. Часто сажусь, отдыхаю, а потом продолжаю лезть в гору.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. назывное | |

7.6.57. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. С чего день начинать будем?
- Б. Двадцать первое. Ночь. Понедельник.
- В. Сугробов намело выше крыши.
- Г. Всё замелькало и закружилось в танце.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. назывное | |

7.6.58. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. В школе стены побелили, парты покрасили.
- Б. Предрассветная синяя тишина.
- В. Прощаясь, долго жмём друг другу руки.
- Г. В деревне ненастно, хмуро и неудобно.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. двусоставное | 2. определённо-личное |
| 3. неопределённо-личное | 4. безличное |
| 5. назывное | |

7.6.59. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Хохот, шум, молодые голоса.
- Б. Давно такой грозы не было.
- В. Воздух свеж и прозрачен.
- Г. Выйдя из леса, поворачиваем вправо и идём через поле.

- 1. двусоставное
- 2. определённо-личное
- 3. неопределённо-личное
- 4. безличное
- 5. назывное

7.6.60. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Встаю, закладывая страницу и настежь открываю окно.
- Б. Над вашим предложением стоит подумать.
- В. Как весело сверкало всё кругом!
- Г. В этом ресторане всегда подают замечательную рыбу.

- 1. двусоставное
- 2. определённо-личное
- 3. неопределённо-личное
- 4. безличное
- 5. назывное

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

7.7. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.7.1. В каком ряду (рядах) перечислены соединительные союзы?

- 1. и...и, либо, зато
- 2. и, ни...ни, тоже
- 3. да, не то...не то, но
- 4. однако, или, то ли...то ли
- 5. также, а, же

7.7.2. В каком ряду (рядах) перечислены противительные союзы?

- 1. но, однако, зато
- 2. же, и...и, а именно
- 3. да, то...то, то ли...то ли
- 4. либо, или, но
- 5. то есть, а, и

7.7.3. В каком ряду (рядах) перечислены разделительные союзы?

- 1. же, однако, зато
- 2. но, и...и, а именно
- 3. да, то ли...то ли, не то...не то
- 4. либо, или, то...то
- 5. то есть, а, и

7.7.4. Укажите сложносочинённое предложение (предложения).

1. Потапов прошёл в беседку, положил руки на старенькие перила.
2. Прошла сырая и горькая осень, но Балашов не возвращался.
3. В столовой сидел хозяин дома и, как всегда, читал книгу.
4. Вася уходил, а Катерина сидела, растерянная, с деньгами в руках.
5. Окна открыты, и на свет свечи залетают серые бабочки.

7.7.5. Укажите сложносочинённое предложение (предложения)

(знаки препинания не расставлены).

1. Болотная овсянка пикала и раскачивалась на тоненькой тростинке.
2. Иван Ильич взвалил на плечи вязанку дров и вошёл в кухню.
3. В штабе было беспокойно и адъютант не хотел принять командира.
4. Адъютант был хитёр и не сказал никому о Кижe и своей удаче.
5. Она сидела в углу и до этого возгласа никто её не замечал.

7.7.6. Укажите сложносочинённое предложение (предложения)

(знаки препинания не расставлены).

1. Натаскали кучу хвороста и сухих листьев и зажгли костёр.
2. Серая пелена туч прорвалась полыньями и оттуда засияло солнце.
3. Сани переехали мостик и возле дома свернули на боковую улочку.
4. Зыбин наклонился и стал резкими ударами ладоней стряхивать снег.
5. Наконец пришла осень и я собрался уезжать в Москву.

7.7.7. Укажите предложение (предложения), не являющееся сложносочинённым *(знаки препинания не расставлены).*

1. Из кафе вышел юноша и распугивая голубей направился ко мне.
2. Неожиданно глаза у Аси потемнели и она заплакала.
3. Хутор уже догорел и только несколько огоньков мерцало в сумраке.
4. Высокая пальма была сломана и её зелёную голову унесла вода.
5. Командир оставил раненого коня в деревне и отряд ушёл дальше.

7.7.8. Укажите сложносочинённое предложение (предложения), в котором есть общий второстепенный член *(знаки препинания не расставлены).*

1. Подсудимых тоже куда-то выводили и только что ввели назад.
2. У него осунулось лицо и отяжелели веки.
3. Настало утро и все разошлись по домам.
4. Туман рассеялся и очертания предметов стали чётче.
5. Дома не сиделось и мы решили проведать наших старых знакомых.

7.7.9. Укажите сложносочинённое предложение (предложения), состоящее из трёх предложений с разными союзами (знаки препинания не расставлены).

1. Изредка вспыхивали длинные молнии но над нами уже виднелось кое-где синее небо и звёзды мерцали сквозь жидкие облака.
2. К нам приходили звуки то с той то с другой стороны.
3. Не то ему не передали приглашения не то он был занят.
4. Последние тени сливались да мгла глядела слепая необъятная.
5. В душном воздухе то раздавались удары кирок о камень то заунывно пели колёса.

7.7.10. Укажите сложносочинённое предложение (предложения), части которого - назывные предложения.

1. В городском саду играл оркестр и пел хор песенников.
2. Уже рассвело и народ проснулся, когда я вернулся в свою комнату.
3. В комнате стоял старый диван и висела старинная картина.
4. Вот солнечный блеск и Сена.
5. Входило солнце, и сосны вспыхивали багряными кострами.

7.7.11. Укажите сложносочинённое предложение (предложения), в котором есть общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).

1. Было сыро и пахло хвоей.
2. Ветер внезапно утих и пошёл мелкий дождь.
3. Поспеет земляника и начнётся ягодный сезон.
4. Лодка остановилась и рыбак бросил вёсла.
5. Утром на восходе роса заливаает травы и пахнет сладко хлебом.

7.7.12. В каком случае (случаях) союз И соединяет части сложносочинённого предложения?

1. Слабо гудела телеграфная проволока, и на ней отдыхали ястреба.
2. По небу полуночи ангел летел, и тихую песню он пел.
3. В этой напрасной борьбе истощил я жар души и постоянство воли, необходимое для действительной жизни.
4. Хорошенький овал лица её круглился, как свеженькое яичко, и, подобно ему, белел какою-то прозрачною белизною.
5. Пётр был очень им доволен и неоднократно звал его в Россию.

7.7.13. Укажите предложение (предложения) с пунктуационной ошибкой.

1. Солнце едва выказалось из-за зелёных вершин, и слияние первой теплоты его лучей с умирающей прохладой ночи наводило на все чувства какое-то сладкое томление.
2. Дверь совершенно бесшумно распахнулась и молодая красивая женщина в белом фартучке и кружевной наколке предстала перед псом и его господином.
3. И душно кажется на родине, и сердцу тяжело и душа тоскует.
4. Мысль гуляла по лицу, порхала в глазах, садилась на губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет беспечности.
5. Прошло два года и обстоятельства привели меня в те самые места.

7.7.14. Укажите сложносочинённое предложение (предложения), одна из частей которого - односоставное безличное предложение.

1. Листочки на берёзах обвисли; от сосен жарило как от печки.
2. За всё время путникам никто не встретился, и это начинало тревожить.
3. Фёдор Иванович крепко держался за дверцу, и потому его бросило навзничь на мостовую.
4. Между горами лежало широкое ущелье, и по нему тянулась асфальтовая улица с домами европейского типа.
5. Значит, я был болен или что-то случилось со мной.

7.7.15. Укажите сложносочинённое предложение (предложения) с соединительным союзом.

1. Люди сильно проголодались, лошади тоже нуждались в отдыхе.
2. Ещё не взошло солнце, но заря огненно полыхала.
3. Тихо, а синева повисла между ещё зелёными деревьями.
4. Не то это было раннее утро, не то уже наступил вечер.
5. То солнце тусклое блестит, то туча чёрная висит.

7.7.16. Укажите сложносочинённое предложение (предложения), в котором запятая перед союзом И не ставится (знаки препинания не расставлены).

1. Сверкала прозрачная роса и в лесу звонко щебетали птицы.
2. Уже рассвело и взошло солнце.
3. Музыка гремит и танцующие пары кружатся всё быстрее.
4. Солнце закатилось и над городом стояла золотистая пыль.
5. Поезд тронулся и провожающие отправились к автобусу.

7.7.17. Укажите сложносочинённое предложение (предложения) с соединительным и противительным союзами.

1. Редкие голубоватые звёзды мелькали между тучами над нами, и небо понемногу расчищалось, а тополя на обрывах чернели резче.
2. Давным-давно исчезла тропа, и лес был незнакомый, дикий.
3. То ли она не желала его видеть, то ли он решил больше не показываться ей на глаза.
4. Уже слышалось пение птиц, а лес ещё не ожил.
5. Небо было светло-голубым, и солнце ярко освещало поляну.

7.7.18. Укажите сложносочинённое предложение (предложения) со всеми видами сочинительных союзов.

1. Свежеет ветер, а море злей и злей бурлит, и пена плещет на гранит, то приплывет пена, то отхлынет прочь.
2. Окна почти всегда тусклы, и почти целую зиму мы никуда не ходили и не ездили.
3. Ни облака на туманном беловатом небе, ни малейшего ветра на снежных равнинах.
4. Либо ты посадишь на участке цветы, либо я займу его под овощи.
5. В полях тает, а в лесу ещё снег лежит нетронутый и деревья стоят в снежном плену.

7.7.19. Укажите сложносочинённое предложение (предложения) с противительным союзом.

1. Из туч то летит холодный дождь, то вдруг повалит водянистый снег.
2. Он читал, и строчки сливались в серые полосы.
3. Ночь ложилась на горы, и туман начинал бродить в ущельях.
4. Бывали трудные ситуации в его жизни, но он всегда выходил из них с честью.
5. Ни лист в роще не зашуршит, ни птица не запоёт.

7.7.20. Укажите сложносочинённое предложение (предложения) с соединительным союзом.

1. Ей, вероятно, приснилось что-нибудь или пришли на память вчерашние рассказы.
2. То мальчика влекло море, то он мечтал стать лётчиком
3. По обе стороны зажглись фонари, и в окнах домов показались огни.
4. Или ты сам признаешься, или кто-то укажет на твою ошибку.
5. Ветра не было, но в саду всё падали листья.

7.8. СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.8.1. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным определительным.

1. Это была та обманчивая земля, куда рыбак выходил с большой осторожностью.
2. Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
3. Цепи яблонь протянулись там, где были пустыри.
4. В ущелье, где протекала река, было прохладно и тенисто.
5. Он уехал туда, где журчат горные реки и шумят водопады.

7.8.2. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным определительным.

1. Берёзки, что при мне были посажены около забора, давно уж выросли.
2. Ветер рванул так сильно, что едва не вырвал у меня из рук зонт.
3. Она направилась в гостиную, откуда доносились звуки рояля.
4. Сражение выигрывает тот, кто твёрдо решил его выиграть.
5. Он поинтересовался, кто был этот молодой человек.

7.8.3. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным изъяснительным.

1. Он знал, где лежит дорога к человеческому благородству, достоинству и счастью.
2. Не знаю, сколько времени я пролежал без чувств.
3. Каждый брал столько земли во владение, сколько мог окинуть взглядом.
4. Я толкаю отца локтем и громко, чтобы он расслышал, кричу.
5. Трудно сказать, когда всё это началось.

7.8.4. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным изъяснительным.

1. Старцев решил пойти к Туркиным посмотреть, что это за люди.
2. Он не спрашивал, кто я, откуда и зачем сюда пришёл.
3. Не знаю, где приют своей гордыне ты, милая, ты, нежная, нашла.
4. Я пришёл, чтобы дать вам волю.
5. И встают на бумаге слова, что полгода я в сердце ревниво берёг.

7.8.5. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным места.

1. Она сбежала по тропинке вниз, где журчал весёлый ручей.
2. Смотритель осведомился, куда надобно было ему ехать.

3. Я долго смотрел в ту сторону, куда ушёл пароход.
4. Мы едем охотиться туда, где много зайцев.
5. Над долиной, где мы ехали, сгустились тучи.

7.8.6. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным времени.

1. Был тот час, когда стираются очертания, линии, краски.
2. Когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдёт.
3. Ранней весной, когда начал таять снег, по деревне побежали ручьи.
4. Теперь, когда машина повернула к лесу, море осталось позади.
5. Мы вспомнили о его существовании после того, как нас разбудили.

7.8.7. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным причины.

1. Чтобы розовые кусты не замёрзли, их укутали старыми мешками.
2. Он не явился на занятия, потому что заболел.
3. И поскольку человечество развивается, то и человеческие отношения складываются по-иному.
4. Девушка, оттого что впервые говорила с незнакомым человеком наедине, смущалась и краснела.
5. Когда солнце поднимается над лугами, я невольно улыбаюсь.

7.8.8. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным условия.

1. Для того, чтобы набраться сил перед дорогой, Алька съел без каприза полную тарелку каши.
2. Когда люди живут душа в душу, то всё у них хорошо и благополучно.
3. Если б вся любовь была счастливой, не было бы песен о любви.
4. Часы пробили четыре раза, хотя стрелки показывали двенадцать.
5. Ежели у вас есть факты, смело выступайте против.

7.8.9. Укажите правильный вариант союзного слова *который*.

А. Облачко превратилось в белую тучу, ... тяжело поднималась, росла и облегла небо.

Б. На широких кустах, ... смотрелись в реку, сверкала роса.

В. Рыбак распутал узел на верёвке, ... лодка была привязана к дереву.

Г. Показался длинный забор, на ... остриями вверх торчали гвозди.

1. *котором* 2. *которая* 3. *которой* 4. *которых* 5. *которые*

7.8.10. Укажите правильный вариант союзного слова *который*.

- А. Лес, в ... ходили ребята за ягодами, находился по ту сторону реки.
- Б. Внизу пилот увидел широкий луг, на ... можно было приземлиться.
- В. Неожиданно одна из верёвок, ... был привязан парус, отвязалась.
- Г. Добыча, ... старая волчиха держала в зубах, была тяжела.

1. *котором* 2. *которыми* 3. *который* 4. *которым* 5. *которую*

7.8.11. Укажите правильный вариант союзного слова *который*.

- А. Деревня, в ... мы провели летние каникулы, была очень живописна.
- Б. Дорога вилась между полями пшеницы, ... ещё не созрела.
- В. Хребет, по голым вершинам ... мы шли, казался бесконечным.
- Г. Болотистая равнина, через ... пролегал наш путь, сплошь была покрыта степным ковылём.

1. *которого* 2. *которая* 3. *которыми* 4. *которой* 5. *которую*

7.8.12. Укажите правильный вариант союзного слова *который*.

- А. Вдруг среди тишины донёлся гул, ... привычное ухо вмиг уловило.
- Б. Я то и дело наступаю на какие-то веточки и сучки, треск ... разносится по всему лесу.
- В. Тёмное небо, в ... вспыхивали молнии, то озарялось, то гасло.
- Г. Мёртвая листва, ... кружил ветер, печально шуршала под ногами.

1. *которой* 2. *которую* 3. *который* 4. *которых* 5. *котором*

7.8.13. Укажите правильный вариант союзного слова *который*.

- А. Кругом стояла тишина, от ... становилось не по себе.
- Б. На столике лежали письма, от страниц ... веяло грустью.
- В. Берёзка, ... ветер безжалостно трепал, к утру совсем оголилась.
- Г. Звонкий смех, ... раздавался во всех комнатах, оживил старый дом.

1. *которой* 2. *которую* 3. *которым* 4. *который* 5. *которых*

7.8.14. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным сравнительным.

- 1. Косой дождь лил как из ведра.
- 2. К концу охоты утки, словно на прощанье, стали подниматься целыми стаями.
- 3. Герасим вырос немой и могучий, как дерево растёт на плодородной почве.
- 4. Листья ярко зеленеют, словно кто их вымыл и лак на них навёл.
- 5. Перстами лёгкими, как сон, моих зениц коснулся он.

7.8.15. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным сравнительным.

1. Здесь звёзды гораздо выше, чем у нас на севере.
2. Снежинки мерцали, как осколки битого стекла.
3. Оглушительный хохот долго колебался в воздухе, будто чудовищные птицы хлопали громадными крыльями.
4. Князь говорил всегда лениво, как актёр говорит роль старой пьесы.
5. Лариска встала и не пошла, а поплыла к зеркалу, словно у неё на голове стакан с водой.

7.8.16. Укажите сложноподчинённое предложение (предложения) с придаточным сравнительным.

1. В твоём сознании заключено гораздо больше мыслей и чувств, чем ты предполагал.
2. Глухо, как будто кто-то бьёт ладонью по картонной коробке, рвутся гранаты.
3. Утром спокойно, будто ничего не произошло, он поздоровался с нами.
4. Дорога была гладкой, как водная поверхность.
5. Смех её звучал, как самый маленький колокольчик.

7.8.17. Укажите правильный вариант союзного слова в придаточных присоединительных.

- А. Я рискнула приобрести местную газету, ..., кажется, расположила к себе продавщицу киоска.
- Б. Дама громко засмеялась, ... совсем не понравилось благовоспитанной барышне.
- В. Приехал батюшка из города, ... Маша очень обрадовалась.
- Г. Он человек честный и порядочный, ... не скажешь о его брате.

1. *чему* 2. *чем* 3. *чего* 4. *о чём* 5. *что*

7.8.18. Укажите правильный вариант союзного слова в придаточных присоединительных.

- А. Из школы Митя вернулся очень рано, ... очень удивил свою маму.
- Б. Лисий след она принимала за собачий и иногда даже сбивалась с дороги, ... с ней никогда не бывало в молодости.
- В. Илья начал подниматься по лестнице на чердак, ... не раз делал в детстве.
- Г. На этот раз встретиться с ним ей не удалось, ... она очень сожалела.

1. *о чём* 2. *чего* 3. *чем* 4. *чему* 5. *что*

7.8.19. Укажите правильный вариант союзного слова в придаточных времени.

- А. Озябшая, она сидела на крыльце дома, ... не пришла мать.
- Б. Через два часа ... он ушёл от Федосеева, его нашли раненым в лесу.
- В. Знание только тогда знание, ... оно приобретено усилием мысли, а не памятью.
- Г. Ивановы, ... переехали, больше в деревню не приезжали.

- 1. *перед тем как*
- 2. *с тех пор как*
- 3. *до тех пор пока*
- 4. *когда*
- 5. *после того как*

7.8.20. Укажите правильный вариант союзного слова в придаточных времени.

- А. Его поймали вечером, ... он ужинал, сидя в потёмках с товарищами.
- Б. Это тягостное молчание продолжалось, ... Костя сам во всём не признался.
- В. ... отправиться в дорогу, нужно проверить снаряжение.
- Г. Разговор сразу же прекратился, ... на пороге появилась Лена.

- 1. *когда*
- 2. *с тех пор как*
- 3. *как только*
- 4. *пока*
- 5. *перед тем как*

7.8.21. Установите соответствие между сложноподчинёнными предложениями и их видами.

- А. Дорогою свободною иди, куда влечёт тебя свободный ум.
- Б. Пускай наносит вред врагу не каждый воин, но каждый в бой иди.
- В. Сцену строят выше партера, чтобы она была видна зрителям.
- Г. Ежели вы вежливы и к совести не глухи, вы место без протеста уступите старухе.

- 1. сложноподчинённое предложение с придаточным условия
- 2. сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным
- 3. сложноподчинённое предложение с придаточным причины
- 4. сложноподчинённое предложение с придаточным цели
- 5. сложноподчинённое предложение с придаточным места

7.8.22. Укажите соответствие между сложноподчинёнными предложениями и их видами.

- А. Было так тихо, что жук слышал шелест листа на дереве над собой.
- Б. Была маленькая надежда, что до темноты я успею выбраться из леса.
- В. Письмо было холодно, хотя кое-где виднелись пятна слёз.
- Г. Куда ни взглянешь, везде глаз упирается в снежные вершины гор.

1. сложноподчинённое предложение с придаточным определительным
2. сложноподчинённое предложение с придаточным места
3. сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным
4. сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным
5. сложноподчинённое предложение с придаточным степени

7.9. БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.9.1. Какое предложение (предложения) является бессоюзным сложным?

1. Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть.
2. Вновь надо мною сияют приметы тех лет: красные лозунги, красные цифры побед.
3. Расступается медленно мрак, на берёзах колышутся ветки.
4. Мы с тобой поедem на Север, будем изучать этот край.
5. Родина, будь спокойна: дети отцов достойны!

7.9.2. Какое предложение (предложения) является бессоюзным сложным?

1. Море грохочет ночами, в берег стучать не устав.
2. Зазвучали шорохи рассвета, небо слабо начало светлеть.
3. Сегодня – неземная благодать: прозрачно небо, неподвижны воды.
4. Он ждал расспросов, но она молчала.
5. Вечером окна светились разным светом: оранжевым, белым, зелёным.

7.9.3. Какое предложение (предложения) является бессоюзным сложным?

1. Стволы берёз уже белели во мраке: приближался холодный рассвет.
2. Везде тишь: ни собака не тявкнет, ни голос человеческий не окликнет.
3. Людям хотелось бы всё сохранить: и розы, и снег.
4. Подходим ближе: стая морских птиц колыхается на волнах.
5. Солнце светит одинаково всем: и человеку, и зверю, и дереву.

7.9.4. В каком предложении (предложениях) нужно поставить двоеточие?

1. А просьба моя состоит в следующем... берегите родной язык.
2. Как путь далёк... как этот мир велик!
3. Шапочка её сбилась набок... в кудрях вились звуки мазурки.
4. В комнате стало возможно открыть окна... комары в дождь не влетают.
5. Я был уверен... поезд мчит меня к счастью.

7.9.5. В каком предложении (предложениях) нужно поставить тире?

1. Свет движется, летит и несётся... тени ложатся.
2. Увидишь его, узнаешь его... махни ему платком.
3. Ветер ударил по солнцу... солнце стало багровым.
4. Четвёртый час... надо торопиться к обеду.
5. У собак есть рыцарское правило... собаку лежащую не трогают.

7.9.6. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Как только огонь погас, звуки и запахи усилились.
Б. Я шагал за счастливою долей, беспокойным искателем стал.
В. Дело было вечером, делать было нечего.
Г. Создаёт человека природа, но развивает и образует его общество.

- | | |
|------------------------|----------------------------------|
| 1) простое предложение | 2) простое с однородными членами |
| 3) сложносочинённое | 4) сложное бессоюзное |
| 5) сложноподчинённое | |

7.9.7. Установите соответствие между пропусками в предложениях и нужным знаком препинания.

- А. Всем известно... на рыбной ловле разговаривать нельзя.
Б. Правильно выберешь дело... всегда будешь счастлив.
В. Ледоход уже начинался где-то дальше, выше по реке... лёд напирал, давил, подгонял ещё не тронувшиеся поля.
Г. Всё сверкало искрами на солнце... везде переливалась всеми цветами радуги капель.

- | | |
|--------------|--------------------|
| 1) запятая | 2) точка с запятой |
| 3) нет знака | 4) двоеточие |
| 5) тире | |

7.9.8. Установите соответствие между пропусками в предложениях и нужным знаком препинания.

- А. Захочется отдохнуть душой... иди ранней весной в лес.
Б. Я преклоняюсь перед правилами... люблю порядок.
В. Войдя в дом, я нахожу зимние рамы уже вставленными... это настраивает меня на мирный зимний лад.
Г. Солнце поднимается над лугами... воздух наполняется ароматом цветов.

- | | |
|--------------|--------------------|
| 1) запятая | 2) точка с запятой |
| 3) нет знака | 4) двоеточие |
| 5) тире | |

7.9.9. Установите соответствие между бессоюзными сложными предложениями и объяснениями постановки тире.

- А. Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.
- Б. Красоту только тронь небрежной рукой – она исчезнет навеки.
- В. Не снег кружится в чистом поле – пух одуванчиков летит.
- Г. Кукушка прилетела – значит, кончилась неодетая тревожная весна.

- 1) резкое противопоставление частей
- 2) первая часть предложения указывает на время или условие того, о чём говорится во второй
- 3) вторая часть предложения заключает вывод
- 4) вторая часть предложения указывает на быструю смену событий
- 5) содержание первой части сравнивается с содержанием второй

7.9.10. Установите соответствие между бессоюзными сложными предложениями и объяснениями постановки тире.

- А. Идёшь гулять над речкою – на город наш взгляни.
- Б. Слабые люди выжидают благоприятных случаев – сильные их создают.
- В. Хотел я встать – передо мной всё закружилось с быстротой.
- Г. Земля кругла – на ней не скроешь тайны.

- 1) резкое противопоставление частей
- 2) первая часть предложения указывает на время или условие того, о чём говорится во второй
- 3) вторая часть предложения заключает вывод
- 4) вторая часть предложения указывает на быструю смену событий
- 5) содержание первой части сравнивается с содержанием второй

7.10. ПОВТОРЕНИЕ

7.10.1. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Белеет парус одинокий.
- Б. Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
- В. Когда певец закончил песню все вокруг захлопали.
- Г. Небо очистилось замелькали звёзды стало светло.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. бессоюзное
- 4. сложносочинённое
- 5. сложноподчинённое

7.10.2. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Собор посвящённый святому был заложен в одиннадцатом веке.
Б. Выходило солнце и вслед за ним обсыхала роса.
В. К чаю принесли черничный пирог от вида которого все оживились.
Г. Я поглядел кругом торжественно и царственно стояла тишина.
- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. сложносочинённое | 2. сложноподчинённое |
| 3. бессоюзное | 4. простое |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.3. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Я слышал ёжик мышей ловит.
Б. Множество звуков вливается в ночной птичий хор.
В. Боевой вылет эскадрильи который был назначен на завтра пришлось отменить.
Г. Было тихо и только бой часов прерывал иногда эту тишину.
- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. сложносочинённое | 2. сложноподчинённое |
| 3. бессоюзное | 4. простое |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.4. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Прозрачный лес один чернеет и ель сквозь иней зеленеет.
Б. Пробовал бежать ноги от страха не двигались.
В. Я хочу чтобы песня звучала.
Г. Мягко картавя журчал говорок.
- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.5. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Было тихо и только бой часов прерывал иногда эту тишину.
Б. Спортсмены участвующие в соревновании должны собраться в зале.
В. На кустах сверкали капельки дождя.
Г. Дженсольмино запел в соседних домах повылетали стёкла.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.6. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Столбы поддерживающие соломенную крышу подгорели.
- Б. Однажды проснулся он и видит против его норы сидит рак.
- В. То ли врачи ошиблись то ли рана сама собой заросла.
- Г. И боль что скворчком стучала в виске стихает.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. простое осложнённое
- 4. простое
- 5. бессоюзное

7.10.7. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. На кустах пробивалась чуть заметная зелень.
- Б. Разведчики прячась в густой траве следили за противником.
- В. Дом наполнился гостями и Анна была счастлива.
- Г. Я хочу чтобы песня звучала.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. простое осложнённое
- 4. простое
- 5. бессоюзное

7.10.8. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Утром было холодно к вечеру наступила жара.
- Б. При барской усадьбе был большой пруд который когда-то вырыли крепостные.
- В. Стояли летние дни и молодёжь гуляла до рассвета.
- Г. В новый дом приехали первые жильцы.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. простое осложнённое
- 4. простое
- 5. бессоюзное

7.10.9. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Всё проходит да не всё забывается.
- Б. И думал он отсель грозить мы будем шведу.
- В. Множество звуков вливается в ночной птичий хор.
- Г. Проснувшись рано в окно увидела Татьяна покрытый снегом двор.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.10. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Цветы кивают мне головки наклоняя.
Б. Печален я со мною друга нет.
В. Тучи плывут оттуда откуда ветер дует.
Г. То солнце тусклое блестит то туча чёрная висит.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.11. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Предметы в мраке теряли свою форму всё сливалось в серую массу.
Б. Бьётся в тесной печурке огонь.
В. Доброта качество излишек которого не вредит никому и никогда.
Г. Было тихо и только бой часов прерывал иногда эту тишину.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.12. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Косили версту выкосили грош.
Б. Первое что поразило Маргариту это та тьма в которую она попала.
В. Собирая барскую ягоду крепостные женщины должны были петь.
Г. Артистическая династия Михалковых известна всем.
- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.13. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Вопросы восклицания рассказы посыпались наперебой.
Б. Лошади не слабы да дорога не гладка.
В. Справа где росли берёзки путники присели отдохнуть.
Г. Успокойтесь рана не опасная.
- | | |
|-------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое, осложнённое | |

7.10.14. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Полюбуйся весна наступает.
Б. В жарком золоте день утопает и ручьи по оврагам шумят.
В. Мы шли с трудом так как вокруг сгушалась темнота.
Г. Я ваш старинный сват и кум пришёл мириться к вам.
- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.15. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Мы вошли в рощу влажную от дождя.
Б. Люблю на берегу пруда смотреть как гаснет месяц ясный.
В. Лето припасает зима поедает
Г. Жди меня и я вернусь.
- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.16. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Мы в грозное завтра спокойно глядим время за нас выступает.
Б. Как дерево роняет тихо листья так я роняю тихие слова.
В. Пелена тумана спустившись с гор покрыла спящую землю.
Г. То ли гречка цветёт то ли речка течёт.
- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.17. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Над озером сверкнула молния и лишь минуту спустя загредел гром.
Б. Просвистели две пули не задев никого из всадников.
В. Когда я подъехал к перевозу уже темнело.
Г. Наша армия сильна ей опорой вся страна.
- | | |
|------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое осложнённое | |

7.10.18. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Не правда ли что мы краса долины всей?
Б. В его фигуре было что-то беспомощное.
В. По улицам шли прохожие и проносились машины.
Г. С крыши свесились сосульки началась капель.
- | | |
|-------------------------|---------------|
| 1. сложносочинённое | 2. простое |
| 3. сложноподчинённое | 4. бессоюзное |
| 5. простое, осложнённое | |

7.10.19. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. По прозрачному небу бегут облака.
Б. Мы хотим чтоб солнечное небо осеняло каждую страну.
В. Высоко в небе сияло солнце а горы зноем дышали в небо.
Г. Не напрасно дули ветры не напрасно шла гроза.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.20. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Ветер срывает одинокие листочки с деревьев.
Б. Ночь была полна глубокой тишины и темнота её казалась тёплой.
В. Деревня где сучал Евгений была прелестный уголок.
Г. Ветку тронешь дождём лепестковым осыпается мокрая гроздь.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.21. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Я знаю что мужество вас не покинет.
Б. Я знал удар судьбы меня не обойдёт.
В. Я знаю всё о жизни в мире.
Г. Я знаю силу слов и я знаю слов набат.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.22. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Вы на земле проживёте как черви слепые живут.
Б. Мы не просто читали стихи а желая их запомнить учили наизусть.
В. Ввысь взлетает Сокол жмётся Уж к земле.
Г. Песня над домом смолкла зато соловей над прудом завёл трель.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.23. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Нападая кобры и гадюки отравляют свою жертву ядом.
Б. Герасим вырос могучий как дерево растёт на плодородной почве.
В. Пришла пора она влюбилась.
Г. Здесь мой голос на резком ветру загубел да и сердце моё загубело.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.24. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Корень учения горек зато плоды его сладки.
Б. Ивы зыбко отражённые в воде слегка порозовели.
В. Я не знаю, будет ли свидание.
Г. Восходит солнце ясное блестит в траве роса.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.25. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Деревья словно плакали с ветвей на землю всё время падали крупные капли.
Б. И пришлось ей стать осторожной чтоб свободу свою спасти.
В. Оглушённый тяжким гулом Тёркин никнет головой.
Г. Много песен над Волгой звенело да напев был у песен не тот.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.26. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Небо было пасмурно но дождя уже не было.
- Б. Никогда не беспокой другого тем что можешь сделать сам.
- В. Уже больше месяца не было дождя.
- Г. Чин следовал ему он службу вдруг оставил.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.27. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Там где небо сходится с землёю пламенела полоса заката.
- Б. Солнце давно уже село и на всей земле лежала сплошная серая тень.
- В. Несмотря на все мои старания я никак не мог заснуть.
- Г. Ползти было неудобно с непривычки болели колени и локти.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.28. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. К рукописям страшно было притронуться они превращались в пыль.
- Б. И мы сплетясь как пара змей упали разом.
- В. Природа не спала и ночь нельзя было назвать тихой.
- Г. Сердце предчувствовало что случится что-то недоброе.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.29. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Слегка закинув голову она глядела на тусклый осенний закат.
- Б. Рано чувства в нём остыли ему наскучил света шум.
- В. Улицы где мы провели детство навсегда останутся в памяти.
- Г. Заря ещё не совсем погасла а летняя ночь уже охватила усыпляющей лаской природу.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. бессоюзное
- 4. простое осложнённое
- 5. простое

7.10.30. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Солнце ярко блеснуло ему в глаза так что больно стало глядеть.
Б. Там у границы стоял на посту ночью солдат молодой.
В. Ты позабыла я свободы для заблужденья не отдам.
Г. День уходит и прохлада освежает и бодрит.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. сложносочинённое | 2. сложноподчинённое |
| 3. бессоюзное | 4. простое осложнённое |
| 5. простое | |

7.10.31. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Опомнилась глядит Татьяна медведя нет она в сенах.
Б. О я была уверена что ты придёшь назад.
В. Любят песню деревни и сёла и любят песню большие города.
Г. Вода берег и туча сливались в непроглядный мрак.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. сложносочинённое | 2. сложноподчинённое |
| 3. бессоюзное | 4. простое осложнённое |
| 5. простое | |

7.10.32. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Со мною вот что происходит мой старый друг ко мне не ходит.
Б. В тайге жарким летом душно и всякий путник хочет пить.
В. И стебелёк травы достоин того великого мира в котором он живёт.
Г. Роща золотая отговорила милым языком.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. сложносочинённое | 2. сложноподчинённое |
| 3. бессоюзное | 4. простое осложнённое |
| 5. простое | |

7.10.33. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. На небе весело играли лучиками звёзды и темнели кучевые облака.
Б. Кто на себя много берёт тот и от других вправе ожидать многого.
В. Я знаю вы не осудите меня.
Г. В южных странах в изобилии водятся гадюки кобры аспиды удавы.
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. сложносочинённое | 2. сложноподчинённое |
| 3. бессоюзное | 4. простое осложнённое |
| 5. простое | |

7.10.34. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Счастлив тот кому зарёю тёплый ветер веет.
- Б. Берёзовые почки набухли а барашки на вербах стали жёлтыми.
- В. Сыр выпал с ним была плутовка такова
- Г. Не может волк ни охнуть ни вздохнуть.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. бессоюзное
- 4. простое осложнённое
- 5. простое

7.10.35. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Куска лишь хлеба он просил а взор являл тоску и муку.
- Б. Счастлив кто от хлада лет сердце охранил.
- В. Преданья славы сторожа стоят казацкие курганы.
- Г. Лицом к лицу лица не увидать большое видится на расстоянии.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. бессоюзное
- 4. простое осложнённое
- 5. простое

7.10.36. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Тополь высокий покрытый инеем показался во мгле.
- Б. То сердце не научится любить которое устало ненавидеть.
- В. Не смейся над старым сам будешь стар.
- Г. Потёмки всё более сгущались и предметы теряли свои контуры.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. бессоюзное
- 4. простое осложнённое
- 5. простое

7.10.37. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Чины людьми даются а люди могут обмануться.
- Б. В нашем городе зимой особенно в январе часто бывает гололедица.
- В. Уж небо осенью дышало уж реже солнышко блистало.
- Г. Чтоб воду в ступе не толочь душа обязана трудиться.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. бессоюзное
- 4. простое осложнённое
- 5. простое

7.10.38. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Вы требовали я должна была уступить вам.
- Б. Гремела атака и пули звенели и звонко стучал пулемёт.
- В. Он в отличие от других видел глаза солдат.
- Г. Ты вспоминаешь родину такую какой её ты в детстве увидел.

- 1. сложносочинённое
- 2. сложноподчинённое
- 3. бессоюзное
- 4. простое осложнённое
- 5. простое

7.10.39. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Путешествия всегда сулили неожиданности.
- Б. Слёзы высохли у меня на глазах сестрица тоже перестала плакать.
- В. Идёт урок на доске написана задача.
- Г. Ночью на деревьях сверкали лампочки которые придавали сказочно-таинственный вид всему саду.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.40. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Слёзы отступили перед тем огромным что стояло сейчас перед ней.
- Б. Передо мной весь в солнце сиял Арарат.
- В. Урожайный сгибается колос и пшеница стеною встаёт.
- Г. Одето небо чёрной мглою в тумане месяц чуть блестит.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.41. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Любите книгу она поможет вам разобраться в путанице мыслей.
- Б. Разлука с любимыми тяжела но она легче жизни с нелюбимыми.
- В. Он должно быть не придёт.
- Г. В начале проспекта стоит высотное здание у подножия которого приютилась церковь.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.42. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. С улицы которая была полна народом доносился крик.
- Б. Наконец-то мне улыбнулась удача я нашёл хорошую работу.
- В. Я окунулась в этот мир полный мечтами думами сказками.
- Г. Либо рыбку съесть либо на мель сесть.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.43. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Делу время потехе час.
- Б. Большими шагами направился я к дому где жила Ася.
- В. Лодки сразу исчезают во тьме и ещё долго слышны всплески вёсел.
- Г. Она была довольна насмотревшись на этот сказочный лес.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.44. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Могучий лев гроза лесов лишился сил.
- Б. Открылась дверь и в кухню паром вкатился воздух со двора.
- В. Со мною происходит что-то непонятное я тревожусь без причины.
- Г. Там где раньше было устье реки тропа взбирается в гору.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.45. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Вдруг там где прибой швыряет свои белые фонтаны поднялся орёл.
- Б. Дорога мощённая булыжником поднималась на вал.
- В. Я звал тебя но ты не оглянулась.
- Г. Учись наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. простое | 2. простое осложнённое |
| 3. сложносочинённое | 4. сложноподчинённое |
| 5. бессоюзное | |

7.10.46. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Трудисься много ты да пользы в этом нет.
- Б. По природе стыдливая и робкая она досадовала на себя.
- В. И видит он на талом снеге недвижим юноша лежит.
- Г. На дворе гнулась акация как будто ветер трепал её за волосы.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.47. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Мрачно было дождь капал ветер выл уныло.
- Б. Зелёной сетью трав подёрнут пруд а за прудом село дымится.
- В. Я ничего не слышал кроме шума листьев.
- Г. Оттого что гроза прошла стороной мне уже не было страшно.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.48. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Кутузов писал что русские не отступили ни на шаг.
- Б. Заранее предупреждаю удобств в пути не будет.
- В. Сквозь кусты глядит вечерний луч и листья шумят под шагами.
- Г. Зима кажется будет снежная.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.49. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Однажды не помню почему спектакля не было.
- Б. Жизнь даётся один раз и хочется прожить её осмысленно и красиво.
- В. Весна затягивалась то теплело то ударял мороз.
- Г. Я люблю море когда оно ласково плещется у ног.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.50. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Много пчёл на желтой акации жди дождя.
- Б. Был тот предночной час когда стираются очертания линии краски.
- В. Впереди у самой дороги горел костёр.
- Г. Ты опоздал на много лет но всё-таки тебе я рада.

- 1. простое
- 2. простое осложнённое
- 3. сложносочинённое
- 4. сложноподчинённое
- 5. бессоюзное

7.10.51. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Быстро лечу я по рельсам чугунным, думаю думу свою.
- Б. Над Невою резво вьются флаги пёстрые судов.
- В. Вот опальный домик, где жил я с бедной нянею своей.
- Г. Прошёл небольшой дождь – ещё теплее стал воздух.

- 1. простое распространённое предложение
- 2. простое осложнённое предложение
- 3. сложносочинённое предложение
- 4. сложноподчинённое предложение
- 5. бессоюзное сложное предложение

7.10.52. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Собака, Лев да Волк с Лисой в соседстве как-то жили.
- Б. Кавказ был весь как на ладони.
- В. Местность кругом была ровная, прятаться на ней было негде.
- Г. Авдотьёу страх разобрал такой, что коленки у неё задрожали.

- 1. простое распространённое предложение
- 2. простое осложнённое предложение
- 3. сложносочинённое предложение
- 4. сложноподчинённое предложение
- 5. бессоюзное сложное предложение

7.10.53. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Вследствие продолжительных дождей болота стали совсем непроходимыми.
- Б. Ревел гром, блистали молнии, шуршала трава.

- В. Буран крутит, швыряет снегом, и высвистывает, и заливается жутким воем.
- Г. Крупный дождь полился ручьями, и один за другим удары грома стали рокотать в степи.

1. простое распространённое предложение
2. простое осложнённое предложение
3. сложносочинённое предложение
4. сложноподчинённое предложение
5. бессоюзное сложное предложение

7.10.54. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Я поспешил проститься, потому что ехал по весьма важному делу.
- Б. Подул ветер, и в небо из-за гор выплыл косматый край тучи.
- В. Не надо печалиться, вся жизнь впереди!
- Г. Нагнулся старый атаман и стал отыскивать в траве свою люльку с табаком, неотлучную спутницу на морях и на суше.

1. простое распространённое предложение
2. простое осложнённое предложение
3. сложносочинённое предложение
4. сложноподчинённое предложение
5. бессоюзное сложное предложение

7.10.55. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой.

- А. Умолкнет гром, пройдут года, мы постареем вдвое.
- Б. Возвратившись со смотра, Кутузов, сопутствуемый австрийским генералом, прошёл в свой кабинет и, кликнув адъютанта, приказал подать себе некоторые бумаги.
- В. Мне нравится, что вы больны не мной.
- Г. В саду душно пахло сиренью.

1. простое распространённое предложение
2. простое осложнённое предложение
3. сложносочинённое предложение
4. сложноподчинённое предложение
5. бессоюзное сложное предложение

7.10.56. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Приближалась осень в старом саду было тихо на аллеях лежали тёмные тени.
- Б. Несколько матросов под командой помощника капитана вышли как-то в море на этом катере.
- В. Сад всё больше редеея спускался к реке поросшей зелёным камышом и ивняком.
- Г. Было то время когда в сельской работе наступает короткая передышка.

- 1. простое распространённое предложение
- 2. простое осложнённое предложение
- 3. сложносочинённое предложение
- 4. сложноподчинённое предложение
- 5. бессоюзное сложное предложение

7.10.57. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Я слышал эти рассказы под Аккерманом в Бессарабии на морском берегу.
- Б. Дождь к концу дня перестал и ветер стал заметно стихать.
- В. На пятые сутки плавания отважные путешественники пересекли экватор.
- Г. После долгого зноя казалось что ветер несёт знобящий холод хотя термометр не опускался ниже двадцати градусов.

- 1. простое распространённое предложение
- 2. простое осложнённое предложение
- 3. сложносочинённое предложение
- 4. сложноподчинённое предложение
- 5. бессоюзное сложное предложение

7.10.58. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Под лёгким дуновением знойного ветра море вздрагивало и покрываясь мелкой рябью улыбалось голубому небу.
- Б. Моросит мелкий дождик с высоких деревьев падают тяжёлые капли на сырую землю.
- В. Скоро наступил май но никто словно не заметил этого.
- Г. Князь Василий говорил всегда лениво как актёр говорит роль старой пьесы.

1. простое распространённое предложение
2. простое осложнённое предложение
3. сложносочинённое предложение
4. сложноподчинённое предложение
5. бессоюзное сложное предложение

7.10.59. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Ой ты Волга родимая Волга кто не любит твоих берегов!
 Б. Скучен день до вечера коли делать нечего.
 В. До берега слишком далеко ни один пловец не может его достигнуть.
 Г. Вижу бескрайние просторы.

1. простое распространённое предложение
2. простое осложнённое предложение
3. сложносочинённое предложение
4. сложноподчинённое предложение
5. бессоюзное сложное предложение

7.10.60. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой (знаки препинания не расставлены).

- А. Потом когда вошли глубже в лес мне показалось что весь он как-то чудесно оживился.
 Б. Превосходная должность быть на земле человеком!
 В. Далече грянуло ура полки увидели Петра.
 Г. Друзья мои прекрасен наш союз.

1. простое распространённое предложение
2. простое осложнённое предложение
3. сложносочинённое предложение
4. сложноподчинённое предложение
5. бессоюзное сложное предложение

ОТВЕТЫ

7.1. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

	1	2	3	4	5
7.1.1	X	X			
7.1.3	X		X		
7.1.5	X	X		X	
7.1.7			X	X	
7.1.9		X			X
7.1.11				X	
7.1.13				X	
7.1.15	X	X			
7.1.17		X			
7.1.19			X		

	1	2	3	4	5
7.1.2	X	X	X		
7.1.4	X		X	X	
7.1.6	X				X
7.1.8	X	X			X
7.1.10			X		
7.1.12	X				X
7.1.14		X	X		
7.1.16			X	X	X
7.1.18	X				
7.1.20	X		X		

7.2. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПОДЛЕЖАЩЕЕ И СКАЗУЕМОЕ

	1	2	3	4	5
7.2.1		X	X		
7.2.3	X				
7.2.5	X		X	X	

	1	2	3	4	5
7.2.2		X		X	X
7.2.4	X		X	X	X

	А	Б	В	Г
7.2.6	1	4	5	2
7.2.8	4	3	1	2
7.2.10	2	1	4	5

	А	Б	В	Г
7.2.7	4	5	2	3
7.2.9	2	1	4	5

	1	2	3	4	5
7.2.11			X		X
7.2.13			X	X	X
7.2.15			X	X	X

	1	2	3	4	5
7.2.12		X	X		X
7.2.14	X	X		X	

7.3. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

	А	Б	В	Г
7.3.1	5	3	2	1
7.3.3	2	3	4	5
7.3.5	2	3	4	1

	А	Б	В	Г
7.3.2	4	3	1	5
7.3.4	1	3	4	2

	1	2	3	4	5
7.3.6	X	X			
7.3.8		X	X		X
7.3.10			X	X	
7.3.12		X		X	X
7.3.14	X	X			X

	1	2	3	4	5
7.3.7		X	X		
7.3.9	X	X	X		
7.3.11			X	X	X
7.3.13	X	X			X
7.3.15		X	X	X	

7.4. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

	А	Б	В	Г
7.4.1	4	2	5	3
7.4.3	4	5	3	1
7.4.5	4	3	2	1
7.4.7	5	4	2	3

	А	Б	В	Г
7.4.2	4	1	5	3
7.4.4	2	1	5	4
7.4.6	4	5	3	1

	1	2	3	4	5
7.4.8		X		X	X
7.4.10		X	X	X	
7.4.12		X	X	X	
7.4.14	X	X			

	1	2	3	4	5
7.4.9	X	X		X	
7.4.11	X	X		X	
7.4.13	X	X			X
7.4.15		X		X	X

7.5. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

	1	2	3	4	5
7.5.1		X		X	X
7.5.3	X	X			X
7.5.5		X			X
7.5.7			X		
7.5.9				X	
7.5.11		X		X	X
7.5.13	X				X
7.5.15	X			X	X
7.5.17				X	X
7.5.19	X				X

	1	2	3	4	5
7.5.2		X	X	X	
7.5.4			X		X
7.5.6				X	
7.5.8		X			
7.5.10			X		X
7.5.12	X		X		X
7.5.14			X		
7.5.16	X				X
7.5.18				X	
7.5.20	X				

7.6. ОДНОСОСТАВНЫЕ И ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

	А	Б	В	Г
7.6.1	5	1	2	3
7.6.3	4	5	3	2
7.6.5	3	1	4	5
7.6.7	2	4	5	3
7.6.9	4	5	1	2
7.6.11	3	4	2	5
7.6.13	3	4	2	5
7.6.15	2	3	5	4
7.6.17	3	4	1	5
7.6.19	4	5	1	2
7.6.21	1	3	5	4
7.6.23	5	1	4	3
7.6.25	2	1	4	3
7.6.27	1	3	4	2
7.6.29	2	1	3	5
7.6.31	3	4	5	1
7.6.33	4	3	1	5
7.6.35	3	1	5	2
7.6.37	2	3	4	5
7.6.39	2	4	5	1
7.6.41	3	4	2	1
7.6.43	2	3	4	1
7.6.45	4	3	2	1
7.6.47	2	3	1	4
7.6.49	3	4	5	1
7.6.51	4	2	1	3
7.6.53	1	4	5	2
7.6.55	3	2	4	1
7.6.57	2	5	4	1
7.6.59	5	4	1	2

	А	Б	В	Г
7.6.2	4	5	1	2
7.6.4	4	3	5	2
7.6.6	2	4	5	1
7.6.8	3	5	4	2
7.6.10	3	4	2	5
7.6.12	3	5	4	2
7.6.14	4	5	1	2
7.6.16	3	2	5	1
7.6.18	3	4	1	2
7.6.20	1	4	3	2
7.6.22	1	5	2	3
7.6.24	3	4	5	1
7.6.26	4	1	5	2
7.6.28	2	1	4	3
7.6.30	2	3	1	5
7.6.32	2	4	3	1
7.6.34	4	5	2	1
7.6.36	5	3	4	1
7.6.38	3	2	4	5
7.6.40	4	2	1	5
7.6.42	3	1	4	5
7.6.44	5	1	3	4
7.6.46	3	1	5	2
7.6.48	2	3	4	5
7.6.50	2	1	3	5
7.6.52	1	3	4	2
7.6.54	2	3	4	1
7.6.56	5	4	1	2
7.6.58	3	5	2	4
7.6.60	2	4	1	3

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

7.7. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

	1	2	3	4	5
7.7.1		X			
7.7.3				X	
7.7.5			X		X
7.7.7	X				
7.7.9	X				
7.7.11					X
7.7.13		X	X		X
7.7.15	X				
7.7.17	X				
7.7.19				X	

	1	2	3	4	5
7.7.2	X				
7.7.4		X		X	X
7.7.6		X			X
7.7.8	X	X			
7.7.10				X	
7.7.12	X	X			
7.7.14			X		
7.7.16		X			
7.7.18	X				
7.7.20			X		

7.8. СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

	1	2	3	4	5
7.8.1	X	X		X	
7.8.3	X	X			X
7.8.5	X			X	
7.8.7		X	X	X	

	1	2	3	4	5
7.8.2	X		X	X	
7.8.4	X	X	X		
7.8.6			X	X	X
7.8.8		X	X		X

	А	Б	В	Г
7.8.9	2	5	3	1
7.8.11	4	2	1	5
7.8.13	1	5	2	4

	А	Б	В	Г
7.8.10	3	1	2	5
7.8.12	3	4	5	2

	1	2	3	4	5
7.8.14			X	X	
7.8.16	X	X	X		

	1	2	3	4	5
7.8.15			X	X	X

	А	Б	В	Г
7.8.17	2	5	1	3
7.8.19	3	5	4	2
7.8.21	5	2	4	1

	А	Б	В	Г
7.8.18	3	2	5	1
7.8.20	1	4	5	3
7.8.22	5	1	3	2

7.9. БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

	1	2	3	4	5
7.9.1			X		X
7.9.3	X	X		X	
7.9.5	X	X	X	X	

	1	2	3	4	5
7.9.2		X	X		
7.9.4	X			X	X

	А	Б	В	Г
7.9.6	5	2	4	3
7.9.8	5	4	2	1
7.9.10	2	1	4	3

	А	Б	В	Г
7.9.7	4	5	2	1
7.9.9	3	4	1	2

7.10. ПОВТОРЕНИЕ

	А	Б	В	Г
7.10.1	1	4	5	3
7.10.3	3	4	2	1
7.10.5	3	2	1	5
7.10.7	4	3	1	2
7.10.9	3	5	1	2
7.10.11	5	1	4	3
7.10.13	5	1	3	4
7.10.15	5	3	4	1
7.10.17	1	5	3	4
7.10.19	1	4	3	5
7.10.21	4	5	1	3
7.10.23	2	4	5	3
7.10.25	5	4	2	3
7.10.27	4	3	2	5
7.10.29	4	3	2	1
7.10.31	3	2	1	4
7.10.33	1	2	3	4
7.10.35	1	2	4	3
7.10.37	1	4	3	2
7.10.39	1	3	5	4
7.10.41	5	3	2	4
7.10.43	5	4	3	2
7.10.45	4	2	3	5
7.10.47	5	3	2	4
7.10.49	2	3	5	4
7.10.51	2	1	4	5
7.10.53	1	5	2	3
7.10.55	5	2	4	1
7.10.57	2	3	1	4
7.10.59	2	4	5	1

	А	Б	В	Г
7.10.2	5	1	2	3
7.10.4	1	4	3	5
7.10.6	3	5	1	2
7.10.8	5	2	1	4
7.10.10	2	5	4	3
7.10.12	4	3	5	2
7.10.14	4	1	3	5
7.10.16	4	3	5	1
7.10.18	3	2	1	4
7.10.20	1	3	4	5
7.10.22	4	2	5	3
7.10.24	3	2	4	5
7.10.26	3	4	1	5
7.10.28	5	2	3	4
7.10.30	2	4	3	1
7.10.32	3	1	2	5
7.10.34	2	1	3	4
7.10.36	4	2	3	1
7.10.38	3	1	4	2
7.10.40	4	2	3	5
7.10.42	4	5	2	3
7.10.44	2	3	5	4
7.10.46	3	2	5	4
7.10.48	4	5	3	2
7.10.50	5	4	2	3
7.10.52	2	1	5	4
7.10.54	4	3	5	2
7.10.56	5	1	2	4
7.10.58	2	5	3	4
7.10.60	4	1	5	2

РАЗДЕЛ VIII

8. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

8.1. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в выборе формы сказуемого.

1. Перед нами предстают самый многочисленный класс – крестьяне.
2. Мой отец и дед с недоверием воспринимали реформы.
3. К сожалению, большинство читателей сейчас предпочитают детективы классике.
4. Кто из вас собирается поступать в университет?
5. Добро и любовь заложены в душе человека.

8.2. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в выборе формы сказуемого.

1. Никто, даже его близкие друзья, не догадывался о случившемся.
2. В это же время жили и писали Булгаков, Платонов, Солженицын.
3. Ряд гимназий ввёл в свои программы уроки риторики.
4. Кто-то из фигуристов пытались оспорить решение судей.
5. Он со своей маленькой дочкой жили на краю леса.

8.3. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка в выборе формы сказуемого.

1. Современная молодёжь предпочитают жить самостоятельно.
2. Уж много лет прошли с тех пор.
3. В игре примут участие двадцать один человек.
4. Студенчество принимает активное участие в этом деле.
5. Дети, кто из вас ответит на мой вопрос?

8.4. Укажите предложение (предложения) с речевыми недочётами.

1. Я встретил мою школьную любовь, увидев которую у меня замерло сердце.
2. Маша Миронова отвергает предложение о замужестве Швабрина.
3. Никогда не забуду его светлую улыбку и бесконечное обаяние.
4. Это был человек, верящий в добро и который искренне хотел принести пользу людям.
5. Ещё до войны в Сибири было открыто несколько университетов.

8.5. Укажите предложение (предложения) с речевыми недочётами.

1. Нельзя не восхищаться женскими характерами Пушкина и Лермонтова.

2. Толстой показывает не только честных и мужественных патриотов, но и карьеристов.
3. В замороженном виде плоды сохраняют витамины в течение года.
4. Я смотрел на самолёты, чудесные творения учёных, которые скрылись в облаках.
5. Русская интеллигенция, особенно писатели, всегда заботились о чистоте родного языка.

8.6. Укажите предложение (предложения) с речевыми недочётами.

1. Ради своей цели человек делает много ошибок и жертв.
2. За этот приз борются лишь двое финалистов.
3. И когда она вышла замуж, то он тогда признался только ей в любви.
4. Путь писателя усеян не только лавровыми венками, но и шипами.
5. Тридцать один год прошёл со времён войны.

8.7. Укажите предложение (предложения) с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

1. Отдыхая на опушке, грибов не наберёшь.
2. Проснувшись утром, у меня появилось желание искупаться в море.
3. Начав читать такую книгу, она затягивает тебя, как болото.
4. Почувствовав приближение грозы, дети побежали домой.
5. Хотя и говорят, что понедельник – день тяжёлый, начав его с нашей передачей, он вам покажется легче.

8.8. Укажите пример (примеры) с ошибкой в построении сложноподчинённого предложения.

1. Книга рассказывает нам интересную историю, которую подарил мне товарищ.
2. С горы были видны густые леса и зелёные луга, которые пестрели цветами.
3. Игру надо было закончить до темноты, которой мы увлеклись.
4. Это была туристская база, занимавшая почти полпарка и которая стояла на берегу моря.
5. Деревня, где мы отдыхали, находилась на берегу реки, которая славилась обилием рыбы.

8.9. Укажите пример (примеры) с ошибкой в построении сложноподчинённого предложения.

1. Альпинисты подошли к лагерю, где был назначен сбор всех отрядов, откуда должно было начаться восхождение на Эльбрус.
2. Туман начал понемногу алеть и расходиться, в котором тонули луга и пашни.

3. Мы получили известие о наводнении на реке и что переправа ещё не налажена.
4. Командир побежал за ними и, когда был уже близок, вдруг услышал выстрел.
5. Мы шли по узкой тропинке, по которой, извиваясь у нас под ногами, ползали маленькие красные змейки.

8.10. Укажите пример (примеры) с ошибкой в построении сложноподчинённого предложения.

1. Приятно, когда есть на свете люди, которые тебе интересны.
2. Была ночь, когда я вышел на улицу из дома, где в кругу близких читал свой рассказ.
3. Старик предупредил, что, если погода не улучшится, о рыбалке нечего и думать.
4. Когда тяжёлый бой уже закончился, но кое-где ещё слышны были отдельные выстрелы.
5. Он увидел черёмуху, которая росла во дворе дома, который не уцелел во время войны.

8.11. Укажите пример (примеры) с ошибкой в построении сложноподчинённого предложения.

1. Помните, что на свете есть умные люди, которые могут заметить у вас ошибки, и, если они правы, не стесняйтесь согласиться с ними.
2. Когда их сын очень изменился, родители страдают.
3. Галилей показан как человек, который жертвует честью и продолжающий заниматься наукой.
4. Известно, что если спортсмен регулярно не тренируется, то хороших результатов не добьётся.
5. Когда его спросили, почему он убил девушку, Ларра ответил, что зачем я буду объяснять вам свои поступки.

8.12. Укажите пример (примеры) с ошибкой, связанной с нарушением норм управления.

1. Прошло немного времени, и он ушёл от поста директора.
2. Жизнь полна неожиданностями.
3. Такие люди всегда испытывают ненависть к человеку.
4. Мы тогда очень нуждались в дружеской поддержке.
5. Толстой верно подметил о роли воспитания в человеческой жизни.

8.13. Укажите пример (примеры) с ошибкой, связанной с нарушением норм управления.

1. Он уверял её в совершенной своей преданности.

2. Следователь был убеждён в его причастности к преступлению.
3. Преступление его является в том, что он посчитал себя выше других.
4. Он понимал, что из этого дна ему не выбраться.
5. Никакого разговора о прогрессе не могло быть и речи.

8.14. Укажите пример (примеры) с ошибкой, связанной с нарушением норм управления.

1. Спонсоры оказали поддержку молодым артистам.
2. Мне кажется, что процесс развала страны можно было бы избежать.
3. Порядочности его воспитывали в семье.
4. В романе с сочувствием описывается о тяжёлой жизни крестьян.
5. К творчеству юного пианиста все проявляли неподдельный интерес.

8.15. Укажите пример (примеры) с ошибкой, связанной с нарушением норм управления.

1. Ему нужно отчитаться итогам четверти.
2. Мы обсуждали проблемы экологии.
3. Я возмущён его грубостью.
4. Участники диспута спорили о проблемах взаимоотношений детей.
5. Раскольников уже отчаялся на духовное возрождение.

ОТВЕТЫ

	1	2	3	4	5
8.1	X		X		
8.3	X	X	X		
8.5	X			X	X
8.7		X	X		X
8.9	X	X	X		
8.11		X	X		X
8.13			X	X	X
8.15	X				X

	1	2	3	4	5
8.2				X	X
8.4	X	X		X	
8.6	X		X	X	
8.8	X		X	X	
8.10				X	X
8.12	X	X			X
8.14		X	X	X	

РАЗДЕЛ IX

ПУНКТУАЦИЯ

9.1. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Я теперь понимаю(1) почему(2) те(3) кто умел хорошо рассказы-
вать(4) никогда не пытались(5) записать свои рассказы.*

9.2. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Лягушка падала на землю(1) но(2) так как утки летели очень
быстро (3) она упала не прямо на то место (4) над которым
закричала (5) и где была твёрдая дорога(6) а гораздо раньше.*

9.3. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Я(1) встревоженный(2) и(3) огорчённый до глубины души(4) сидел
молча(5) надеясь на благополучный исход дела.*

9.4. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*От землетрясений в XIV веке обвалилась верхняя часть башни
Александрийского маяка, фундамент(1) однако(2) оказался прочнее.
Это (3) конечно(4) оценили практичные турки(5) и на основании
маяка построили крепость(6) существующую до наших дней.*

9.5. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Из всех народов(1) первым всегда будет тот(2) который(3)
опередит другие в области культуры(4) и умственной деятельности.*

9.6. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Утверждают(1) что бразильские карнавалы восхищают и завора-
живают(2) и(3) когда мы впервые увидели его неповторимую яркую
красоту(4) то сами убедились(5) насколько правы были очевидцы.*

9.7. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Блокадный Ленинград стал символом несгибаемой стойкости и
мужества(1) и(2) когда Международному трибуналу были продемон-
стрированы фотографии(3) на которых(4) умирающие от голода
дети делали снаряды для фронта(5) то многие отказывались
верить(6) что такое возможно.*

9.8. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Пролетев сначала ровно(1) и широко над землёй(2) буря где-то далеко(3) ударившись о горы(4) собрала всю себя в ущелье(5) и снова ушла в свою стихию.

9.9. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

С простором обычно связано и безлюдье(1) и я знаю таких людей(2) которые в одиночку уходят в леса и горы(3) и бывают счастливы(4) если не встретят за весь отпуск ни одного человека.

9.10. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Чем дальше уезжал Оленин от центра России(1) тем дальше(2) казались(3) от него все его воспоминания(4) и(5) чем ближе подъезжал к Кавказу(6) тем отраднее становилось у него на душе.

9.11. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Через четверть часа(1) когда над нашими головами разразилась гроза (2) и лес(3) точно(4) застонал от раскатов грома(5) у нас в балагане весело горёл огонёк(6) и быстро наливалась живительная теплота.

9.12. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Левитану казалось(1) что ночь будет длиться вечно(2) и что он сослан в эту грязную деревишку(3) и обречён всю жизнь слушать(4) как хлещут по бревенчатой стене(5) мокрые ветви берёз.

9.13. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Он однажды даже видел эту розу(1) и запомнил(2) как она поблёскивала(3) хотя за окнами не было солнца(4) и мрачный шторм шумел над проливом.

9.14. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Широкие тени ходят по равнине(1) как облака по небу(2) а в непонятной дали(3) если долго всматриваться в неё(4) высятся и громоздятся друг на друга(5) причудливые образы.

9.15. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ни человеческого жилья(1) ни живой души вдали(2) и(3) кажется(4) что тропинка приведёт в то самое загадочное место(5) куда только что спустилось солнце(6) и где так широко и величаво пламенеет заря.

9.16. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Книга – это могучее оружие(1) без неё я был бы немым или косноязычным(2) и не мог бы сказать юному сердцу и сотой доли того(3) что ему надо сказать(4) и(5) что я говорю.

9.17. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Чем ниже спускаемся мы с холма(1) тем сильнее пахнет туманами и речкой(2) а(3) когда ступаем на луг(4) охватывает запах скошенной(5) но ещё сырой(6) ещё не схваченной(7) хотя бы первым увяданием травы.

9.18. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мы не охотники(1) и(2) если кто-нибудь из нас(3) попав в тайгу(4) убивал медведя(5) то делал он это ради самозащиты(6) а не ради ценной добычи.

9.19. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Небо(1) которое над городом было черно(2) и всё-таки отделялось от его слабо освещённых улиц(3) совершенно слилось здесь с землёю(4) и нас окружил мрак.

9.20. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Он(1) как бы(2) промыл землю чудотворной водой(3) и она осветилась красками такой яркости и густоты(4) что каждое старое дерево превратилось в произведение скульптуры(5) и каждое клеверное поле – в солнечный свет.

9.21. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Впереди показалась широкая река(1) и(2) когда всадники подъехали(3) и спешились(4) то увидели(5) что мост снесло наводнением.

9.22. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Альпинисты поняли(1) что(2) если вьюга не утихнет(3) им придётся возвращаться в базовый лагерь(4) так как сильные порывы ветра мешали продвигаться по отвесной скале.

9.23. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Командир решил вести отряд в обход(1) потому что(2) если(3) как утверждал пленный(4) по курсу их движения была засада(5) то следовало избежать столкновения.

9.24. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Утренняя тишина была такой(1) что(2) если на озере сонно вскрикивала птица(3) то её крик гулким эхом отзывался по всему(4) ещё не проснувшемуся лесу.

9.25. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Поезд опаздывал на час(1) и(2) когда показались заветные огни родного городка(3) то Анне почудилось(4) что они ей приветливо подмигивали.

9.26. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вода в круглых окнах-колодцах казалась неподвижной(1) но(2) если приглядеться(3) то можно было увидеть(4) как из глубины оконца всё время подымается тихая струя(5) и в ней вертятся сухие листики брусники.

9.27. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иногда кажется(1) что(2) если разбежаться с высокой горы(3) раскинув руки(4) то можно легко взлететь.

9.28. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мне нравились её глаза(1) голубые и кроткие(2) и(3) хотя около этих глаз уже виднелись морщинки(4)но взгляд их был так просто-душен(5) так добр(6) что как-то особенно приятно было встречаться с ними.

9.29. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я думаю(1) что(2) когда заключённые увидят лестницу(3) ведущую на свободу(4) то многим захочется бежать.

9.30. Укажите цифры (цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Как томительно жарки(1) те часы(2) когда полдень блещет в тишине и зное(3) и голубой неизмеримый океан(4) сладострастным куполом нагнувшийся над землёю(5) кажется(6) заснул.

ОТВЕТЫ

	1	2	3	4	5	6
9.1	X		X	X		
9.3	X			X	X	
9.5		X				
9.7	X		X		X	X
9.9	X	X		X		
9.11	X				X	
9.13		X	X			
9.15	X	X		X	X	
9.17	X	X		X	X	X
9.19	X		X	X		
9.21	X			X	X	
9.23	X		X	X	X	
9.25	X		X	X		
9.27	X		X	X		
9.29	X		X	X		

	1	2	3	4	5	6
9.2	X	X	X	X		X
9.4	X	X	X	X		X
9.6	X	X		X	X	
9.8		X	X	X		
9.10	X			X		X
9.12	X			X		
9.14	X	X	X	X		
9.16	X		X			
9.18	X		X	X	X	X
9.20			X	X		
9.22	X	X	X	X		
9.24	X		X			
9.26	X		X	X		
9.28	X	X		X	X	X
9.30		X		X	X	X

РАЗДЕЛ X

10. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

10.1. Укажите предложение (предложения), в котором косвенная речь передана без ошибок.

1. В сказке «Дикий помещик» медведь сказал помещику, что ты зря мужика уничтожил.
2. В сказке «Дикий помещик» мышонок сказал помещику, что съест не только карты, но и его халат.
3. В сказке «Дикий помещик» помещик предложил медведю, что давай вместе походы на зайцев делать.
4. В сказке «Дикий помещик» медведь сказал помещику, что зря он мужика уничтожил.
5. В сказке «Дикий помещик» актёр спросил у помещика, что куда же ты крестьян своих девал.

10.2. Укажите предложение (предложения), в котором допущена ошибка при оформлении прямой речи.

1. «К добру и злу постыдно равнодушны», – осуждал своё поколение М.Ю. Лермонтов.
2. «Худшее преступление, которое мы можем совершить по отношению к людям, – это не ненавидеть их, а относиться к ним равнодушно...», – подмечал Бернард Шоу.
3. А.П. Чехов писал: «Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть».
4. Саади говорил: «Тебе, не сострадающий другим, мы человека имя не дадим».
5. «Вера – это единственное, что может спасти человека» – считал Андрей Тарковский.

10.3. Укажите предложение (предложения) с прямой речью (не все знаки препинания расставлены).

1. Незнакомец поинтересовался, в каком направлении ему идти.
2. Дети, ведите себя, пожалуйста, тихо!
3. Видно, уморился, голубчик мой, проговорила бабушка.
4. Скоро, ответил он, тропинка куда-нибудь приведёт.
5. По мнению армян, Севан – самое красивое озеро в мире.

10.4. В каком предложении (предложениях) нет ошибки при оформлении прямой речи?

1. «Ну и дождь!» – воскликнул Карен.
2. «Что с тобой происходит?» – спрашивали меня друзья.
3. «Погоди, капитан,» – сказал матрос.
4. «Отпусти меня погулять». – Просил Артур.
5. «Что делать, – спросил папа? – Идти дальше?»

10.5. В каком предложении (предложениях) правильно оформлена косвенная речь?

1. Купец сказал Гикору, первые пять лет денег не будет.
2. Здесь, на этом месте, Гикор сказал, что, отец, я пить хочу.
3. Амбо с болью в голосе спросил Гикора, что с тобой произошло.
4. Гикор взahlёб расспрашивал отца, как поживают мама и детишки.
5. Гикор сказал хозяйке, что он принёс фрукты.

10.6. В каком предложении (предложениях) правильно оформлена прямая речь?

1. «Что случилось?» – спросил купец Артём, остановившись.
2. «Меня сейчас убьют» – мелькнуло в голове Гикора.
3. «Эй, кто вы такие?» – окликнул Гикор гостей.
4. «Хозяйка, хозяин сказал, что вишня дорогая...» – прокричал Гикор.
5. «Гикор всю душу мне вымотал, – жаловалась Нато, – вы не представляете, как я с ним намучилась».

10.7. В каком примере (примерах) верно оформлена чужая речь?

1. «Спокойствие, только спокойствие!», – прошептал Карлсон.
2. Мальш сказал Карлсону, что нет, по-моему, ты не болен.
3. «Ну, а где твои картины с петухами?» – спросил Мальш Карлсона.
4. «Ну, Мальш, – спросила мама, – ты уже выучил уроки?»
5. Карлсон сказал Мальшу, что его никто не увидит.

10.8. Укажите предложение (предложения) с прямой речью.

1. Я пришёл к тебе с приветом!
2. «Берегись!» – кричал кучер, не сдерживая лошадей.
3. Художник А. Дейнека говорил, что он любит спорт.
4. Армения! Твой древний голос – как свежий ветер в летний зной.
5. Мальчики спрашивали у прохожих, не видели ли они здесь собаку.

10.9. Укажите предложение (предложения) с косвенной речью.

1. Экскурсовод продолжал рассказывать об экспонатах.
2. По словам очевидцев, НЛЮ опустилось недалеко от посёлка.
3. На вокзале Миша спросил, как ему добраться до Карабаха.
4. Как рассказывали старожилы, в этом доме был запрятан клад.
5. Козьме Пруткову принадлежат слова: «Болтун подобен маятнику, того и другого надо остановить».

10.10. Укажите предложение (предложения) с верно оформленной прямой речью.

1. Старика старуха забранила: «Дурачина ты, простофиля!»
2. Отвечает золотая рыбка: «Не печалься, ступай себе с богом...»
3. Приплыла к нему рыбка, спросила: «Чего тебе надобно, старче?»
4. Говорит старик своей старухе: «Здравствуй, барыня сударыня!»
5. Говорит старику старуха – «Воротись, поклонися рыбке!»

ОТВЕТЫ**10. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ**

	1	2	3	4	5
10.1		X		X	
10.3			X	X	
10.5				X	X
10.7			X	X	X
10.9			X		

	1	2	3	4	5
10.2		X			X
10.4	X	X			
10.6	X			X	X
10.8		X			
10.10		X	X		

РАЗДЕЛ XI

11.1. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

11.1.1. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Объявили конкурс на лучший проект памятника.
2. В 1871 году в России наконец-то разрешили поставить памятник великому русскому поэту Александру Сергеевичу Пушкину.
3. Впрочем, две работы запомнились, авторов этих работ решили награждать и отметить в числе лучших, но оказалось, что обе модели были подписаны одной фамилией – Опекушин.
4. Скульптор Александр Михайлович Опекушин решил принять в нём участие.
5. Было представлено 15 работ, но ни одну из них комиссия не одобрила.

11.1.2. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Там впервые я услышал чудесную музыку живой природы.
2. Вот почему она на всю жизнь врезалась в мою память.
3. Я родился и вырос в могучих кавказских лесах.
4. Её пели ночные грозы, снежные обвалы, гремящие реки, ветры, птицы, а осенью олени.
5. С тех пор много раз я слышал её по сибирским лесам, и всегда вспоминались кавказские чинары и детство.

11.1.3. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Не берусь судить, какой метод лучше.
2. Другой метод - ренессансный: художник набирает подмастерьев, и они с нуля начинают постигать тайны ремесла.
3. Один принят у нас сегодня: талантливые ребята, выдержав конкурс, поступают в институт, где слушают лекции педагогов и под руководством мастеров овладевают тонкостями профессии.
4. Есть два метода обучения живописцев и скульпторов.
5. Так обучались Микеланджело и Леонардо, так ставили на ноги своих учеников.

11.1.4. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Поёт она тихим, скрипучим голосом.
2. Позднее к голосу синицы присоединяются и другие исполнители.

3. До весны далеко.
4. Это её призыв к началу большого весеннего концерта.
5. Но в ясный день на вершине старой сосны звенит колокольчик синицы.

11.1.5. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Перед этим памятником на отдельном постаменте стоит бронзовая группа: прославленный рыцарь Дон Кихот на своём Росинанте и его верный оруженосец Санчо Панса на осле.
2. В Мадриде на площади Испании стоит памятник великому Сервантесу.
3. Это – огромное мраморное изваяние.
4. Эта группа – один из памятников литературным героям.
5. У подножия – фигура писателя, а наверху – земной шар, вокруг него – читатели с книгами.

11.1.6. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Уже около года томился здесь композитор Алябьев, человек вольнолюбивый, близкий к кругам декабристов.
2. Но песню, сочинённую им, нельзя было ни арестовать, ни сослать.
3. Замечательная мелодия романса «Соловей» родилась в тюремной камере московской городской полицейской части.
4. После трёх лет судебного разбирательства его сослали в Сибирь, лишив всех чинов, отличий и прав.
5. «Соловей», вырвавшись за решётки, понёсся по белу свету, а автора романса стали называть «Русским соловьём».

11.1.7. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. С той поры «ганнибаловой клятвой» люди называют обет, который человек даёт в юности, намереваясь посвятить благородному делу всю свою жизнь.
2. Ещё девятилетним мальчиком Ганнибал Барка поклялся своему отцу вечно бороться с Римом, угрожавшим Карфагену.
3. Сам же Ганнибал умер, не склоняя головы.
4. Он сдержал свою клятву, и много раз судьба Рима висела на волоске, но в конце концов победа осталась за Римом.
5. Не желая попасть в руки врага, предчувствуя своё поражение, он застрелился на поле боя.

11.1.8. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. 24 июля 1826 года из великолепного петербургского особняка выехала в Сибирь Екатерина Ивановна Трубецкая.
2. После подавления восстания декабристы начали свой тяжёлый путь от Сенатской площади в Петербурге в Сибирь, на каторгу и в ссылку.
3. Эта аристократка первой последовала на каторгу и в ссылку за своим осуждённым мужем, декабристом С.П. Трубецким.
4. Их было сто двадцать человек, и все они были очень молоды.
5. И вслед за нею по тому же бесконечному сибирскому тракту, тоже отказавшись от всех гражданских прав, отправились жёны других декабристов.

11.1.9. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Но это название удержалось недолго, и вскоре его заменили новым.
2. Он лишь случайно не попал там в бурю, и океану было дано название «Тихий».
3. Этого названия океан, впрочем, не оправдывает, и бури там бывают очень часто.
4. Тихий океан был открыт в 1513 году испанским мореплавателем Бальбоа, и, в отличие от Северного океана, он назвал его Южным морем.
5. В 1520 – 1521 годах этот океан переплыл Магеллан.

11.1.10. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. А между тем картофель совсем не так давно появился в Европе, и история его очень любопытна.
2. А теперь картофель так распространён повсюду, что каждый народ считает его давно известным отечественным продуктом.
3. Европейцы за последнее время так привыкли к картофелю, что без него не могут обходиться.
4. Потом он попал в Италию, и оттуда он попал в другие страны.
5. Первыми отведали картофель испанские моряки.

11.1.11. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. У сайги вкусное мясо, тёплый мягкий мех.
2. Несколько лет назад на пустынном островке Аральского моря Барса-Кельмес был учреждён государственный заповедник сайги, где эти

животные свободно живут и размножаются.

3. Она питается полынью и другими травами.
4. Она современница мамонта и других вымерших животных.
5. Сайга – редкое животное.

11.1.12. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Колумб думал, что он приехал к одному из индийских островов, и назвал этих жителей индейцами.
2. Перед предприимчивыми, смелыми мореплавателями лежал большой и красивый остров.
3. Это имя так и осталось за дикими народами Америки.
4. Маленький флот Колумба отплыл от берегов Испании в августе 1492 года и только утром двенадцатого октября увидел землю.
5. Жители острова, увидев в утреннем полусвете корабли, приняли их за чудовищ, которые вынырнули из морских глубин, и бросились в лес.

11.1.13. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Девять лет он сам прослужил рядовым солдатом, и солдатская жизнь была близка ему.
2. Он говорил: «Тяжело в ученье – легко в бою, легко в ученье – тяжело в бою».
3. Суворов хорошо понимал, что успех сражения решает солдат.
4. Суворов обучал солдат не парадной маршировке, а учил тому, что придется делать в походе и в бою.
5. Главное внимание в обучении солдат Суворов уделял тому, чтобы воспитать в них смелость, решительность, инициативу.

11.1.14. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Тонкие края её толстого купола дышат и волнуются, щупальца шевелятся.
2. Медуза висит прозрачным абажуром с кистью таких же прозрачных щупалец.
3. Она косо уходит в глубину моря, как бы чувствуя приближающуюся опасность.
4. Но это только кажется.
5. Кажется, что она висит неподвижно.

11.1.15. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Пушкин, не веря своим глазам, узнал Пущина.
2. Пушин схватил Пушкина в охапку и внёс в дом.
3. От саней к крыльцу бежал мужчина в шубе, осыпанной снегом.
4. В середине января 1825 года Пушкин был разбужен утром звоном колокольчиков.
5. Друзья бросились в объятия друг другу.

11.1.16. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Самая большая гробница – пирамида Хеопса.
2. На западе Ливийской пустыни в Египте есть удивительные горы.
3. Её строили больше двадцати лет.
4. Эти горы из камня – гробницы царей Египта.
5. Они словно вырастают из песков и поражают своими размерами.

11.1.17. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Он произрастает в иле или мутной воде, но не загрязняется ими.
2. Толпы удивлённых, восхищающихся людей с утра до вечера не покидают берега водоёмов.
3. Но чудесный цветок чарует зрителей только три дня, а на четвёртый день прекрасные цветы уже вянут.
4. Лотос – символ чистоты и благородства.
5. Зацветает лотос в июле–августе в тихих прудах.

11.1.18. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Может, молния зажгла дерево возле его первобытного жилища или горячая лава вулканов навела древних на первую мысль об огне.
2. То был, как говорится в легенде, бесстрашный и независимый Прометей.
3. Но огонь уже давно был нужен людям.
4. Никто точно не знает, когда впервые человек овладел огнём.
5. И ведь недаром одно из самых прекрасных сказаний древности посвящено тому, кто открыл людям оберегаемую богами тайну огня.

11.1.19. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Его история уводит нас в далёкое прошлое.
2. Шло время, и это занятие полностью перешло в руки женщин.

3. Сначала вязание было исключительно мужским делом, а крючок выглядел как ровная гладкая палочка.
4. Вязание крючком – яркое, неповторимое явление национальной культуры.
5. Потом сделали выступ на конце, чтобы нить не соскальзывала, поэтому стало намного легче работать.

11.1.20. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Это означает, что в почве Новгорода отсутствует возможность возникновения бактерий, вызывающих процессы гниения органических веществ.
2. Такими же сохранными оказываются кожаные и костяные изделия.
3. Повышенная влажность новгородского культурного слоя препятствует проникновению в его глубь воздуха.
4. Именно благодаря прекрасной сохранности органических веществ культурный слой Новгорода так толст.
5. Поэтому любой деревянный предмет, оказавшись в земле, сохраняет свою форму, ничего не теряя, а лишь впитывая влагу.

11.1.21. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Грустный лес помолодел, посветлел, стоял вымытый и радостный, встречая солнце мокрыми глазами, опять живыми, блестящими и счастливыми.
2. А с десяти часов опять началась невыносимая жара.
3. Перед восходом солнца пошёл дождь.
4. К утру дождик прошёл.
5. Он падал прозрачными гроздьями на деревья и скатывался в траву.

11.1.22. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Людовик XVI постановил, что «во всём королевстве длина носового платка должна быть равна его ширине».
2. В XVI веке носовые платки были эффективным дополнением туалета.
3. С тех пор маленький квадрат стал самой распространённой формой носового платка.
4. Делали их из батиста, украшали дорогой вышивкой и кружевом и носили в руках как нарядное украшение.
5. Носовые платки передавали по наследству.

11.1.23. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. В России оно связано с памфлетами Ивана Пересветова, перепиской царя Ивана Грозного с князем Курбским.
2. Окончательно сформировался стиль в России в XIX веке.
3. Немалую роль в этом сыграли Белинский, Герцен, Чернышевский, Добролюбов.
4. Дальнейшее развитие он получил в XVIII веке в творчестве Новикова, Сумарокова, Фонвизина.
5. Зарождение официально-делового стиля относится к XVI веку.

11.1.24. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Рисунок развивался параллельно со скульптурой и прикладным искусством, составляя их необходимую часть.
2. Затем он приобрёл самостоятельное художественное значение.
3. Высокие образцы рисунка нам дала античная вазопись, основу которой составляли линия и силуэт.
4. Рисунок – наиболее древний вид изобразительного искусства, если вспомнить наскальные рисунки первобытного человека.
5. Ранее к нему относились как к подготовительному материалу при работе над крупными произведениями.

11.1.25. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. И художественного вымысла гораздо меньше, чем в других видах литературы.
2. Писатель-очеркист сосредоточивает своё внимание по преимуществу на единичных явлениях жизни.
3. Очень многие очерки вообще передают реальные, единичные факты, повествующие о действительных лицах.
4. Ему важно передать эти явления так, как они непосредственно явились перед ним.
5. Отсюда в очерке – зарисовки нравов, положений, отдельные картины и сцены.

11.1.26. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Он имеет очень древнее происхождение.
2. Символ – предметный или словесный знак, условно выражающий сущность какого-либо явления с определённой точки зрения, которая и определяет самый характер, качество символа.

3. В своей основе символ всегда имеет переносное значение.
4. Много символов встречается во всех религиях, а также в народной поэзии.
5. Поэтому символом могут служить предметы, животные, известные явления, признаки предметов, действия.

11.1.27. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Это так называемый двойной портрет.
2. Сцену завершает бегущая рядом с молодыми девушками лохматая собака.
3. Фигуры сестёр Шишмарёвых изображены в движении.
4. Её распластанная в воздухе фигура и развевающаяся шерсть подчёркивают стремительность движения.
5. На картине К. Брюллова «Портрет сестёр Шишмарёвых» изображены две девушки.

11.1.28. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды – маяки.
2. Первые мореплаватели, покидая сушу, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам.
3. Маяки устанавливали на выступающих в море мысах, на неприметных, но опасных для кораблей отмелях, в проливах и при входах в гавани.
4. Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно.
5. Во время жестокого шторма свет маяка на горизонте воспринимался экипажем как знак Провидения, как благоволение судьбы – он означал близость к земле и спасение.

11.1.29. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Большая их часть приходится на дно океанов.
2. Землетрясения – подземные толчки и колебания поверхности Земли, вызванные естественными причинами.
3. Сильные же землетрясения, способные вызвать обширные разрушения, случаются на планете примерно раз в две недели.

4. Ежегодно на всей Земле происходит около миллиона землетрясений, но большинство из них так незначительны, что они остаются незамеченными.
5. Поэтому не сопровождается катастрофическими последствиями.

11.1.30. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Впоследствии он был причислен к лику святых.
2. Христианство принесли в Армению сподвижники Христа, апостолы Фаддей и Варфоломей.
3. В память о нём Апостольскую Церковь называют ещё Армяно-Григорианской.
4. Поэтому армянская церковь и называется Апостольской.
5. В 301 г., раньше, чем где бы то ни было, христианство стало государственной религией, во многом благодаря проповеди первого епископа Армении Григория Просветителя.

11.1.31. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Человек пришёл в храм, и это главное.
2. Людно бывает и на воскресных литургиях, во время одной из которых я с удивлением обнаружил, что далеко не все женщины в храме с убранный головой.
3. В дни больших праздников в армянских храмах яблоку негде упасть.
4. А традиции соблюдать может и неверующий.
5. Никто не делал им замечаний, тем более не пытался выставить на улицу.

11.1.32. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. В течение многих лет общепринятой считалась версия, что пресловутая Элиза – ошибка, допущенная первым исследователем творчества Бетховена Людвигом Нолем.
2. Кто она, та самая Элиза, которой композитор посвятил прозрачную, чуть меланхоличную, но по-своему светлую мелодию?
3. Именно в неё композитор тогда был влюблён.
4. Музыкальная пьеса «К Элизе» - наверное, самая незатейливая, но и самая знаменитая мелодия, написанная титаном музыки.
5. Он, мол, неправильно прочитал имя дамы (у Бетховена был отвратительный почерк), и на самом деле произведение посвящено не таинственной Элизе, а совершенно конкретной Терезе – пианистке Терезе Мальфатти.

11.1.33. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. «Танец для скрипки и фортепиано» стал первой работой композитора.
2. 18-летний Арам Хачатурян вместе с группой армянской молодёжи приехал в Москву, где уже давно жил и работал его старший брат.
3. Училище он окончил в 1929 году.
4. Он поступил на подготовительные курсы Московского университета и стал студентом биологического отделения физико-математического факультета, однако спустя год покинул университет и поступил в Гнесинское музыкальное училище, где обучался игре на виолончели и фортепиано.
5. В этом же году Хачатурян впервые в жизни оказался на симфоническом концерте и был потрясён музыкой Бетховена и Рахманинова.

11.1.34. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. А название острова превратилось в символ; слово «форос» стало означать «маяк», от него образовалось и современное слово «фара».
2. Маяк, воздвигнутый на острове Форос, по своим размерам и сложной отражательной системе был единственным сооружением такого типа.
3. Позже на его развалинах воздвигли средневековую крепость.
4. Он дважды страдал от землетрясений, его восстанавливали, но крепкие морские ветры окончательно разрушили старые стены.
5. Маяк простоял около 1500 лет, неся службу светоча.

11.1.35. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Она делала дали нежно-голубыми и глубокими, небо чистым и кротким.
2. Осень приходила к нам светлая и тихая так мирно и спокойно, что, казалось, конца не будет ясным дням.
3. Тогда можно было различить самый отдалённый курган в степи, на открытой и просторной равнине жёлтого жнивья.
4. А берёза радовалась и не замечала, как недолговечен этот убор, как листок за листком осыпается он, пока, наконец, не оставалась вся раздетая на его золотистом ковре
5. Осень убирала и берёзу в золотой убор.

11.1.36. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Он мечтал, что именно ему удастся найти это объяснение.
2. Дни и ночи он проводил в своей лаборатории, делал многочисленные расчёты и ставил опыты.
3. Альберт Эйнштейн ещё мальчиком вбил себе в голову, что обязательно должно быть объяснение тому, почему Земля не сходит со своей орбиты и почему её не уносит в космическое пространство, несмотря на то что с каждым годом на Земле появляется всё больше людей, домов, машин и кораблей.
4. И для этого Альберт Эйнштейн, который считался ленивым учеником, не жалел времени.
5. У всех исследователей, первооткрывателей и изобретателей, прежде чем они становились знаменитыми, сначала в воображении зарождались идеи и возникали определённые представления.

11.1.37. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Такие леса стали называться «заповедниками».
2. Современные заповедники создаются в местах, где сохранилась первобытная природа.
3. С 15 в. в России выдавались охранные грамоты, запрещавшие («заповедывавшие») рубку леса посторонними лицами.
4. Первым музеем, в названии которого появился термин «заповедник», стал Государственный заповедник «Пушкинский уголок» в Псковской губернии, ныне Михайловское.
5. В 2006 году в России насчитывалось уже 103 музея-заповедника.

11.1.38. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Несмотря на огромную занятость по основной работе, он находил время и вдохновение создавать песенные шедевры.
2. Он был генерал-майором милиции, возглавлял службу уголовного розыска.
3. На одном из концертов в честь Дня Милиции в колонном Зале в Москве, когда была исполнена его песня, тогдашний министр был крайне удивлён, узнав, что знаменитый композитор и руководитель Московского областного уголовного розыска – одно и то же лицо.
4. Скромный в быту, Алексей Гургенович не любил афишировать своё композиторское мастерство.
5. Алексей Экимян – единственный в мире композитор, который одновременно занимал крупнейший пост в правоохранительных органах.

11.1.39. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Их автор, судя по всему, – Торос Рослин, художник, чьё творчество знаменует расцвет средневекового искусства книжной миниатюры.
2. Причём не простых миниатюр.
3. Рослин жил в Киликии – армянском княжестве, а потом и царстве, существовавшем с 1080 по 1375 годы в Малой Азии.
4. Несколько лет назад в Лондоне состоялась торжественная передача армянской апостольской церкви двух миниатюр XIII века.
5. Там, в монастыре, находящемся в городе Ромкла, и творил Торос Рослин.

11.1.40. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Это место чрезвычайно интересно богатством и разнообразием флоры и фауны.
2. Хосровский заповедник расположен на отрогах Гегамского хребта, опоясывающего с юго-запада озеро Севан.
3. Большая часть заповедника охватывает зону нагорных засухоустойчивых растений.
4. Фрагментарные сведения о Хосровском лесе встречаются также у армянских историков средневековья.
5. По свидетельству историка V в. Мовсеса Хоренаци, армянский царь Хосров III Котак (Короткий) между 330 и 338 гг. для охоты на зверя и птицу создал недалеко от реки Азат два больших «заповедника», один из которых и поныне называется Хосровский лес.

11.1.41. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Они летают под куполом, жонглируют десятком предметов и ещё стоят на руках, и этому, я утверждаю, особенно трудно и сложно научиться.
2. В цирке люди делают сложнейшие трюки.
3. Всё это, конечно, тяжело, и всё-таки это рано или поздно забывается.
4. И сложно это не только потому, что по ночам у вас будут болеть плечи от бесконечных тренировок, распухать кисти рук и наливаться кровью глаза.
5. Вот только одно никогда не забывается: это когда ты стоишь на двух руках, медленно отрываешь одну руку от пола и понимаешь, что у тебя на ладони лежит земной шар.

11.1.42. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. По радио и телевидению, на заборах, стенах, а порой даже на небе, и, кажется, придуманы все способы, коими можно нас убедить: пить или не пить, курить или не курить, пользоваться и хранить, звонить и летать, посещать, отдыхать, выгодно, удобно, питательно, вкусно, дёшево, полезно, быстро, безопасно и вовремя.
2. В нашей жизни мы повсюду сталкиваемся с рекламой: самой разной, в самых неожиданных местах.
3. Она не убеждала, не звала, не напоминала, но она сообщала и раскрывала великую тайну, над которой бьются поэты и философы, – тайну возникновения любви.
4. На свежескрашенной стене гаража было мелом написано: «Витька+Люда=любовь».
5. Кажется, ничем нельзя нас удивить, но сегодня утром я вдруг увидел совершенно потрясающую рекламу.

11.1.43. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Созданный Одоевским образ ещё не слишком похож на знакомого новогоднего персонажа; календарная приуроченность сказки – не Рождество или Новый год, а весна.
2. В литературную традицию Дед Мороз входит в 1840 году, с публикацией сборника сказок «Сказки дедушки Ириней» В. Ф. Одоевского.
3. В ней впервые дана литературная обработка фольклорного и обрядового Мороза.
4. Среди прочих, там была сказка «Мороз Иванович».
5. Поэтому Мороз Иванович живёт в ледяной стране, вход в которую открывается через колодец, и не он приходит к детям, а дети приходят к нему.

11.1.44. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Необыкновенно красивый, грациозный и элегантный венский вальс прочно вошёл в нашу жизнь.
2. Его запрещали, считали вульгарным.
3. Ни одно торжественное мероприятие не обходится без этого очаровательного танца.
4. Но ничто не могло остановить победного шествия венского вальса, и со временем он становится всё более и более популярным.
5. Сейчас трудно представить, что у этого танца была трудная судьба.

11.1.45. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. На дедушке – старенькая застиранная рубашка, заношенные брюки, его коляска тоже видала виды.
2. Это действительно удивило: у нас ведь те, кто хорошо живёт, и рубля на ближнего не потратят, а тут бедный инвалид собаке мясо покупает.
3. Бегу на днях с работы, и вдруг усталый взгляд выхватывает такую картину: на обочине дороги седой сухонький дедушка, сидящий в инвалидной коляске, кормит крупную собаку.
4. Однако дворняге он купил в стоящем рядом магазинчике куриный окорочек.
5. Заметно, что достатком человека жизнь не балует.

11.1.46. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. А затем продолжила обучение в консерватории имени Комитаса, где состоялись первые серьёзные попытки обработки замечательного голоса.
2. Но, как затем часто признавалась сама певица, переломным в её личной и профессиональной жизни стал 1965-й год, когда очаровательная женщина, тогда ещё носящая имя Светлана, встретила одного из молодых духовных отцов Св.Эчмиадзина, вардапета Месропа (Хорена Паляна).
3. Ещё в те годы, когда Лусине Закарян была молода и совершала свои первые шаги на музыкальном поприще, слушатели очень часто подмечали, что её голос словно исходит с небес.
4. Обаятельная студентка ереванской консерватории, которая родилась в семье музыкантов в Джавахке и уже с раннего детства была пленена музыкой, приехала на родину, где поступила в музыкальное училище имени Романоса Меликяна.
5. Эта судьбоносная встреча изменила всю её жизнь.

11.1.47. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Возможно, потому кошки породы ван – одни из немногих, которые неплохо плавают и даже охотятся за рыбой.
2. Город Ван расположен близ восточного берега озера Ван – самого большого озера в мире с содержимым в нём углекислым натрием.
3. Именно здесь была выведена новая порода кошек, получившая одноимённое название – ван.

4. Ван также славится своей разнообразной и самобытной фауной и флорой.
5. Особый горный климат – жаркое сухое лето и суровая морозная зима – сделал кошку сильной, выносливой, неприхотливой.

11.1.48. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Эти колонии и получили собственное название – Соединённые Штаты Америки.
2. Статуя изображает Свободу в виде женщины в изящных, струящихся одеждах.
3. «Леди Свобода» держит факел в правой руке, а в левой – скрижаль с высеченной на ней датой – 4 июля 1776 года.
4. В этот день была принята Декларация независимости США, провозгласившая автономию объединившихся в Северной Америке английских колоний от Великобритании.
5. Уже более 120 лет статуя Свободы величественно возвышается над гаванью Нью-Йорка и приветствует всех американцев и гостей, прибывающих в США.

11.1.49. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Он прочёл всё, что можно было достать на эту тему, почти все переводы сделал сам и в 1916 году выпустил огромный том «Поэзия Армении».
2. Комитет в 1915 г. обратился к Брюсову с просьбой издать подборку избранных сочинений армянских поэтов на русском языке.
3. Замечательный пример работоспособности Брюсова – сборник армянской поэзии, составленный им по просьбе комитета армянских патриотов.
4. Менее чем за год Брюсов выучил армянский язык.
5. Книга стала замечательным памятником человеческой работоспособности и лучшим изданием такого рода.

11.1.50. Восстановите текст, расположив предложения в логическом порядке.

1. Огромная территория перешла под власть Москвы.
2. Они в большинстве своём довольно охотно шли навстречу новой власти, стремясь сохранить своё положение и богатство.
3. Этих князей и княжат наш народ стал насмешливо называть «казанскими сиротами», так как при дворе они приbedнялись, чтобы получить как можно больше наград и «жалованья».

4. В октябре 1552 года войско Ивана Грозного взяло столицу татарского Казанского ханства, город Казань.
5. Чтобы держать в покорности её население, приходилось изыскивать разные способы, поэтому русские власти старались привлечь на свою сторону, конечно, не простых людей, а в первую очередь татарских мурз (князей).

11.2. ТЕКСТЫ С ЗАДАНИЯМИ

11.2.1. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Знаете ли вы, что три тысячи лет назад босоногий египетский мальчишка или неграмотный пастух знали звёздное небо намного лучше, чем знают его сегодня важные старшеклассники или студенты.

(2)Знание звёздного неба в те далёкие времена было насущной необходимостью. (3)Ведь звёздное небо управляло временем! (4)В те далёкие времена не было у людей других часов, кроме дневного солнца и ночных светил. (5)Не существовало и календаря. (6)А как узнать, когда пришла пора сеять или убирать урожай? (7)Звёзды помогали ориентироваться на незнакомой местности и отыскивать правильный путь в морях и пустынях.

(8)По движению небесных светил предсказывали судьбу и изменения в жизни человека. (9)Звёзды воспевали поэты, философы и художники.

1. В каких предложениях есть разносклоняемые существительные?

- 1) 1, 2 2) 3, 5 3) 3, 7 4) 7, 9

2. Укажите верную характеристику предложения (№4).

- 1) двусоставное 2) безличное
3) определённо-личное 4) неопределённо-личное

3. В каком предложении есть обособленное дополнение?

- 1) 1 2) 4 3) 6 4) 9

4. В каком предложении есть антонимы?

- 1) 1 2) 2 3) 4 4) 7

11.2.2. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Давным-давно, когда на светлом Олимпе боги справляли свадьбу Зевса и Геры, Гея-Земля подарила невесте волшебное дерево, на

котором росли золотые яблоки. (2) Эти яблоки обладали свойством возвращать молодость. (3) Но никто из людей не знал, где находится сад, в котором растёт чудесная яблоня. (4) Ходили слухи, что сад этот принадлежит нимфам-Гесперидам и находится он на самом краю земли, где титан Атлант держит на своих плечах небосвод, а яблоню с золотыми плодами молодости охраняет исполинский стоглавый змей Ладон, порождённый морским божеством Форкием и титанидой Кето.

(5) Пока Геракл скитался по земле, исполняя приказы царя, Эврисфей с каждым днём становился старше и немощней. (6) Он уже начал бояться, что Геракл отнимет у него власть и сам станет царём. (7) Вот и надумал Эврисфей отправить Геракла за золотыми яблоками в надежде, что из такой-то дали он уж не вернётся – либо сгинет в пути, либо погибнет в схватке с Ладонем.

1. В каком предложении нет существительного 3 склонения?

- 1) 1 2) 2 3) 6 4) 7

2. Сколько простых предложений в составе сложного предложения (№4)?

- 1) 3 2) 4 3) 5 4) 6

3. В морфологической характеристике какого слова не допущена ошибка?

- 1) в пути (*предложение 7*) – существительное 2 склонения
2) исполинский (*предложение 4*) – притяжательное прилагательное
3) своих (*предложение 4*) – возвратное местоимение
4) порождённый (*предложение 4*) – страдательное причастие

4. Определите грамматическую основу предложения (№5).

- 1) Геракл скитался; Эврисфей становился
2) Геракл скитался по земле; Эврисфей становился старше
3) Геракл скитался по земле; Эврисфей становился старше и немощней
4) Геракл скитался; Эврисфей становился старше и немощней

11.2.3. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Статуя Зевса была создана гениальным древнегреческим скульптором Фидием. (2) Это был не только величайший скульптор, но и талантливый архитектор, живописец, мыслитель. (3) По свидетельству древних авторов, Фидий в своих скульптурных образах сумел передать сверхчеловеческое величие богов. (4) Такой была, очевидно, и статуя Зевса, созданная для храма в Олимпии. (5) Статуя находилась в

конце огромного зала, длина которого составляла 64 метра, ширина – 28 метров, а высота – около 20 метров. (6)14-метровый Зевс восседал на троне, сделанном из золота, слоновой кости, чёрного дерева и драгоценных камней. (7)На троне Фидий воспроизвёл немало сюжетов эллинской мифологии, воплотил фигуры вполне реальных людей. (8)Сама статуя Зевса сделана из золота и слоновой кости. (9)Драгоценные пластинки искусно крепились на специальном деревянном каркасе. (10)Голова и обнажённая до пояса фигура Зевса были выточены из слоновой кости, голову украшал золотой венок из оливковых ветвей – знак миролюбия грозного бога. (11)В одной руке бог держал золотую статую крылатой богини Ники, другой опирался на скипетр, завершающийся фигурой орла. (12)Плащ, перекинутый через плечо, волосы и борода Зевса были изваяны из золота.

1. В каком предложении есть действительное причастие настоящего времени?

- 1) 2 2) 6 3) 10 4) 11

2. В каком предложении нет сложного слова?

- 1) 1 2) 2 3) 10 4) 12

3. В каком предложении есть вводное слово?

- 1) 2 2) 4 3) 11 4) 12

4. Определите грамматическую основу предложения (№7).

- 1) Фидий воспроизвёл
2) воплотил фигуры
3) воспроизвёл немало сюжетов, воплотил фигуры
4) Фидий воспроизвёл, воплотил

11.2.4. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)В начале прошлого века собака по кличке Балът удостоилась даже двух памятников: один из них установлен в одном из парков Нью-Йорка, другой – в городе Ном на Аляске.

(2) Это случилось на Аляске. (3)В городе Ном началась эпидемия дифтерита, грозившая погубить всех детей. (4)Срочно нужна была вакцина, которой не было в городе. (5)За вакциной отправился владелец лучшей в городе собачьей упряжки, но на обратном пути упряжку застигла пурга. (6)Собаки, напрягая все силы, шли и шли вперёд, но постепенно, обессиленные, они одна за другой ложились

в снег, взглядом прося прощения у хозяина. (7)Выбился из сил и человек. (8)И только вожак Бальт не сдался. (9)Тогда хозяин перерезал постромки и прикрепил к ошейнику собаки пакет с лекарствами. (10)Другого выхода не было, и пёс будто понял это. (11)Человек уже не думал о себе, он думал только о своей собаке: доберётся ли Бальт до Нома, пройдёт ли оставшийся путь? (12)Человек знал, что погибнет, и, когда вдруг почувствовал на своих щеках горячий собачий язык, ему показалось, что это всего лишь бред. (13)Но это был Бальт, который, доставив в посёлок вакцину, привёл на помощь хозяину людей. (14)Да, он был обессилен, да, его лапы кровоточили, но какое всё это имело значение, если там, в снегу, погибает хозяин?

1. В каком предложении есть одиночное обособленное определение?

- 1) 3 2) 6 3) 13 4) 14

2. Выберите верную характеристику предложения (№14).

- 1) бессоюзное 2) сложноподчинённое
3) сложносочинённое 4) сложное с разными видами связи

3. В каком предложении есть притяжательное прилагательное?

- 1) 3 2) 5 3) 11 4) 12

4. В составе какого предложения есть безличное предложение?

- 1) 1 2) 2 3) 10 4) 14

11.2.5. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Когда слышишь имя Арно Бабаджаняна, то в памяти сразу же возникают мелодии песен этого композитора, которые звучат уже почти полвека и как будто останавливают время. (2)Слушая их, проникаешься таким же волнением и радостью, как было при первом их прослушивании. (3)В этом заключается огромное гипнотическое влияние музыки, которая написана талантливым композитором! (4)Феноменальный успех, выпавший на долю его песен, конечно же, заключается в том, что искренность и теплота этих песен настолько велики, что они никого не могут оставить равнодушным.

(5)Очень точно выразил ценность и значимость этих песен поэт Андрей Дементьев: «Я много работал с Арно Бабаджаняном, это был настолько влюблённый в жизнь человек, в нём было столько юмора, человечности, что и сама музыка рождалась из этой доброты. (6)У него

было интуитивное чувство прекрасного. (7) Арно Бабаджанян на все времена остался композитором света и радости».

1. В каком предложении есть разносклоняемое существительное?

- 1) 1 2) 4 3) 5 4) 6

2. В составе каких предложений есть определённо-личное предложение?

- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 2, 6

3. В каком предложении есть действительное причастие прошедшего времени?

- 1) 2 2) 4 3) 5 4) 6

4. В каком предложении есть вводное слово?

- 1) 1 2) 2 3) 4 4) 5

11.2.6. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) В течение творческой жизни у большинства поэтов зарождаются строки, которые становятся апофеозом, и таковыми для Александра Кочеткова стали строки из «Баллады о прокуренном вагоне».

(2) Это стихотворение имеет интересную историю создания, о которой рассказала в своих записях жена поэта. (3) Лето 1932 года супруги провели у родственников, и Александр Кочетков должен был уехать раньше жены. (4) Билет был куплен до станции Кавказской, после чего нужно было пересест на поезд Сочи – Москва. (5) По воспоминаниям Нины Григорьевны, супруги никак не могли расстаться, и уже во время посадки, когда проводник попросил провожающих покинуть поезд, она в буквальном смысле вызволила мужа из вагона. (6) Было решено сдать билет и отложить отъезд на три дня. (7) По истечении трёх дней Кочетков уехал и, прибыв в Москву, обнаружил, что друзья уже считали его погибшим в крушении, которое произошло с поездом Сочи – Москва. (8) Получилось так, что те три дня отсрочки спасли поэта от неминуемой гибели.

1. В каком значении употреблено слово *апофеоз* в предложении (№1)?

- 1) обряд обожествления какого-либо героя
2) вершина творчества
3) заключительная торжественная массовая сцена спектакля
4) возвеличение какого-либо события

2. В каком предложении есть субстантивированное причастие?

- 1) 1 2) 3 3) 5 4) 8

3. В составе какого предложения нет придаточного определительного?

- 1) 1 2) 2 3) 7 4) 8

4. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?

- 1) 4 2) 5 3) 7 4) 8

11.2.7. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)История Армении насчитывает более двух тысячелетий. (2)Среди шести стран, изображённых на древнейшей в мире звездообразной Вавилонской карте (V в. до н. э.), есть и Армения – страна жаркого солнца, горных массивов и плодородных долин. (3)Одно из библейских наименований страны – «Тогарма» или «дом Тогармы», кроме того, различные области Армении называли «Арарат» и «Минни». (4)По преданиям армян, страна их была центром древнего мира, из которого вытекали 4 величайшие реки (Евфрат, Тигр, Кура и Аракс), раем, и, по сказанию библейскому и ассирийскому, после потопа сделалась вторично колыбелью рода человеческого (на «горах Араратских» остановился Ноев ковчег). (5)Столица Армении – Ереван – один из древнейших городов мира, ровесник Рима, Карфагена и Самарканда. (6)Он был основан в 782 году до н.э. как военный и административный центр под названием Эребуни. (7)Развалины крепости Эребуни сохранились до наших дней на юго-востоке Еревана.

1. В каких предложениях есть притяжательное местоимение?

- 1) 3, 4 2) 3, 7 3) 3, 6 4) 4, 7

2. В каком предложении нет прилагательного в превосходной степени?

- 1) 2 2) 4 3) 5 4) 6

3. В каком предложении есть сложное существительное?

- 1) 2 2) 3 3) 6 4) 7

4. В составе какого предложения есть неопределённо-личное предложение?

- 1) 2 2) 3 3) 5 4) 6

11.2.8. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)В древности армяне верили, что в предновогоднюю ночь текущие воды на какое-то время становятся златоносными. (2)К концу дня юноши и девушки отправлялись к роднику и дожидались чудесного мгновения, чтобы вместе с водой принести в дом и благо. (3)Дабы умиловить воду, они кидали в неё пшеницу, ячмень или кусочки хлеба. (4)Верили также, что если в новогоднюю ночь опустить в воду любую вещь, то тут же исполнится желание. (5)Не случайно, что в эту ночь в домах строго-настрога запрещалось выплёскивать или выливать воду.

(6)Дети ждали подарков, а девушки гадали на счастье, используя для этого куриное яйцо, которое вечером клали в сосуд с золой и красками. (7)Если утром на скорлупе краски оказывалось больше, чем золы, полагали, что это к счастью. (8)В Новый год девушка, успевшая обручиться, втайне от всех дарила своему жениху сработанное собственными руками яблоко, увитое шёлковыми ленточками. (9)А хозяйка дома смазывала двери мёдом и расстилала красную материю, чтобы весь год был «красным и сладким».

1. В каких предложениях есть слова с чередующимися гласными в корне?

- 1) 1, 3 2) 4, 6 3) 7, 9 4) 8, 9

2. В составе какого предложения есть придаточное цели?

- 1) 1 2) 4 3) 7 4) 9

3. В каком предложении есть определительное местоимение?

- 1) 1 2) 4 3) 5 4) 7

4. В каком предложении есть обособленное обстоятельство?

- 1) 3 2) 5 3) 6 4) 8

11.2.9. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Был некогда в Индии юный царевич Гаутама. (2)Жил он в прекрасном дворце. (3)Слуги держали над его головою белый зонт, чтобы не коснулись его лучи солнца или капли дождя. (4)Он думал, что повсюду жизнь так же прекрасна, и даже не предполагал, что существуют горе, боль и смерть. (5)Но однажды он встретил дряхлого старца и понял, что старость неизбежна; встретил больного и понял, что не вечно будет здоров. (6)Он задумался о смерти и

решил стать отшельником. (7)Долго странствовал он, голодал и терпел лишения. (8)И однажды, когда он сидел под огромным деревом, скрестив ноги, предаваясь глубокому размышлению, он обрёл мудрость. (9)С тех пор его стали называть Будда (Просветлённый, Мудрец). (10)Будда говорил о том, что всякая жизнь сопровождается страданиями, но можно улучшить свою участь, если всегда говорить правду, стремиться к добру, не брать чужого и ни к кому не чувствовать злобы и зависти.

1. Выберите верную характеристику предложения (№10).

- | | |
|---------------------|-----------------------------------|
| 1) бессоюзное | 2) сложноподчинённое |
| 3) сложносочинённое | 4) сложное с разными видами связи |

2. В каком предложении есть отрицательное местоимение?

- | | | | |
|------|------|------|-------|
| 1) 1 | 2) 3 | 3) 5 | 4) 10 |
|------|------|------|-------|

3. В каком предложении есть слово с чередующейся гласной в корне?

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 3 | 2) 6 | 3) 7 | 4) 8 |
|------|------|------|------|

4. В каких предложениях нет существительных 3 склонения?

- | | | | |
|---------|---------|---------|----------|
| 1) 1, 3 | 2) 4, 5 | 3) 6, 8 | 4) 6, 10 |
|---------|---------|---------|----------|

11.2.10. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)В современном мире нет человека, который не соприкасался бы с искусством. (2)Его значение в нашей жизни велико. (3)Книга, кино, телевидение, театр, музыка, живопись прочно вошли в нашу жизнь и оказывают на неё огромное влияние. (4)Но особенно сильно воздействует на человека художественная литература.

(5)Когда вы открываете незнакомую книгу, то остаётесь один на один с большим и умным другом – писателем. (6)Читаете одну страницу, другую – и вдруг совершается чудо! (7)Перед вами разворачиваются удивительные картины: герои отправляются в путешествия, сражаются с врагами, спасают друзей, открывают тайны природы. (8)И вместе с ними вы тоже путешествуете, участвуете в спорах, вступаете в бой, терпите поражения и побеждаете. (9)Сила художественного слова, музыка стиха, выразительность авторской речи покоряют и завораживают читателя.

1. В каком предложении есть краткое прилагательное?

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 4 | 4) 6 |
|------|------|------|------|

2. В каком предложении есть несклоняемое существительное?

- 1) 2 2) 3 3) 6 4) 9

3. Укажите верную характеристику предложения (№7).

- 1) сложносочинённое 2) сложноподчинённое
3) бессоюзное сложное 4) простое

4. Укажите верную морфологическую характеристику слова *вдруг* (предложение 6).

- 1) частица 2) предлог 3) наречие 4) союз

11.2.11. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Язык – это своего рода зеркало, которое стоит между нами и миром. (2)Язык отражает общие представления всех говорящих на нём о том, как устроен мир. (3)Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка. (4)Так, в языках некоторых северных народов существует множество названий для снега. (5)Это легко объяснить: снег занимает в их жизни важное место, его количество и состояние очень важны. (6)Например, по плотному снегу удобнее передвигаться, чем по пушистому; в слежавшемся снегу можно делать укрытия, такой снег используют канадские эскимосы при строительстве снежных жилищ – иглу.

(7)Каждый язык отражает свою картину мира и через грамматику. (8)Есть языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве. (9)Некоторые лингвисты связывают это с условиями жизни человека в горах. (10)Именно в горной местности такие характеристики предмета, как положение его дальше или ближе, выше или ниже, вплотную или вдали, становятся весьма существенными для собеседников.

1. В каком предложении используются антонимы?

- 1) 1 2) 3 3) 5 4) 10

2. Укажите предложения с бессоюзной связью.

- 1) 1, 5 2) 3, 6 3) 1, 3 4) 5, 6

3. В каком предложении есть определительное местоимение?

- 1) 1 2) 5 3) 7 4) 9

4. Каким членом предложения является слово *например* (предложение №6)?

- 1) не является членом предложения
2) обстоятельством
3) дополнением
4) частью сказуемого

11.2.12. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Если человек живёт, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания при болезнях, давать людям радость, то он ставит себе цель, достойную человека. (2)Если человек ставит перед собой задачу приобрести все элементарные материальные блага: машину, дачу, мебельный гарнитур, - он допускает роковую ошибку.

(3)Ставя себе целью карьеру или приобретательство, человек испытывает в сумме гораздо больше огорчений, чем радостей, и рискует потерять всё. (4)Не повысили в должности – огорчение; не успел купить марку для своей коллекции – огорчение; у кого-то мебель или машина лучше, чем у тебя, – опять огорчение. (5) А что может потерять человек, который радовался каждому своему доброму делу? (6)Важно только, чтобы добро, которое человек делает, было бы его внутренней потребностью, шло от умного сердца, а не только от головы.

(7)Поэтому главной жизненной задачей должна быть обязательно задача шире, чем просто личностная. (8)Она не должна быть замкнута только на собственных удачах и неудачах. (9)Она должна диктоваться добротой к людям, любовью к семье, к своему городу, к своему народу, стране, ко всей Вселенной.

1. В каком предложении есть прилагательное в форме превосходной степени?

- 1) 3 2) 7 3) 5 4) 8

2. В каком предложении есть обособленное определение?

- 1) 1 2) 3 3) 5 4) 6

3. В составе какого предложения есть неопределённо-личное предложение?

- 1) 1 2) 4 3) 5 4) 6

4. В морфологической характеристике какого слова не допущена ошибка?

- 1) все (предложение 2) – указательное местоимение

- 2) радоваться (*предложение 5*) – глагол совершенного вида
- 3) потребность (*предложение 6*) – существительное 3 склонения
- 4) собственный (*предложение 8*) – качественное прилагательное

11.2.13. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Универсального рецепта того, как выбрать правильный, единственно верный, только тебе предназначенный путь в жизни, просто нет и быть не может. (2) И окончательный выбор всегда остаётся за человеком. (3) Этот выбор мы делаем уже в детстве, когда выбираем друзей, учимся строить отношения с ровесниками, играть. (4) Но большинство важнейших решений, определяющих жизненный путь, мы всё-таки принимаем в юности. (5) Как считают учёные, вторая половина второго десятилетия жизни – самый ответственный период. (6) Именно в это время человек, как правило, выбирает самое главное и на всю жизнь: ближайшего друга, круг основных интересов, профессию.

(7) Понятно, что такой выбор – дело ответственное. (8) От него невозможно отмахнуться, его нельзя отложить на потом. (9) Не стоит надеяться, что ошибку после можно будет исправить: успеется, вся жизнь впереди! (10) Что-то, конечно, удастся подправить, изменить, но далеко не всё. (11) И неверные решения без последствий не останутся, ведь успех приходит к тем, кто знает, чего он хочет, решительно делает выбор, верит в себя и упорно достигает намеченных целей.

1. В каком предложении нет слова с чередующейся гласной в корне?

- 1) 3
- 2) 4
- 3) 8
- 4) 11

2. В каком предложении прямое дополнение выражено субстантивированным прилагательным?

- 1) 1
- 2) 3
- 3) 6
- 4) 11

3. В составе какого предложения есть безличное предложение?

- 1) 1
- 2) 3
- 3) 5
- 4) 6

4. В морфологической характеристике какого слова не допущена ошибка?

- 1) путь (*предложение 1*) – существительное 2 склонения
- 2) строить (*предложение 3*) – глагол 2 спряжения
- 3) время (*предложение 6*) – существительное 1 склонения
- 4) хочет (*предложение 11*) – глагол 1 спряжения

11.2.14. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Какое изобретение стало самым значительным за всю историю человечества? (2)Учёные из разных стран единодушно решили, что это – книга, не телефон, не самолёт, не атомный реактор, не космический корабль, а именно книга. (3)Потому что появление самолёта и космического корабля, овладение электрической и атомной энергией и ещё многое и многое другое стало возможно именно благодаря изобретению книги.

(4)И сегодня, несмотря на появление компьютера и развитие электронных средств коммуникации, книга не утратила своего первостепенного значения. (5)Она по-прежнему остаётся самым надёжным и стабильным носителем и хранителем информации, которому не нужна никакая внешняя энергия. (6)А потому книга пока и самый долговечный аккумулятор знаний. (7)Она, как и в древние времена, служит главному: из поколения в поколение просвещает людей, то есть делает их светлее, ведёт к добру.

1. Сколько местоимений в предложении (№5)?

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

2. В каком предложении есть субстантивированное прилагательное?

- 1) 1 2) 2 3) 4 4) 5

3. В составе какого предложения есть придаточное уступительное?

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 7

4. В морфологической характеристике какого слова допущена ошибка?

- 1) космический (*предложение 2*) – относительное прилагательное
2) благодаря (*предложение 3*) – деепричастие несовершенного вида
3) энергия (*предложение 5*) – существительное 1 склонения
4) их (*предложение 7*) – личное местоимение

11.2.15. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Испытания ждут дружбу всегда. (2)Главное из них сегодня – изменившийся уклад, перемена в образе и распорядке жизни. (3)С ускорением темпа жизни, со стремлением быстро реализовать себя пришло понимание значимости времени. (4)Раньше невозможно было представить, например, чтобы хозяева тяготились гостями. (5)Теперь,

когда время – цена достижения своей цели, отдых и гостеприимство перестали быть значимыми. (6) Частые встречи и неторопливые беседы не являются уже непременно спутниками дружбы. (7) В силу того что живём мы в разных ритмах, встречи друзей становятся редкими, непостоянными. (8) Но вот парадокс: раньше круг общения был ограничен, сегодня человека угнетает избыточность вынужденного общения. (9) Особенно это заметно в городах с высокой плотностью населения. (10) Мы стремимся обособиться, выбрать уединённое место в метро, в буфете, в читальном зале библиотеки. (11) Казалось бы, такая избыточность обязательного общения и стремление к обособленности должны свести потребность в дружбе к минимуму, сделать её навсегда неактуальной. (12) Но это не так: отношения с друзьями остаются на первом месте. (13) Их существование согревает душу уверенностью, что нам всегда есть с кем поделиться радостью и к кому обратиться за помощью в самую трудную минуту.

1. В каком предложении есть несклоняемое существительное?

- 1) 2 2) 4 3) 10 4) 13

2. Укажите значение слова *спутник* из предложения (№6).

- 1) тот, кто совершает путь вместе с кем-либо
2) то, что сопутствует чему-либо
3) тот, кто постоянно находится, работает или живёт вместе с кем-либо
4) небесное тело, которое обращается вокруг планеты

3. В составе какого предложения есть придаточное времени?

- 1) 4 2) 5 3) 11 4) 13

4. В каком предложении есть слово, которое без НЕ не употребляется?

- 1) 4 2) 6 3) 7 4) 11

11.2.16. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Соприкосновение с миром искусства доставляет нам радость и бескорыстное наслаждение. (2) Но неправильно было бы видеть в произведениях писателей, композиторов, художников только средство получения удовольствия. (3) Конечно, мы нередко идём в кинотеатр, садимся к телевизору, берём в руки книгу, чтобы отдохнуть и развлечься. (4) Да и сами художники, писатели, композиторы так строят свои произведения, чтобы поддержать и развить интерес и любопытство зрителей, читателей, слушателей. (5) Но значение

298

искусства в нашей жизни намного серьёзнее: оно помогает человеку лучше увидеть и понять окружающий мир и самого себя.

(6)Искусство способно сохранять характерные черты эпохи, дарить людям возможность общаться друг с другом через десятилетия и века, становясь своеобразным хранилищем памяти для последующих поколений. (7)Оно незаметно формирует взгляды и чувства, характер, вкусы человека, пробуждает любовь к прекрасному. (8)Именно поэтому в трудные минуты жизни люди нередко обращаются к произведениям искусства, которые становятся источником духовной силы и мужества.

1. В каком предложении есть однородные дополнения?

- 1) 2 2) 3 3) 6 4) 7

2. В каком предложении есть слово с чередующейся гласной в корне?

- 1) 1 2) 4 3) 6 4) 8

3. Укажите верную характеристику предложения (№5).

- 1) сложносочинённое 2) сложноподчинённое
3) бессоюзное сложное 4) простое осложнённое

4. Укажите верную морфологическую характеристику слова *только* (предложение 2).

- 1) предлог 2) частица 3) союз 4) наречие

11.2.17. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Можно ли одной исчерпывающей формулой определить, что такое искусство? (2)Нет, конечно. (3)Искусство – это очарование и колдовство, это выявление смешного и трагедийного, это мораль и безнравственность, это познание мира и человека. (4)В искусстве человек создаёт свой образ как нечто отдельное, способное существовать вне его самого и остаться после него как его след в истории.

(5)Момент обращения человека к творчеству, быть может, является величайшим открытием, не имеющим себе равного в истории, ведь через искусство каждый отдельный человек и народ в целом осмысляет свои особенности, свою жизнь, своё место в мире. (6)Искусство позволяет соприкоснуться с личностями, народами и цивилизациями, отдалёнными от нас временем и пространством. (7)И не просто соприкоснуться, а узнать и понять их, потому что язык искусства универсален, и именно он даёт возможность человечеству ощутить

себя как единое целое. (8) Вот почему ещё с глубокой древности сформировалось отношение к искусству не как к развлечению или забаве, а как к могучей силе, способной не только запечатлеть образ времени и человека, но и передать его потомкам.

1. В каком предложении есть действительное причастие настоящего времени?

- 1) 4 2) 5 3) 6 4) 8

2. Сколько местоимений в предложении (№4)?

- 1) 4 2) 5 3) 6 4) 7

3. Укажите верную характеристику предложения (№8).

- 1) сложносочинённое 2) сложноподчинённое
3) бессоюзное сложное 4) простое осложнённое

4. В морфологической характеристике какого слова допущена ошибка?

- 1) мораль (*предложение 3*) – существительное 3 склонения
2) величайший (*предложение 5*) – прилагательное в превосходной степени
3) их (*предложение 7*) – притяжательное местоимение
4) или (*предложение 8*) – разделительный союз

11.2.18. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Сущность понятия «власть» заключается в возможности одного человека заставить другого делать то, что тот по своей воле не сделал бы. (2) Дерево, если ему не мешать, растёт ровно вверх. (3) Но даже если ему не удаётся расти ровно, то оно, изгибаясь под препятствиями, старается из-под них выйти и опять тянуться вверх. (4) Так и человек; рано или поздно он захочет выйти из повиновения. (5) Люди покорные обычно страдают, но если им удалось сбросить свою «ношу», то они нередко и сами превращаются в тиранов.

(6) Если командовать везде и всеми, то человека ждёт одиночество как финал жизни. (7) Такой человек всегда будет одинок, ведь на равных общаться он не умеет. (8) Внутри у него глухая, иногда неосознаваемая тревога. (9) И он чувствует себя спокойно только тогда, когда люди беспрекословно выполняют его распоряжения. (10) Командиры и сами несчастные люди, и плодят несчастье, даже если добиваются неплохих результатов.

(11) Командовать и управлять людьми – это разные вещи. (12) Тот, кто управляет, умеет ответственность за поступки брать на себя.

(13) Такой подход сохраняет психическое здоровье и самого человека, и окружающих.

1. В каком предложении есть глагол в условном наклонении?

- 1) 1 2) 2 3) 7 4) 10

2. В каком предложении есть антонимы?

- 1) 1 2) 4 3) 5 4) 8

3. В каком предложении есть обособленное обстоятельство?

- 1) 2 2) 3 3) 7 4) 8

4. В каком варианте ответа правильно указаны предложения, в которых есть притяжательные местоимения?

- 1) 1, 5, 9 2) 1, 5, 11 3) 1, 5, 10 4) 5, 9, 10

11.2.19. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) 27 ноября 1895 года Альфред Нобель – шведский химик, инженер, изобретатель динамита – подписал последнюю версию своего знаменитого завещания, согласно которому большая часть его состояния должна пойти на создание фонда и учреждение премии для поощрения первооткрывателей в области физики, химии, физиологии и медицины, а также литераторов и тех, кто больше всего сделал в пользу мира за предшествующий год, вне зависимости от национальности. (2) С этого завещания началась история Нобелевской премии, фонд которой составила сумма в 31 миллион крон. (3) Кстати, на мысль об учреждении премии Нобеля подвигла случайность: в 1888 году он прочитал во французской газете опубликованный по ошибке некролог на самого себя. (4) Эта статья заставила Нобеля задуматься над тем, чем он запомнится человечеству, поэтому и было составлено такое завещание: «Всё моё движимое и недвижимое имущество должно быть обращено в ликвидные ценности, а собранный таким образом капитал помещён в надёжный банк; доходы должны принадлежать фонду, который будет ежегодно распределять их в виде премий тем, кто в течение предыдущего года принёс наибольшую пользу человечеству». (5) После вскрытия завещания оказалось, что почти всё состояние Нобеля недоступно для его многочисленных родственников, которые рассчитывали на эти деньги. (6) Недовольство проявил даже шведский король Оскар II, который не хотел, чтобы финансы уходили из страны даже в форме премий за мировые заслуги. (7) Но вскоре все

препятствия были преодолены, и в июне 1898 года родственники Нобеля подписали соглашение об отказе от дальнейших претензий на капитал. (8) Впервые премия присуждена в 1901 году.

1. В каком предложении нет составного именного сказуемого?

- 1) 3 2) 4 3) 5 4) 8

2. Сколько простых предложений в составе предложения (№4)?

- 1) 6 2) 7 3) 8 4) 9

3. Какое из слов не синонимично слову *подвигнуть* (предложение №3)?

- 1) склонить 2) подтолкнуть 3) уговорить 4) побудить

4. В каком предложении есть прилагательное в форме превосходной степени?

- 1) 1 2) 4 3) 5 4) 7

11.2.20. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Долгие годы своим человеком в туманяновском доме был Сергей Городецкий. (2) В 1916 году он приехал в Тифлис как представитель «Союза городов», не зная, куда направить свой юношеский пыл. (3) По совету Туманяна Городецкий поехал в Западную Армению, как он писал впоследствии, спасать армянских детей. (4) И выполнил свою миссию с честью. (5) Как русский офицер, он имел возможность беспрепятственно вывозить на арбах, под пулями, голодных, раненых и осиротевших армянских детей. (6) Там, в Западной Армении, Сергей Городецкий сдружился с сыном Туманяна, Артиком, который обучал его армянскому языку, о чём свидетельствуют записные книжки Городецкого. (7) Пленённый красотами Вана, Игдыра и других мест, Городецкий написал цикл стихов «Ангел Армении», посвятив его Туманяну. (8) Из русских писателей он был единственным очевидцем резни армян в Западной Армении. (9) На основе увиденного он создал цикл очерков и стихов «В стране ручьёв и вулканов» и написал роман «Сады Семирамиды».

1. Укажите верную характеристику предложения (№7).

- 1) сложносочинённое 2) сложноподчинённое
3) бессоюзное сложное 4) простое осложнённое

2. В каком значении употреблено слово *миссия* (предложение №4)?

- 1) предназначение к чему-либо важному, ответственная роль
- 2) задание, связанное с визитом к кому-либо
- 3) делегация, посылаемая в другую страну с какой-либо целью
- 4) постоянное дипломатическое представительство

3. В каком предложении есть нарицательное существительное 1 склонения?

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 8

4. В морфологической характеристике какого слова допущена ошибка?

- 1) свой (*предложение 2*) – притяжательное местоимение
- 2) армянский (*предложение 5*) – относительное прилагательное
- 3) там (*предложение 6*) – указательное местоимение
- 4) пленённый (*предложение 7*) – страдательное причастие

11.2.21. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Как создаются изделия с хохломской росписью? (2)Сначала бьют баклуши, делают грубые бруски-заготовки из дерева. (3)Затем мастер встаёт за токарный станок, снимает резцом излишек древесины и постепенно придаёт заготовке нужную форму. (4)Так получается основа («бельё»). (5)После сушки «бельё» грунтуют жидкой очищенной глиной. (6)После грунтовки изделие 7-8 часов сушат и обязательно вручную покрывают несколькими слоями олифы (льняного масла). (7)Мастер окунает в миску с олифой специальный тампон, приготовленный из овечьей или телячьей кожи, которую заранее нужно вывернуть наизнанку, а затем быстро втирает в поверхность изделия, поворачивая его так, чтобы олифа распределялась равномерно. (8)Эта операция очень ответственная.

1. В каком предложении (предложениях) есть словосочетания, употребляющиеся также как фразеологизмы?

2. В каком предложении (предложениях) нет однородных членов?

3. В каком предложении (предложениях) есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом?

4. В каком предложении (предложениях) есть существительное 3 склонения?

11.2.22. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Однажды, охотясь в окрестностях По, король Генрих напал на след прекрасной горной козы. (2) Преследуя её, отделился понемногу от своей охотничьей свиты на большое расстояние. (3) Раздражённые запахом зверя, его собаки так увлеклись погоней, что вскоре не стало слышно их лая. (4) Тут король понял, что заблудился. (5) Однако Генрих, как истинный гасконец, был решителен и настойчив. (6) Одолевавшая усталость, голод, жажда, подвернувшаяся нога – всё мешало идти, но король всё-таки, прихрамывая и спотыкаясь, пробирался сквозь чащобу.

(7) Выйдя на поляну, он, к счастью, увидел четырёх нищих. (8) Вскоре король вдоволь напился родниковой воды, которая ему, велико-лепному знатоку напитков, казалась вкуснее самого драгоценного вина. (9) Несмотря на простой ужин, он с аппетитом съел его. (10) Король, естественно, щедро одарил нищих.

- 1. В составе какого предложения (предложений) есть придаточное изъяснительное?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть обобщающее слово при однородных членах?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть вводное слово?**
- 4. В каком предложении (предложениях) запятыми выделен деепричастный оборот?**

11.2.23. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) В сумерках, отдыхая у подножия сосновых лесов, за которыми начинался этот голый пустынный подъём, я смотрел в необъятную глубину подо мною с тем особенным чувством гордости и силы, с которым всегда смотришь с большой высоты. (2) Ещё можно было различить огоньки в темнеющей долине далеко внизу, на побережье тесного залива, который, уходя к востоку, всё расширялся и, поднимаясь туманно-голубой стеной, обнимал полнеба. (3) Но в горах уже наступала ночь. (4) Темнело быстро, я шёл, приближался к лесам – и горы вырастали всё мрачней и величавее, а в пролёты между их отрогами с бурной стремительностью валился косыми, длинными облаками густой туман, гонимый бурей сверху. (5) Он срывался с

плоскогорья, которое окутывал гигантской рыхлой грядой, и своим падением как бы увеличивал хмурую глубину пропастей.

- 1. В составе какого предложения (предложений) есть придаточное определительное?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть действительное причастие настоящего времени?**
- 3. В составе какого предложения (предложений) есть односоставное предложение?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть существительное, не имеющее формы единственного числа?**

11.2.24. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Много лет назад в Америке жила маленькая девочка, которая после тяжёлой болезни оказалась парализованной. (2)Она была вынуждена передвигаться в инвалидной коляске, потому что ноги не слушались её. (3)И вот эта малышка мечтала стать когда-нибудь знаменитой спортсменкой. (4)Невероятно! (5)Каждый человек, с кем она делилась своей мечтой, грустно улыбался или, испытывая глубокую жалость, утешал её. (6)Однако маленькая Вильма Рудольф не позволила сбить себя с толку. (7)И представьте себе, Вильма Рудольф стала олимпийской чемпионкой в беге на сто метров. (8)Она стала ею! (9)И этим совершила то, что все люди в её окружении считали невероятным. (10)Можно представить, что парализованный ребёнок стал бы олимпийским чемпионом, не обладай он терпением, выдержкой и силой воли? (11)Никогда!

- 1. В каком предложении (предложениях) есть определительное местоимение?**
- 2. В каком предложении (предложениях) использован фразеологизм?**
- 3. Какое предложение (предложения) в тексте является сложным?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть вводная конструкция?**

11.2.25. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Колумб мечтал побывать в Индии и открыл Америку; Марко Поло мечтал о путешествии в Китай и в результате добрался туда пешком; Александр Белл представлял себе возможность, что люди будут когда-нибудь разговаривать друг с другом, находясь за многие километры друг от друга, и изобрёл телефон; Эдисон мечтал о таком источнике света, который не был бы открытым огнём, не требовал заправки газом или керосином и в то же время горел постоянно, стоило бы нажать на выключатель. (2)Он изобрёл лампу накаливания. (3)Галилео Галилей доказал, что Земля круглая, а не плоская, как считали его современники. (4)Братья Райт мечтали о том, чтобы человек мог летать, и сконструировали самолёт. (5)Всем этим людям пришлось вынести насмешки окружающих, а некоторые из первооткрывателей оказались в тюрьме за своё вольнодумство и были объявлены сумасшедшими.

1. В каком предложении (предложениях) есть сложное существительное?
2. В составе какого предложения (предложений) есть придаточное изъяснительное?
3. В каком предложении (предложениях) есть подлежащее, выраженное личным местоимением?
4. В каком предложении (предложениях) есть слово с непроизносимой согласной?

11.2.26. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Война была для детей жестокой и грубой школой. (2)Они сидели не за партами, а в мёрзлых окопах, и перед ними были не тетради, а бронебойные снаряды и пулемётные ленты. (3)Они ещё не обладали жизненным опытом и поэтому не понимали истинной ценности простых вещей, которым не придаёшь значения в мирной жизни. (4)Война наполнила их душевный опыт до предела. (5)Они могли плакать не от горя, а от ненависти, могли по-детски радоваться весеннему журавлиному клину, как никогда не радовались ни до войны, ни после войны, с нежностью хранить в душе тепло ушедшей юности. (6)Те, кто остался в живых, вернулись с войны, сумев сохранить в себе чистый, лучезарный мир, веру и надежду, став непримиримее к несправедливости, добрее к добру. (7)Хотя война и стала уже историей, но память о

ней должна жить, ведь главные участники истории – это Люди и Время. (8) Не забывать Время – это значит не забывать Людей, не забывать Людей – это значит не забывать Время.

1. В каком предложении (предложениях) есть противительный союз?
2. В каком предложении (предложениях) подлежащее выражено инфинитивом?
3. В составе какого предложения (предложений) есть придаточное уступительное?
4. В каком предложении (предложениях) нет существительного 3 склонения?

11.2.27. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Служение духовным ценностям культивировалось в роду Орбели, который берёт начало в XII в. (2) Эта традиция в семье Орбели передавалась из поколения в поколение. (3) Дед будущих учёных на древнеармянском языке (грабаре) писал труды по истории армянской церкви. (4) Отец братьев готовил сыновей к учёной карьере с гимназических лет. (5) Дядя – известный в Тифлисе психиатр и невропатолог, автор ряда трудов по психиатрии и этнографии, участник съездов русских естествоиспытателей и врачей. (6) Отец их окончил Петербургский университет, а предок по материнской линии (из знаменитого рода Аргутинских-Долгоруких) был главой армянской епархии в России. (7) В 1800 г. он был избран Католикосом всех армян, стал автором проекта независимой Армении под покровительством России. (8) Значение вклада семьи Орбели в армяно-русское взаимодействие в области культуры, науки, образования и политики трудно переоценить. (9) Судьбы братьев Орбели – замечательный пример преданного служения науке, организационного таланта, высокой нравственности, многих прекрасных качеств, которых порой так не хватает учёным мужам сегодня.

1. Какое слово (слова) не синонимично слову *порой* (предложение №9)?
 - 1) временами
 - 2) однажды
 - 3) когда-то
 - 4) иной раз
2. В каком предложении (предложениях) есть субстантивированное прилагательное?

- 3. В каком предложении (предложениях) подлежащее и сказуемое выражены именами существительными?**
- 4. Укажите сложносочинённое предложение (предложения).**

11.2.28. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)В произведениях братьев Стругацких всегда есть какая-то недосказанность, отсутствие ясно выраженного отношения самих авторов к событиям, которые они описывают. (2)Каждый раз, прочитав на одном дыхании очередной их роман, чувствуешь, что хитрые авторы опять «обманули». (3)Загадав кучу загадок, поставив массу вопросов, подняв множество проблем, они в финале никогда не дают готового решения своих ребусов. (4)Наоборот, неожиданная развязка лишь добавляет загадочности, весь сюжет предстаёт совсем под другим углом зрения, но проблема всё равно остаётся проблемой, а тайна – тайной. (5)Вздохнуть с облегчением и сказать себе: «Ну вот, наконец-то всё стало понятно!» – читатель Стругацких не сможет никогда, поскольку каждый их ответ порождает множество новых вопросов.

(6)Наверное, по этой самой причине Стругацкие всегда были желанной мишенью для критиков самого разного толка.

- 1. В каком предложении (предложениях) есть вводное слово?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть неопределённое местоимение?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть слово с непроизносимой согласной?**

11.2.29. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Любое географическое название исторично и является памятником культуры каждого народа. (2)Такова его природа. (3)Уходят века, люди, события, но память о них остаётся в памяти людей, делах и воспоминаниях, в том числе и топонимах – названиях рек и озёр, сёл и городов. (4)Одной из важных экологических проблем в топонимике является сохранение древних, исторически важных топонимов, поскольку они содержат в себе какие-либо сведения из жизни наших предков. (5)Экологические проблемы в топонимах – проблемы, возникающие в связи с отношением человека к топонимам: как он их

создаёт, как употребляет, как сохраняет. (6) Перед краеведами стоит задача выявить и записать все реально существующие названия рек, гор, поселений, так как они приравниваются к архитектурным памятникам, историческим документам, так как они наша память о языке, об истории и географии.

- 1. В каком предложении (предложениях) есть глагол-исключение?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть определение, выраженное инфинитивом?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть притяжательное местоимение?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть антонимы?**

11.2.30. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Традицию празднования Нового Года в России ввёл Пётр I. (2) До этого Новый Год на Руси наступал 1 сентября, а ещё раньше – 1 марта. (3) Однако царь, желая идти в ногу с Западом, запретил праздновать Новый Год осенью, специальным указом перенёс праздник на 1 января. (4) Столицей тогда была Москва, Петербург ещё не был построен, и все празднования проходили на Красной площади. (5) Однако в 1704 г. праздник был перенесён в северную столицу. (6) Правда, главным на новогоднем празднике в те времена было не застолье, а массовые гуляния. (7) Царь не только сам принимал участие в народном гулянии, но и обязывал к этому вельмож. (8) Тех, кто не являлся на празднества под предлогом болезни, осматривали медики. (9) Если причина оказывалась неубедительной, на провинившегося накладывали штраф: он на глазах у всех должен был выпить огромную чару водки.

- 1. Укажите сложное предложение (предложения) с разными видами связи.**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть вводное слово?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть фразеологизм?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть устаревшее слово?**

11.2.31. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) К царствованию императора Николая I относится появление первой в России публичной новогодней ёлки. (2) До этого россияне

украшали дом лишь хвойными ветками. (3) Впрочем, для украшения годилось любое дерево: вишня, яблоня, берёза. (4) В середине 19 века наряжать стали только ёлки. (5) Первая наряженная красавица зацветилась огоньками в помещении в 1852 году. (6) А к концу 19 века этот красивый обычай стал привычным не только в русских городах, но и в сёлах.

- 1. В каком предложении (предложениях) есть частица?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть определительное местоимение?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть однородные обстоятельства?**
- 4. Укажите односоставное предложение (предложения).**

11.2.32. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1) Одна из легенд гласит, что дочь Арамазда, верховного бога армянской мифологии, звалась Анаит, что означает «златокудрая» и «златорукая». (2) Но почему-то все, взглянув на неё, не сговариваясь, восклицали: «Ани!», что означало «самая красивая». (3) Самой красивой была в Средние века и одна из столиц Армении – город Ани, земной отпечаток с лика богини Анаит. (4) А ещё этот город называли «городом тысячи и одной церкви». (5) Стреловидные лучи улиц, купола величественных соборов, кольца цветущих садов, даже подземные коммуникации, отделанные плиткой, – всё было отмечено величественной и неземной красотой. (6) Построил этот город гениальный зодчий Трдат. (7) И пока творил он, имя Ани, как песня, слетало с его уст и со звоном колоколов уносилось в небо. (8) Каждое новое утро жители города встречали с чувством, что вот-вот воплотится мечта человека о земном рае, но случилось другое: страшное землетрясение сровняло это чудо музыки, зодчества и света с серой землёй. (9) Исчезла из мира воплощённая в камне печать богини Анаит, но красота Ани осталась в памяти армянского народа и в трещинах на камнях давно остывших руин.

- 1. В каком предложении (предложениях) есть синоним слова «архитектура»?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть слово с чередующейся гласной в корне?**

- 3. В каком предложении (предложениях) есть страдательное причастие?**
- 4. В составе какого предложения (предложений) есть придаточное определительное?**

11.2.33. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Люди издревле сознавали потребность во всеобщем языке, понятном всем, который бы облегчил торговлю и путешествия, сделал бы реальными совместные международные проекты в самых разных областях. (2)Над проблемой всеобщего языка задумывались величайшие умы человечества: Гален, Декарт, Лейбниц, Ньютон и др. (3)В спорах выявлялись самые разные точки зрения, сторонников которых можно разделить на три лагеря: одни считали, что все языки когда-нибудь сольются в единый язык; другие думали, что всеобщим станет один из существующих языков; третьи полагали, что международный язык надо создать искусственно.

(4)Первые попытки создания искусственного языка зафиксированы ещё у древнеримских авторов, но, наверное, самым известным и популярным проектом такого рода стал опубликованный Людовиком Заменгофом в 1887 году «Международный язык», вышедший под псевдонимом Доктора Эсперанто, что переводится с этого языка как «доктор Надеющийся». (5)Простота грамматики, богатые возможности словообразования и словарь, корни которого были заимствованы из главных европейских языков (в том числе из русского), обеспечили языку Эсперанто быстрое распространение в Европе, а позже и во всём мире.

- 1. Укажите сложное предложение (предложения) с разными видами связи.**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть обособленное определение?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть указательное местоимение?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть однородные обстоятельства?**

11.2.34. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Что такое нравственность? (2)Это система правил поведения личности, отвечающая на вопросы, что хорошо, а что плохо, что добро, а

что зло. (3)Каждый человек при оценке своего поведения, поведения других людей пользуется этой системой правил. (4)В основу этой системы входят ценности, которые данный человек считает важными и необходимыми. (5)Как правило, среди таких ценностей жизнь человека, счастье, семья, любовь, благосостояние и другие. (6)В зависимости от того, какие ценности выбирает человек для себя и насколько придерживается их в поведении, и определяется, какими будут поступки человека – нравственными или безнравственными. (7)Поэтому нравственность – это всегда выбор, самостоятельный выбор человека. (8)Что может помочь сделать правильный выбор и обеспечить нравственное поведение человека? (9)Только совесть. (10)Совесть, которая проявляется в чувстве вины за безнравственный поступок. (11)Это та единственная сила, которая может обеспечить нравственное поведение человека.

- 1. В составе какого предложения (предложений) есть придаточное определительное?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть антонимы?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть притяжательное местоимение?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть слово с чередующейся гласной в корне?**

11.2.35. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Мы часто говорим друг другу: желаю тебе всего доброго. (2)Это не просто выражение вежливости; в этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. (3)Надо иметь большую силу духа, чтобы уметь желать добра другим. (4)Умение чувствовать, умение видеть по-доброму окружающих тебя людей – это не только показатель культуры, но и результат огромной внутренней работы духа. (5)Обращаясь друг к другу с просьбой, мы говорим: пожалуйста. (6)Просьба – это порыв души. (7)Отказать человеку в помощи – значит потерять собственное человеческое достоинство. (8)Равнодушие к нуждающимся в поддержке – это душевное уродство. (9)Чтобы уберечь себя от него, надо развивать в своей душе соучастие, сочувствие, сострадание. (10)Увеличивать добро в окружающем нас мире – в этом заключается самая большая цель жизни. (11)Добро складывается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую надо уметь решать. (12)Любовь и дружба, разрастаясь

и распространяясь на многое, обретают новые силы, становясь всё выше, а человек, их центр, мудрее.

- 1. В каком предложении (предложениях) есть существительное 3 склонения?**
- 2. В составе какого предложения (предложений) есть определённо-личное предложение?**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть однородные подлежащие?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть слово с чередующейся гласной в корне?**

11.2.36. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Грубость в языке, как и грубость в манерах, неряшливость в одежде – очень распространённое явление, и свидетельствует оно о незащищённости человека, о его слабости, а вовсе не о силе. (2)Я уж не говорю о том, что это признак невоспитанности, а иногда и жестокости.

(3)По-настоящему сильный и уравновешенный человек не будет без нужды громко говорить и ругаться. (4)Ведь давно известно, что каждый наш поступок, каждое наше слово отражается на окружающих и враждебно самому дорогому, что есть на свете, – человеческой жизни. (5)И сильный человек, понимая всё это, как раз и силен своим благородством и великодушием. (6)Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно – прислушиваясь, запоминая, читая. (7)Но хоть и трудно – это нужно, действительно нужно! (8)Наша речь – важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума, нашей способности не поддаваться влияниям среды, если она «затягивает».

- 1. В каком предложении (предложениях) есть подлежащее, выраженное личным местоимением?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть несогласованное определение, выраженное инфинитивом?**
- 3. В составе какого предложения (предложений) есть придаточное изъяснительное?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть прилагательное в форме превосходной степени?**

11.2.37. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Я вспоминал сотни ответов мальчишек на вопрос: каким человеком тебе хочется стать. (2)Сильным, храбрым, мужественным, умным, бесстрашным. (3)И никто не сказал – добрым. (4)Почему доброта не ставится в один ряд с такими доблестями, как мужество и храбрость? (5)Но ведь без доброты, подлинной теплоты сердца нет и душевной красоты человека. (6)Добрые чувства, эмоциональная культура – это средоточие человечности. (7)Сегодня, когда в мире и так достаточно зла, нам стоит быть более терпимыми, внимательными и добрыми по отношению друг к другу, по отношению к окружающему миру и совершать самые смелые поступки во имя добра. (8)Учить чувствовать и сочувствовать – это самое трудное, что есть в воспитании. (9)Если доброта не воспитана с малых лет, её никогда не воспитаешь, потому что она усваивается одновременно с познанием первых и важнейших истин, главная из которых – это ценность жизни, чужой, своей, жизни животного мира и растений. (10)В детстве человек должен пройти эмоциональную школу, школу воспитания доброты.

1. В каком предложении (предложениях) есть краткое страдательное причастие?
2. В составе какого предложения (предложений) есть определённо-личное предложение?
3. В каком предложении (предложениях) есть подлежащее, выраженное отрицательным местоимением?
4. В каком предложении (предложениях) есть слово с непроизносимой согласной в корне?

11.2.38. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Наши разговоры о нравственности часто носят слишком общий характер. (2)А нравственность состоит из конкретных вещей – из определённых чувств, свойств, понятий. (3)Одно из таких чувств – чувство милосердия. (4)Термин непопулярный сегодня и даже как будто отторгнутый нашей жизнью, канувший в Лету, нечто свойственное лишь прежним временам. (5)«Сестра милосердия», «брат милосердия» – даже словарь даёт их как устаревшие понятия. (6)Слова стареют не случайно. (7)Милосердие. (8)Что оно – не модно, не нужно? (9)Изъять милосердие – значит лишить человека одного из важнейших проявлений нравственности. (10)Древнее это необходимое чувство свойственно всему животному сообществу. (11)Почему чувство это в нас убыло,

заглохло, оказалось запущенным? (12)Мне могут возразить, приведя немало примеров трогательной отзывчивости, соболезнования, истинного милосердия. (13)Примеры, они есть, и тем не менее мы ощущаем, и давно уже, отлив милосердия из нашей жизни.

- 1. В каком предложении (предложениях) есть фразеологизм?**
- 2. В каком предложении (предложениях) есть неопределённое местоимение?**
- 3. В каком предложении (предложениях) употреблён антоним слова *абстрактный*?**
- 4. Укажите неопределённо-личное предложение (предложения).**

11.2.39. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)Бумагу создал никому не ведомый мастер в Китае, традиционно изолированном от остального мира. (2)Бумага вначале изготавливалась в обстановке строгой секретности. (3)Бамбук, долго моченный в воде, кипятили, пока он не превращался в рыхлую массу. (4)Разбавленный водой и хорошо размешанный состав потом отбеливался на солнце. (5)Сушёная и прессованная, эта бумага была невысокого качества. (6)Китайцы старались сохранить монополию на секреты бумаговаренной промышленности, но всё-таки тайное стало явным. (7)Говорят, что секрет был выдан военнопленными китайцами. (8)Эти легенды, однако, остались неподтверждёнными.

- 1. В каком предложении (предложениях) есть вводное слово?**
- 2. Укажите сложносочинённое предложение (предложения).**
- 3. В каком предложении (предложениях) есть указательное местоимение?**
- 4. В каком предложении (предложениях) есть обособленное определение?**

11.2.40. Прочитайте текст и выполните задания к нему.

(1)На современных заводах высококачественную бумагу получают из древесины лиственных и хвойных пород. (2)Раздробленные, пропитанные особым составом, варённые при особой температуре стволы деревьев должны быть превращены в текучую массу. (3)Затем из неё выделяют ещё не проварившиеся полностью сучочки, и она почти готова. (4)Структура бумаги особенна: она состоит из волокон, густо переплетённых и тесно сцеплённых между собой. (5)В наш век научно-технического прогресса уже изысканы материалы более удоб-

ные, чем обычная бумага. (6) Почти не отличающаяся от неё по внешнему виду, не горящая в огне, неразлагающаяся, не поглощающая влаги, новая «бумага» становится подлинным чудом. (7) Даже надолго закопанная в землю, она остается всё такой же и не теряет своей прочности.

1. В каком предложении (предложениях) употреблён синоним слова *настоящий*?
2. В каком предложении (предложениях) есть действительное причастие прошедшего времени?
3. В каком предложении (предложениях) есть усилительная частица?
4. Укажите неопределённо-личное предложение (предложения).

ОТВЕТЫ

11.1. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

	1	2	3	4	5
11.1.1	2	1	4	5	3
11.1.3	4	3	2	5	1
11.1.5	2	3	5	1	4
11.1.7	2	4	3	5	1
11.1.9	4	1	5	2	3
11.1.11	5	4	1	3	2
11.1.13	3	1	5	4	2
11.1.15	4	3	1	5	2
11.1.17	4	1	5	2	3
11.1.19	4	1	3	5	2
11.1.21	3	5	1	4	2
11.1.23	5	1	4	2	3
11.1.25	2	4	5	1	3
11.1.27	5	1	3	2	4
11.1.29	2	4	1	5	3
11.1.31	3	2	5	1	4
11.1.33	2	4	3	5	1
11.1.35	2	1	3	5	4
11.1.37	3	1	2	4	5
11.1.39	4	2	1	3	5
11.1.41	2	1	4	3	5
11.1.43	2	4	3	1	5
11.1.45	3	1	5	4	2
11.1.47	2	4	3	5	1
11.1.49	3	2	4	1	5

	1	2	3	4	5
11.1.2	3	1	4	2	5
11.1.4	3	5	1	4	2
11.1.6	3	1	4	2	5
11.1.8	2	4	1	3	5
11.1.10	3	1	5	4	2
11.1.12	4	2	5	1	3
11.1.14	2	5	4	1	3
11.1.16	2	5	4	1	3
11.1.18	4	1	3	5	2
11.1.20	3	1	5	2	4
11.1.22	2	4	5	1	3
11.1.24	4	1	3	5	2
11.1.26	2	1	3	5	4
11.1.28	2	4	1	3	5
11.1.30	2	4	5	3	1
11.1.32	4	2	1	5	3
11.1.34	2	4	5	3	1
11.1.36	5	3	1	4	2
11.1.38	5	2	1	4	3
11.1.40	2	1	3	5	4
11.1.42	2	1	5	4	3
11.1.44	1	3	5	2	4
11.1.46	3	4	1	2	5
11.1.48	5	2	3	4	1
11.1.50	4	1	5	2	3

11.2. ТЕКСТЫ С ЗАДАНИЯМИ

	1	2	3	4		1	2	3	4	
11.2.1	3	2	2	3		11.2.2	1	3	4	4
11.2.3	4	4	2	4		11.2.4	2	4	4	3
11.2.5	1	1	2	3		11.2.6	2	3	4	4
11.2.7	4	4	4	2		11.2.8	3	4	2	3
11.2.9	4	4	1	1		11.2.10	1	2	3	3
11.2.11	4	4	3	1		11.2.12	2	1	2	3
11.2.13	4	3	1	2		11.2.14	3	2	3	2
11.2.15	3	2	2	2		11.2.16	4	1	3	2
11.2.17	2	3	4	3		11.2.18	1	2	2	1
11.2.19	1	3	3	2		11.2.20	4	1	4	3
11.2.21	2	1	7	1		11.2.22	4	6	7	1
	7	4		7					10	2
		5								7
		8								
11.2.23	1	2	1	1		11.2.24	5	6	1	7
	2		2				6		2	
	5		4						5	
								9		
									10	
11.2.25	1	3	2	6		11.2.26	2	8	7	1
	4	4					5			4
	5						7			8
11.2.27	2	3	5	6		11.2.28	4	2	1	2
	3		9				6	3		
11.2.29	4	6	2	3		11.2.30	4	6	3	7
			4				9			9
			6							
11.2.31	2	3	6	4		11.2.32	8	7	5	8
	4							8	9	
11.2.33	3	1	4	5		11.2.34	2	2	3	6
	4	4					4	6		
							10			
						11				
11.2.35	2	1	4	8		11.2.36	1	8	2	8
	7		12	11			2		4	
	10			12			8			
	11									
	12									
11.2.37	9	9	3	5		11.2.38	6	3	7	1
				6						3
				8						
				10						
11.2.39	8	6	5	1		11.2.40	6	3	7	1
			8	3						3
				5						

www.atc.am

ՌՈՒՄԱՑ ԼԵԶՎԻ
թեստային առաջադրանքների
ՇՏԵՄԱՐԱՆ

ՄԱՍ 3

Տպագրությունը՝ օֆսեթ: Չափսը՝ 70X100 1/16

Ծավալը՝ 20 տպագրական մամուլ: Տպաքանակը՝ 300 օրինակ:

Տպագրված է ,ՄՀՄ ԳՐԱՏՈՒՆԵ տպարանում: